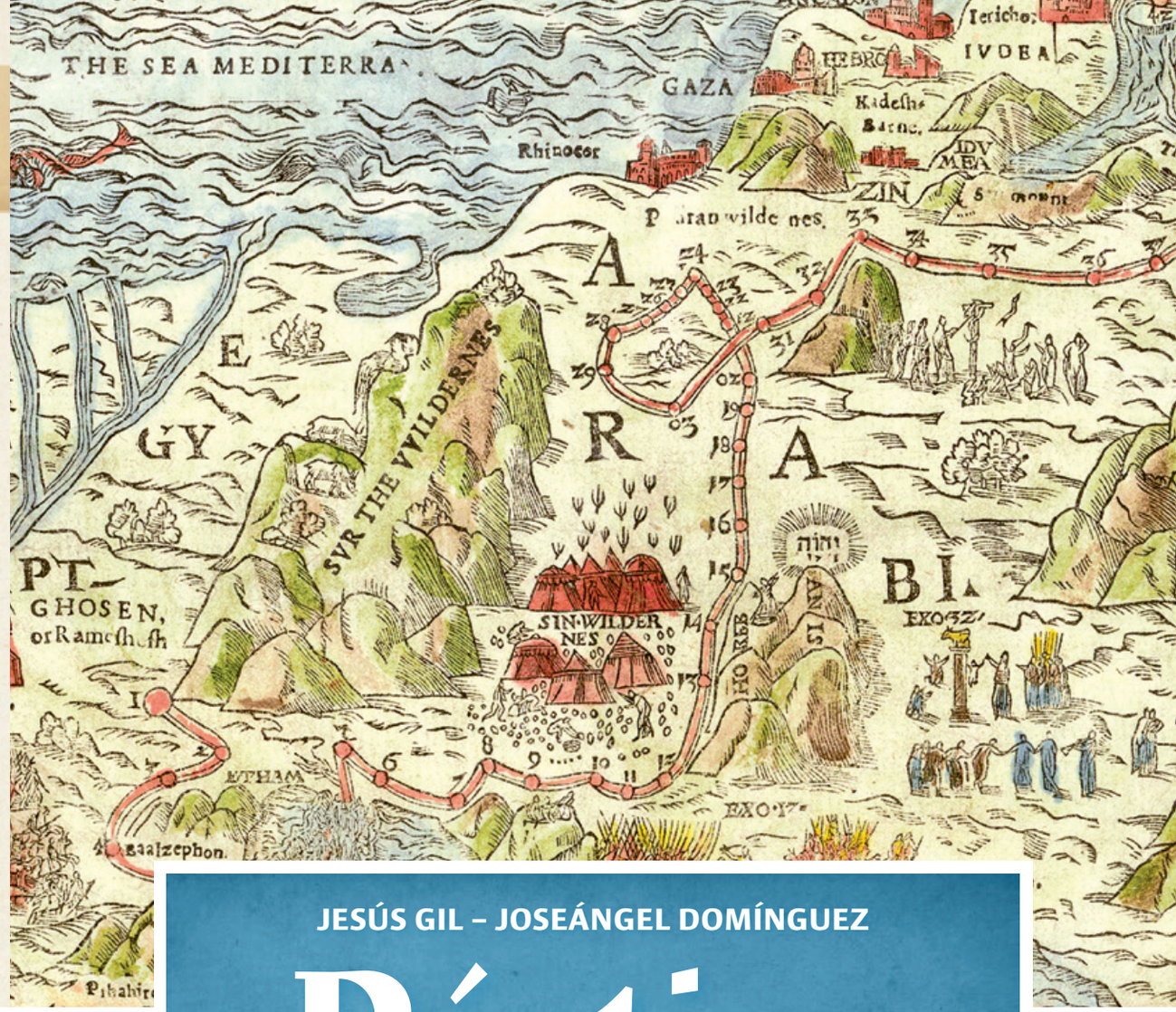


Esta publicación ofrece tres tipos de recursos visuales que ayudan a comprender mejor la Biblia:

- **Cronologías de la historia de la salvación desde Abrahán hasta el presente.**
- **Mapas de los acontecimientos más significativos del pueblo de Dios hasta la primera expansión de la Iglesia.**
- **Gráficos explicativos de cada uno de los libros que forman el Antiguo y el Nuevo Testamento según el canon católico.**

Pórtico de la Biblia se convierte así en una obra de consulta complementaria a las ediciones de la Biblia disponibles, a los manuales de introducción a la Sagrada Escritura, a las monografías de estudios bíblicos, a los libros de enseñanza de religión o de catequesis y, en general, a cualquier material didáctico relacionado con la Palabra de Dios.





Jesús Gil (Logroño, 1976) es sacerdote de la Prelatura del Opus Dei y doctor en Teología Espiritual por la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (Roma, 2014). Con anterioridad estudió Publicidad y Relaciones Públicas en la Universidad de Navarra, y trabajó como periodista visual en *Diario de Burgos* y como director de arte en *La Voz de Galicia*, donde fue galardonado con premios internacionales de diseño e infografía. Es coautor de *Huellas de nuestra fe: apuntes sobre Tierra Santa*, también editado por Saxum International Foundation.

Joseángel Domínguez (Sevilla, 1984) es doctor en Teología Bíblica por la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (Roma, 2019). Con anterioridad estudió ADE en la Universidad de Sevilla y, como director ejecutivo de Polis Institute (Jerusalén), colaboró en la creación del Saxum Visitor Center. Actualmente es cofundador y director ejecutivo de Cretio Foundation, y miembro del *Board* y director de formación de Shelton Academy (Miami).

Saxum International Foundation

www.saxum.org

ISBN: 979-12-80113-11-5

JESÚS GIL – JOSEÁNGEL DOMÍNGUEZ

Pórtico de la Biblia

RECURSOS DIDÁCTICOS PARA COMPRENDER LA BIBLIA: CRONOLOGÍAS, MAPAS Y GRÁFICOS DE CADA LIBRO

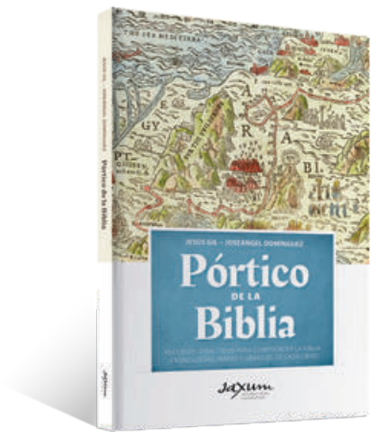
Saxum International Foundation

JESÚS GIL – JOSEÁNGEL DOMÍNGUEZ

Pórtico DE LA Biblia

RECURSOS DIDÁCTICOS PARA
COMPRENDER LA BIBLIA:
CRONOLOGÍAS, MAPAS Y
GRÁFICOS DE CADA LIBRO

Saxum
INTERNATIONAL
FOUNDATION



ADQUIRIR EL LIBRO IMPRESO

Fuera de España (impresión bajo demanda)**:**

LULU

En España (impreso y distribuido por Egersis)**:**

EGERSIS | AMAZON.ES | TROA LIBRERÍAS

1.ª edición: octubre de 2021.

Propiedad artística y literaria reservada
© 2021 Saxum International Foundation.
© 2021 Jesús Gil y Joseángel Domínguez.

Imagen de portada
Mapa de Guillaume Postel, en *The Bible*, Londres, Richard Harrison, 1562.
Copyright © The National Library of Israel, The Eran Laor Cartographic Collection.

Cronologías
Material museológico expuesto en el Saxum Visitor Center (Abu Gosh, Israel).
Copyright © Saxum International Foundation.

Mapas
Oxford Bible Atlas, Adrian Curtis (Ed.), 4.ª edición, Oxford University Press, 2007.
Copyright © 2007 Oxford Publishing Limited.
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear.

Gráficos e ilustraciones
«Oldest Testaments», en *National Geographic Magazine*, December Issue, 2018.
Fernando G. Baptista, Matthew W. Chwastyk, Eve Conant y Taylor Maggiacomo, NGM Staff; Amanda Hobbs; Lawson Parker; Matthew Twombly.
Copyright © 2018 National Geographic.
La información sobre los manuscritos de los libros deuterocanónicos ha sido completada por Francisco Varo (Universidad de Navarra).

El libro en formato electrónico puede descargarse en: www.saxum.org

Se prohíbe toda divulgación pública, total o parcial,
sin la autorización expresa de los titulares del copyright.

ISBN: 979-12-80113-11-5

Diseño y composición: Jesús Gil.

Índice

Presentación 7

I. La formación de la Biblia 12

II. Los cánones de la Biblia 14

III. La Alianza de Dios con los hombres 16

IV. Las tierras de la Biblia 18

V. Cronología de la Antigua Alianza 20

1. Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob 22
El viaje de Abrahán (ca. 1850 a. C.) 24
Génesis 26

2. El viaje a la Tierra Prometida 28
El éxodo de Egipto (ca. 1250 a. C.) 30
Éxodo 32
Levítico 33
Números 34
Deuteronomio 35

3. La conquista de Canaán y la época de los jueces 36
Las tribus de Israel en Canaán (1200-1000 a. C.) 39
Josué 40
Jueces 41
Rut 41

4. Inicio de la monarquía 42
1 y 2 Samuel 44
El reino de Salomón (970-931 a. C.) 46
1 Reyes 1-11 47
1 Crónicas y 2 Crónicas 1–9 48
Salmos 50
Proverbios 52
Qohélet (Eclesiastés) 53
Cantar de los Cantares 53

5. Los reinos de Israel y Judá hasta su fin y destierro 54
Israel y Judá (931-722 a. C.) 56
1 Reyes 12-22 57
2 Reyes 58
2 Crónicas 10-36 59
El Imperio asirio (722 a. C.) 60
Tobías 62
Judit 63
Profetas menores hasta el 587 a. C.
(Amós, Oseas, Miqueas, Jonás, Nahum, Sofonías y Habacuc) 64
Isaías 66
El Imperio de Babilonia (587 a. C.) 68
Jeremías 70
Jerusalén desde el reinado de Salomón
hasta la destrucción del Templo (970-587 a. C.) 72
Lamentaciones 73
Baruc 73
Ezequiel 74
Daniel 75

6. Vuelta de Judá del exilio 76
El Imperio persa (538 a. C.) 78
Esdras y Nehemías 80
Profetas posteriores al exilio
(Abdías, Joel, Ageo, Zacarías y Malaquías) 81
Job 82
Ester 83

7. Época helenística 84
Las conquistas de Alejandro Magno (336-323 a. C.) 86
Helenización de Judea (323-167 a. C.) 88
1 y 2 Macabeos 89
Eclesiástico (Sirácida) 90
Sabiduría 91

8. Época romana 92
El Imperio romano (ca. 65 d. C.) 94

VI. Cronología de la Nueva Alianza 96

1. Primera época romana 98

Vida pública de Jesús 100
Judea romana (63 a. C. – 39 d. C.) 102
Evangelio según san Mateo 103
Evangelio según san Marcos 104
Evangelio según san Lucas 105
Evangelio según san Juan 106
Jerusalén en tiempos de Jesús 107

La Iglesia en el siglo primero 108
Los viajes apostólicos de san Pablo (45-58 d. C.) 110
Hechos de los Apóstoles 112
Primeros escritos atribuidos a san Pablo
Cartas a los tesalonicenses 113
Grandes cartas de san Pablo
1 y 2 Corintios 114
Gálatas 115
Romanos 115
Cartas de la cautividad de san Pablo
Filipenses 116
Filemón 116
Colosenses 116
Efesios 116
Cartas pastorales de san Pablo
1 y 2 Timoteo, y Tito 117

Último escrito asimilado a los de san Pablo
Carta a los Hebreos 117
Cartas católicas
Santiago 118
Cartas de san Pedro 118
Cartas de san Juan 119
San Judas 119
Último libro del Nuevo Testamento
Apocalipsis 119

2. Segunda época romana 120

3. Bizancio 122

4. Califatos Rashidun, omeya, abásida y fatimí 124

5. Reinos cruzados 126

6. Períodos mameluco y otomano 128

7. Palestina y el estado de Israel 130

Bibliografía y lecturas recomendadas 132

Presentación

A finales del siglo XII, en las ciudades de Francia se empezaron a construir catedrales con unos pórticos llenos de relieves y esculturas. Aquella solución artística y evangelizadora se difundió velozmente por otros países. Los creyentes de Europa occidental, antes de entrar en los templos, veían su fe plasmada en imágenes. Por medio de aquellos pórticos románicos y góticos se preparaban para el encuentro con Dios que iban a vivir verdaderamente en el interior, en particular cuando participaban en la Eucaristía. En Santiago de Compostela, por ejemplo, el Pórtico de la Gloria ha ofrecido esa experiencia a peregrinos del mundo entero durante siglos. Y en Barcelona, por poner otro ejemplo más reciente, la Sagrada Familia, diseñada por Gaudí y construida desde finales del siglo XIX hasta bien entrado el XXI, retoma y reinventa ese legado de las grandes iglesias medievales.

El título de este libro responde al deseo de sus autores de que cumpla una función similar a aquellos pórticos. Hemos tratado de visualizar varios aspectos de la Biblia. La historia de la salvación (según ha sido comprendida y enseñada por la Iglesia católica a lo largo de los siglos) queda plasmada en cronologías, mapas y gráficos de cada escrito bíblico, con el deseo de que ayuden a los creyentes a prepararse para un encuentro con la palabra de Dios.

La utilidad de los mapas o las cronologías se demuestra por la imagen que ilustra la portada. Se trata de una explicación del Éxodo publicada en una Biblia del siglo XVI, de la que se conserva una copia en la Biblioteca Nacional de Israel (*The Bible*, Londres, Richard Harrison, 1562). Su autor es el francés Guillaume Postel (1510-1581), que destacó como hebraísta cristiano, diplomático y difusor de textos astronó-

micos y cabalísticos. En su mapa, el itinerario del pueblo de Israel se ilustra con dibujos de los episodios principales del Éxodo y con referencias a los capítulos del libro.

Actualmente las ediciones de la Biblia son incontables, también aquellas más didácticas que suelen incluir gráficos, mapas, imágenes y glosarios. Existen además publicaciones específicas con materiales de apoyo para cualquier enseñanza relacionada con la Sagrada Escritura, como los cronogramas bíblicos, los atlas históricos y las guías de lectura con fichas de cada libro. *Pórtico de la Biblia* aúna esos recursos visuales en una sola publicación, sin olvidar que se trata de una ayuda. Lo importante sigue siendo que cada creyente tenga un encuentro con la Palabra de Dios, que sea capaz de leer el Antiguo y el Nuevo Testamento en la Tradición de la Iglesia y que los comprenda.

Precisamente por tratarse de una obra complementaria a cualquier edición de la Biblia y a otros estudios o manuales, *Pórtico de la Biblia* no contiene más texto convencional que esta presentación. A la vez advertimos que nuestro libro no está pensado para ojearse. Tal vez podría llegarse a esta conclusión por su carácter visual y sintético, pero algunas páginas dobles presentan tal densidad de información que requieren bastante atención y tiempo de lectura.

La Biblia, una biblioteca

El término *biblia* es griego y significa *libros*. Al aplicarse a la Biblia quiere subrayarse que no es una obra concebida y escrita por un solo autor de principio a fin, sino una biblioteca: una recopilación de libros de géneros literarios diversos, escritos por muchos autores que vivieron en épocas y contextos culturales e históricos diferentes.

Los estudiosos están de acuerdo en que la redacción final de muchos libros del Antiguo Testamento habría comenzado en Babilonia durante el destierro de Judá (a partir del año 586 a. C.) y habría continuado después de que los cautivos regresaran a Jerusalén (desde el edicto de Ciro, en el año 539/538 a. C.). Aquel proceso debió de asumir tradiciones orales y escritos precedentes. En el caso del Nuevo Testamento, los primeros textos datan del 50 o 51 después de Cristo, y los últimos, tal vez de principios del siglo II.

Si la redacción de los libros requirió siglos, también hizo falta tiempo para que la comunidad discerniera lo que debía aceptar o rechazar como Sagrada Escritura, como palabra de Dios dirigida a los hombres. Ya que ese doble proceso es explicado en los estudios bíblicos (la redacción de los libros y su reconocimiento como escritos inspirados por Dios), ofrecemos una cronología de **la formación de la Biblia** (p. 12).

En este marco de escritura y recepción de la Biblia, también es relevante que haya cristalizado en varias colecciones de libros diferentes. Presentamos **los cánones** en un cuadro sintético (p. 14), para comparar los paralelismos y divergencias entre la Biblia hebrea, su traducción al griego y las Biblias cristianas.



Mapa realizado por Guillaume Postel en el siglo XVI. Sitúa los acontecimientos principales del Éxodo y de la estancia de Israel en el desierto, hasta que alcanza las llanuras de Moab: el paso del mar Rojo, el envío del maná, la victoria sobre Amalec, la entrega de las tablas de la Ley a Moisés en el Horeb y la Alianza con el pueblo, el becerro de oro y la serpiente de bronce.

THE NATIONAL LIBRARY OF ISRAEL, THE ERAN LAOR CARTOGRAPHIC COLLECTION

Panorama de la historia de la salvación

Hay como un hilo que engarza la variedad de libros de la Sagrada Escritura: todos dan a conocer a Dios. Además los textos, cada uno con su género literario, pretenden dar respuesta a una pregunta: si Dios se ha revelado como el creador de un mundo bueno al que ama y bendice, que dejó al cuidado de unas criaturas hechas a su imagen y semejanza, ¿por qué existe el mal? La respuesta de la Biblia no es una reflexión sino un relato: el de la historia de la salvación. El mal existe por la desobediencia del hombre a los planes de Dios, pero Dios mismo toma la iniciativa para terminar con la injusticia, el sufrimiento y la muerte. Para hacerlo, primero elige a Abrahán y prepara una Alianza con él, después establece esa Alianza con sus descendientes por medio de Moisés y finalmente ofrece la salvación a la humanidad entera, con una Alianza nueva y eterna, por medio de Jesucristo. Ofrecemos un panorama de **la Alianza de Dios con los hombres** en una página doble (p. 16).

Para hacer más sintético el panorama, hemos prescindido a propósito de las referencias cronológicas y bíblicas. Pero la historia de la salvación es verdadera historia: Dios se da a conocer y ofrece su amistad a unas personas que vivieron en unos lugares concretos y en un tiempo determinado, y todo eso está relatado o manifestado en unos libros que fueron escritos por inspiración del Espíritu Santo.

Siguiendo este orden, comenzamos por una presentación de **las tierras de la Biblia** (p. 18). Continuamos con una cronología general desde los patriarcas hasta Jesucristo. Es la **historia de la Antigua Alianza** (p. 20): la Alianza de Dios con Israel, relatada en la Biblia hebrea, que corresponde con el Antiguo Testamento cristiano.

Dividimos la historia de la Antigua Alianza en ocho épocas (p. 22-95). Para cada una, ofrecemos tres tipos de contenidos:

- Una cronología más detallada, acompañada del elenco de libros de la Biblia relacionados con ese tiempo. No establecemos la relación por el momento en que se compusieron, sino por la historia que relatan, la época en que se ambientan o la autoría atribuida en los propios textos. En el caso de los libros históricos, es más fácil establecer la relación; en cuanto a los poéticos, sapienciales y proféticos, a veces es aproximada.

Los géneros de la Biblia

Reconocer el género literario de los textos de la Sagrada Escritura ayuda a captar la intención de sus autores cuando los escribieron y comprender así la verdad profunda que deseaban transmitir. También resulta necesario leer cada libro en la unidad de toda la Biblia y en la fe y la Tradición viva de la Iglesia (cfr. Concilio Vaticano II, Constitución dogmática Dei Verbum*, n. 12).*

- Mapas, que se indican en el índice con el icono .
- Infografías para cada libro de la Biblia, señaladas con el icono en el índice. En estos gráficos, aportamos la datación de los manuscritos más antiguos que se conservan. Esta información, recopilada por *National Geographic Magazine*, muestra la fiabilidad de las fuentes que los expertos manejan para establecer los textos de la Sagrada Escritura.

Una Alianza nueva y eterna

La historia de la salvación alcanza su cenit en la muerte y resurrección de Jesús. «En diversos momentos y de muchos modos habló Dios en el pasado a nuestros padres por medio de los profetas –se lee al principio de la Carta a los Hebreos–. En estos últimos días nos ha hablado por medio de su Hijo, a quien instituyó heredero de todas las cosas y por quien hizo también el universo».

Comenzamos este apartado con una **cronología general de la Nueva Alianza** en Jesucristo (p. 96). Es una cronología abierta, porque la historia de la salvación continúa en la vida de la Iglesia y continuará hasta el final de los tiempos, cuando Jesús regrese en su segunda venida.

Para este apartado, adoptamos el punto de vista de Tierra Santa y de sus épocas históricas: la **romana**, en la que la destrucción de Jerusalén ordenada por Adriano marca un antes y un después (p. 98 y 120); la **bizantina** (p. 122); los **califatos Rashidun, omeya, abásida y fatimí** (p. 124); los **reinos cruzados** (p. 126); los **períodos mameluco y otomano** (p. 128); y la situación contemporánea de **Palestina y el estado de Israel** (p. 130).

Entre la primera época romana y la segunda, intercalamos dos cronologías más detalladas: una, sobre los tres años de **vida pública de Jesús** (p. 100), que por fuerza es aproximada; y otra, sobre el desarrollo de **la Iglesia en el primer siglo** (p. 108). Estas presentaciones van acompañadas de algunos mapas y de infografías para cada libro del Nuevo Testamento.

En las últimas páginas (p. 132), recomendamos algunas ediciones de la Biblia y otros títulos para los que este *Pórtico* aspira a ser un complemento de utilidad. ■

La formación de la Biblia

A lo largo de muchos siglos, los creyentes se transmitieron tradiciones, historias y enseñanzas, las escribieron en libros inspirados por Dios, aquellos textos se recopilaron y más tarde se tradujeron a otras lenguas... Así se formó la Biblia como la conocemos.

700 A.C. 600 A.C. 500 A.C. 400 A.C. 300 A.C. 200 A.C. 100 A.C. A.D. 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600



Los fragmentos del Antiguo Testamento más antiguos que se conservan, del siglo II a. C., pertenecen a copias manuscritas en rollos de papiro.

640-609 A. C.

Durante el reinado de Josías en Judá, se encuentra «el libro de la Ley». Es decir, ya había tradiciones escritas antes del destierro.

2 Reyes 22
2 Crónicas 34

500-300 A. C.

Se lleva a cabo la redacción final de muchos libros, durante el destierro en Babilonia y de regreso en Judea.

CA. 445-398 A. C.

El gobernador de Jerusalén Nehemías reúne al pueblo y el escriba Esdras les lee «el libro de la Ley de Moisés».

Nehemías 8

190-180 A. C.

Redacción del Eclesiástico (Sirácida), que será traducido al griego 50 o 60 años más tarde. En el prólogo de la traducción, el autor se refiere «a la lectura de la Ley, de los Profetas, y de los otros libros de los antepasados».

Eclesiástico, Prólogo

CA. 250 A. C. – 100 D. C.

Traducción al griego de la Biblia hebrea: la Septuaginta o versión de los Setenta. También incluye libros redactados directamente en griego. Es la base del canon católico del Antiguo Testamento. El Pentateuco se habría traducido entre el 285 y el 246 a. C.

CA. 180-200 D. C.

Conciencia de un canon cristiano: san Ireneo de Lyon y más tarde Orígenes testimonian que la comunidad cristiana acepta los cuatro evangelios y solo esos cuatro.

CA. 50-51 D. C.

Fecha de la primera carta de san Pablo a los Tesalonicenses, que sería el texto más antiguo del Nuevo Testamento. Los últimos libros podrían extenderse hasta comienzos del siglo II.

CA. 70-90 D. C.

Discusiones rabínicas sobre el canon en Yamnia, que permitirán más tarde definir los libros de la *Tanak*, o Biblia hebrea.



367 D. C.

Primera vez que aparece la lista exacta de libros del Nuevo Testamento tal como hoy la tenemos, aunque en un orden distinto, en una carta de san Atanasio de Alejandría.

382 D. C.

San Jerónimo empieza la traducción de la Vulgata latina.

393 D. C.

El Concilio provincial de Hipona (en la actual Argelia) enumera el canon de la Iglesia católica (excepto el Apocalipsis) que reproducirán después los Concilios ecuménicos de Florencia (1442) y Trento (1546).

A partir del siglo II d. C., los textos se escribían en papiro o pergamino, y se unían en códices. Se conservan dos códices de la primera mitad del siglo IV con el Antiguo y el Nuevo Testamento casi completos, escritos en griego en pergamino: el Códice Vaticano y el Códice Sinaítico. La Biblia hebrea más antigua que se conserva completa es el Códice de Leningrado, un manuscrito del año 1008.

500-1500 D. C.

Los rabinos (masoretas) añaden signos vocálicos y otras notas al texto de la Biblia hebrea (escrita solo con consonantes) para conservar su correcta lectura y pronunciación.

1054 D. C.

Las diferencias entre el patriarca oriental y el papa occidental alcanzan un punto álgido que conduce al Gran Cisma de 1054.

1455 D. C.

Biblia de Gutenberg.

1517 D. C.

Martín Lutero escribe las 95 tesis. Los reformadores ponen objeciones a parte de la doctrina católica y solicitan cambios litúrgicos y teológicos. Una de sus banderas fue el retorno a la Biblia en la forma más primigenia, por lo que limitaron el canon del Antiguo Testamento a la *Tanak*.

1528 D. C.

Sanctes Pagnino publica una traducción latina de la Biblia hebrea dividida en capítulos y versículos.

1546 D. C.

El Concilio de Trento define la relación exacta de los libros que componen el canon de la Biblia.

1551 D. C.

Robert Estienne reforma ligeramente la división de Pagnino e incluye el Nuevo Testamento.

1611 D. C.

Biblia del rey Jacobo.

II

Los cánones de la Biblia

El catálogo de los libros tenidos como auténticamente sagrados por cada comunidad de creyentes y el orden con el que se incluyen en la Biblia recibe el nombre de canon.

Tanak: la Biblia hebrea

El judaísmo llama *Tanak* a sus 24 libros sagrados. Es un acrónimo formado por las primeras letras de los tres conjuntos de obras: la *Torá* o Ley; los *Nebiim* o Profetas; y los *Ketubim* o Escritos.



El hebreo se escribe de derecha a izquierda

El canon de la Biblia rabínica (después, la Biblia hebrea) habría sido fijado hacia el siglo II después de Cristo.

Torá (Instrucción, enseñanza)

- Génesis
- Éxodo
- Levítico
- Números
- Deuteronomio

Nebiim (Profetas)

Profetas anteriores (*Nebiim rishonim*)

- Josué
- Jueces
- Samuel
- Reyes

Profetas posteriores (*Nebiim ajaronim*)

- Isaías
- Jeremías
- Ezequiel
- Doce profetas menores (Oseas, Joel, Amós, Abdías, Jonás, Miqueas, Nahum, Habacuc, Sofonías, Ageo, Zacarías y Malaquías)

Ketubim (Escritos)

Libros poéticos

- Salmos
- Proverbios
- Job

Cinco rollos (*Jamesh meguilot*)

- Cantar de los Cantares
- Rut
- Lamentaciones
- Eclesiastés (Qohélet)
- Ester

Escritos históricos

- Daniel
- Esdras-Nehemías
- Crónicas

Septuaginta: la Biblia griega

La traducción al griego de la *Tanak* que se realizó entre los siglos III a. C. y I d. C. se diferencia en varios puntos de la versión hebrea actual: acepta más escritos como sagrados, algunos redactados directamente en griego; los libros se presentan con otro orden; algunos se dividen en dos; cada uno de los 12 profetas menores cuenta como un libro; y las versiones de Ester y Daniel incluyen más pasajes. La suma de los libros corresponde con los 46 del Antiguo Testamento católico.

Pentateuco y libros históricos

- Génesis
- Éxodo
- Levítico
- Números
- Deuteronomio
- Josué
- Jueces
- Rut
- 1 Samuel
- 2 Samuel
- 1 Reyes
- 2 Reyes
- 1 Crónicas
- 2 Crónicas
- Esdras
- Nehemías
- Tobías
- Judit
- Ester
- 1 Macabeos
- 2 Macabeos

Cada pareja se presenta como un solo libro en la Biblia hebrea

Canónicos en la Iglesia católica

Libros poéticos y sapienciales

- Job
- Salmos
- Proverbios
- Eclesiastés (Qohélet)
- Cantar de los Cantares
- Sabiduría
- Eclesiástico (Sirácida)

Canónicos en la Iglesia católica

Libros proféticos

- Isaías
- Jeremías
- Lamentaciones
- Baruc
- Ezequiel
- Daniel
- Oseas
- Joel
- Amós
- Abdías
- Jonás
- Miqueas
- Nahum
- Habacuc
- Sofonías
- Ageo
- Zacarías
- Malaquías

Canónico en la Iglesia católica

Los 12 forman un solo libro en la Biblia hebrea

La Biblia católica

La Biblia de los primeros cristianos era la Septuaginta. Los autores del Nuevo Testamento, que escribieron en griego, la tomaron como referencia. Sin embargo, los libros terminaron ordenados según otro criterio. Igual que el pueblo de Israel había debido cribar los escritos que contenían la revelación de Dios, también la Iglesia tuvo que discernir sobre la veracidad de las crónicas de la vida de Jesús y de las enseñanzas de sus Apóstoles, hasta quedarse con los 27 libros que forman el canon del Nuevo Testamento.

ANTIGUO TESTAMENTO

Pentateuco

- Génesis
- Éxodo
- Levítico
- Números
- Deuteronomio

Libros históricos

- Josué
- Jueces
- Rut
- 1 Samuel
- 2 Samuel
- 1 Reyes
- 2 Reyes
- 1 Crónicas
- 2 Crónicas
- Esdras
- Nehemías

Últimos libros históricos

- Tobías
- Judit
- Ester
- 1 Macabeos
- 2 Macabeos

Libros poéticos y sapienciales

- Job
- Salmos
- Proverbios
- Eclesiastés (Qohélet)
- Cantar de los Cantares
- Sabiduría
- Eclesiástico (Sirácida)

Libros proféticos

Mayores

- Isaías
- Jeremías
- Lamentaciones
- Baruc
- Ezequiel
- Daniel

Menores

- Oseas
- Joel
- Amós
- Abdías
- Jonás
- Miqueas
- Nahum
- Habacuc
- Sofonías
- Ageo
- Zacarías
- Malaquías

NUEVO TESTAMENTO

Evangelios

- Mateo
- Marcos
- Lucas
- Juan

Hechos de los Apóstoles

Escritos atribuidos a San Pablo

- Romanos
- 1 Corintios
- 2 Corintios
- Gálatas
- Efesios
- Filipenses
- Colosenses
- 1 Tesalonicenses
- 2 Tesalonicenses
- 1 Timoteo
- 2 Timoteo
- Tito
- Filemón

Carta a los Hebreos

Cartas Católicas

- Santiago
- 1 Pedro
- 2 Pedro
- 1 Juan
- 2 Juan
- 3 Juan
- Judas

Apocalipsis

La Biblia de las iglesias ortodoxas

En el Antiguo Testamento, aceptan la Septuaginta más otros escritos considerados apócrifos por la Iglesia católica, hasta sumar un canon más amplio, de 53 libros. El Nuevo Testamento es compartido actualmente con todos los cristianos.

La Biblia de las comunidades protestantes

Reconocen como válida la *Tanak*, por lo que consideran apócrifos los 7 libros que pasaron de la Septuaginta al Antiguo Testamento católico. Sin embargo, aceptan el orden y distribución en 39 libros de la versión griega: Pentateuco, libros históricos, sapienciales y proféticos. El Nuevo Testamento es compartido actualmente con todos los cristianos.

III

La Alianza de Dios con los hombres

La Biblia está escrita por hombres, pero no se presenta como una respuesta humana a las cuestiones religiosas, sino como la revelación verdadera de Dios y sus planes.

Creación

El hombre aparece en un **paraíso** creado para su gozo y disfrute. Dios, el creador, se revela al hombre, habla con él como un amigo, y le encomienda una tarea en ese mundo: gobernarlo y cuidarlo.

Aparece el mal

El hombre, tentado por el diablo, piensa que puede ser feliz sin contar con el Creador. Con el rechazo de los planes de Dios, el hombre introduce en el mundo el mal, la división y la muerte. Sin embargo, Dios no lo abandona y promete un **descendiente** de la mujer que será el Salvador.

Alianza con Noé

El mal crece tanto que Dios se arrepiente de haber creado la humanidad. Antes de destruirla, encuentra a un hombre bueno, Noé. Después del diluvio, Dios hace una **Alianza** con Noé y sus hijos.

Después de Noé, pasan las generaciones y los hombres vuelven a ser orgullosos, construyendo una gran torre, creyéndose independientes de su Creador. Dios los confunde en sus lenguas y la humanidad se dispersa.

Abrahán

Para poder reunir de nuevo a la humanidad, Dios, de un descendiente de Noé, escoge a un hombre, Abrahán.

Dios promete a Abrahán una **tierra** en posesión, un nuevo mundo que gobernar y cuidar.

Dios promete a Abrahán que formará de su **descendencia** un pueblo tan numeroso como las estrellas del cielo.

Dios renueva su **Alianza** con los hombres por medio de Abrahán: Él será su Dios y la descendencia de Abrahán será su pueblo.

Los patriarcas

Dios renueva su **Alianza** con el hijo de Abrahán:

Isaac.

Y con el hijo de Isaac:

Jacob.

Y con los 12 hijos de Jacob y sus descendientes, que forman un pueblo:

Israel.

- Rubén
- Simeón
- Leví
- Judá
- Dan
- Neftalí
- Gad
- Aser
- Isacar
- Zabulón
- José, con sus hijos
  - Manasés
  - y Efráin
- Benjamín

Éxodo de Egipto

Tras varias generaciones, el **pueblo** de Israel se ha multiplicado, pero vive esclavizado en Egipto. Dios interviene de nuevo: llama a un hombre,

Moisés,

y le encomienda que guíe al pueblo hasta la **tierra** que había prometido a Abrahán. En el desierto, Dios establece su **Alianza** con Israel. El pueblo se compromete a ser fiel, pero se aparta de Dios una y otra vez. Israel vaga 40 años por el desierto, hasta la muerte de Moisés.

La conquista de Canaán

El establecimiento de las tribus de Israel en Canaán no es pacífico y requiere mucho tiempo. Primero es guiado por

Josué;

más tarde, por jueces como

Débora, Gedeón o Sansón;

por profetas como

Samuel;

y por reyes:

Saúl, David y Salomón.

Salomón construye en Jerusalén un templo, que es un signo de la presencia de Dios entre su pueblo y el lugar donde Israel le ofrece sacrificios. Cuando muere Salomón, el reino se divide en dos:

- Reino de Israel, en el norte, con capital en Siquem, Tirsá y Samaría sucesivamente. Sus reyes no son fieles a la **Alianza**. Es conquistado por el Imperio asirio y sus habitantes desterrados.
- Reino de Judá, en el sur, con capital en Jerusalén. Sus reyes, fieles e infieles a la **Alianza** con Dios, son siempre descendientes de David. Es conquistado por Nabucodonosor, rey de Babilonia, y sus habitantes desterrados un tiempo.

Dios envía profetas como

Elías, Isaías o Jeremías,

para que recuerden las promesas de Dios al pueblo y este no caiga en la idolatría.

La nueva Alianza

Israel, después del regreso de Babilonia, entiende que Dios sigue siendo paciente, compasivo y misericordioso, fiel a su palabra. Y Dios cumple sus promesas. De la descendencia de Abrahán, de la tribu de Judá y de la familia de David, nace

Jesús,

el Hijo eterno del Padre, Dios hecho hombre. Jesucristo, con su muerte y resurrección, hace una **Alianza** nueva y eterna, que devuelve al hombre la amistad con Dios.

Esta **Alianza** continúa, desde Pentecostés, en el tiempo de la **Iglesia**, nuevo **pueblo** de Dios, para llevar la salvación al **mundo** entero, hasta que la historia culmine y Jesucristo vuelva.

Las tierras de la Biblia

1 La Tierra Prometida

Canaán, Israel, Judá, Yehud, Judea, Palestina, Tierra Santa... Nombres diferentes para un mismo lugar: la franja de tierra entre el mar Mediterráneo y el río Jordán, que supuso la única vía de las civilizaciones del Nilo para expandirse hacia el norte, y de las civilizaciones del Creciente Fértil para expandirse hacia el sur. Dios prometió a Abrahán que su descendencia poseería esa tierra, y Dios la eligió para que el Verbo se hiciera hombre.

2 Babilonia

Es la patria de Abrahán, pero también es la potencia que, en el siglo VI a. C., conquistó el reino de Judá, destruyó el Templo de Jerusalén y desterró a los dirigentes del pueblo.

3 Egipto

En la Biblia, Egipto es principalmente el escenario del Éxodo. Además, durante la época de los dos reinos de Israel y Judá, Egipto se disputó la hegemonía en la región con las potencias del norte. En el Nuevo Testamento, san Mateo señala que la Sagrada Familia se refugió en Egipto un tiempo durante la infancia de Jesús.

4 Nínive

Nínive fue la capital del Imperio asirio, que conquistó el reino del Norte y su capital, Samaría, en el año 722 a. C.

5 Persia

La expansión del Imperio persa en el siglo VI a. C. terminó con el dominio de Babilonia en la zona, que había durado solo unos decenios. Ciro, rey de Persia, permitió que los deportados de Jerusalén regresaran en el año 539/538 a. C. a su patria. Yehud (Judá) fue provincia del Imperio persa durante dos siglos.

6 Siria

Los Hechos de los Apóstoles destacan que fue en Antioquía de Siria donde los discípulos recibieron por primera vez el nombre de cristianos. Tras el martirio de san Esteban, la dispersión de los primeros fieles hizo que el Evangelio llegara a Fenicia (hoy Líbano), Chipre y Siria.

7 Asia Menor

En Asia Menor (hoy Turquía) florecieron muchas comunidades cristianas, algunas fundadas por san Pablo y san Bernabé en su primer viaje misionero. En el Apocalipsis, san Juan dirige mensajes a siete de aquellas iglesias: Éfeso, Esmirna, Pérgamo, Tiatira, Sardes, Filadelfia y Laodicea.

8 Roma

La última parte de los Hechos de los Apóstoles relata con detalle el viaje de san Pablo, como preso, hasta Roma. De hecho, san Lucas concluye su narración cuando el Apóstol llega a la Urbe. Desde la capital del imperio, el camino del Evangelio queda abierto a todo el mundo.



Oxford Bible Atlas © 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear

EDAD DE BRONCE 3000-1200 A. C.

Se caracteriza por el uso del bronce para fabricar herramientas, la aparición de la escritura y el desarrollo de la vida urbana.

EDAD DE HIERRO 1200-500 A. C.

En el Mediterráneo, marca el fin de la prehistoria.

2200 A.C. | 2100 A.C. | 2000 A.C. | 1900 A.C. | 1800 A.C. | 1700 A.C. | 1600 A.C. | 1500 A.C. | 1400 A.C. | 1300 A.C. | 1200 A.C. | 1100 A.C. | 1000 A.C. | 900 A.C. | 800 A.C. | 700 A.C. | 600 A.C. | 500 A.C. | 400 A.C. | 300 A.C. | 200 A.C. | 100 A.C. | A.D.

Cronología de la Antigua Alianza

1 Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob

CA. 1850 A. C.
Abrahán llega a la tierra de Canaán.

CA. 1750 A. C.
José y sus hermanos llegan a Egipto.

2 El viaje a la Tierra Prometida

CA. 1250 A. C.
Éxodo de los israelitas de Egipto, guiados por Moisés, a través del mar Rojo.

3 La conquista de Canaán y la época de los jueces

CA. 1200-1030 A. C.
Conquista de Canaán por los israelitas.

Encrucijada de civilizaciones

La historia de Israel se entremezcla con la de los pueblos y civilizaciones que se disputaron la hegemonía en la región: Egipto, Asiria, Babilonia, Persia, Alejandro Magno, Roma...

CA. 1200-1030 A. C.
Israel lucha por el control de Canaán con pequeños reinos independientes: amorreos, hititas, jebuseos, perezeos, jeveos, filisteos, amalecitas...

CA. 1500-1200 A. C.
Ciudades-estado en la órbita de Egipto.

4 Inicio de la monarquía

CA. 1030-1010 A. C.
Saúl, rey de Israel.

CA. 1010-970 A. C.
David, rey de Israel.

970-931 A. C.
Salomón, rey de Israel.

931-911 A. C.
Roboam, rey de Judá (reino del sur).

928-907 A. C.
Jeroboam, rey de Israel (reino del norte).

5 Los reinos de Israel y Judá hasta su fin y destierro

722 A. C.
Tiglath-Pileser III, rey de Asiria, conquista Israel y su capital, Samaria. Su población es llevada cautiva por Sargón II.

597-596 A. C.
Primera deportación de Judá.

587-586 A. C.
Nabucodonosor conquista Jerusalén. Segunda deportación y destrucción del Templo.

587-539 A. C.
Provincia del Imperio de Babilonia.

CA. 1030-587 A. C.
Reyes en Israel. El norte, bajo control asirio desde el 722.

539-332 A. C.
Provincia del Imperio persa.

6 Vuelta de Judá del exilio

539/538 A. C.
Ciro, rey de Persia, libera a los deportados de Jerusalén.

520-515 A. C.
Reconstrucción del Templo de Jerusalén.

332-323 A. C.
Imperio de Alejandro Magno.

323-198 A. C.
Gobierno egipcio helenista de la dinastía Ptolemaica.

198-167 A. C.
Gobierno sirio helenista de los Seleúcidas.

7 Época helenística

198 A. C.
Judea pasa a manos de los Seleúcidas.

167-141 A. C.
Revuelta de los Macabeos.

141-63 A. C.
Reino judío independiente en Judea.

8 Época romana

63 A. C.
Pompeyo conquista Jerusalén.

63 A. C.
Dominación romana.

40-4 A. C./2 D. C.
Herodes el Grande, rey de Judea.

1 Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob

2600 A.C. | 2500 A.C. | 2400 A.C. | 2300 A.C. | 2200 A.C. | 2100 A.C. | 2000 A.C. | 1900 A.C. | 1800 A.C. | 1700 A.C. | 1600 A.C. | 1500 A.C.

Acontecimientos en otras civilizaciones

2580–2560 A. C.
Se completa la Gran Pirámide de Guiza, una de las siete maravillas del mundo antiguo.

2400–2200 A. C.
Construcción de Stonehenge.

CA. 2000 A. C.
Construcción del Zigurat de Ur de los Caldeos.

CA. 1792 A. C.
Hammurabi, rey de Babilonia, desarrolla el Código de Hammurabi, el conjunto de leyes más antiguo que se ha encontrado.

CA. 1600 A. C.
Declive de la civilización cicládica, que se había desarrollado en las islas del mar Egeo.

Acontecimientos del pueblo de Israel

CA. 1850 A. C.
Abrahán llega a la tierra de Canaán.
Génesis 12

CA. 1750 A. C.
José y sus hermanos llegan a Egipto.
Génesis 42

Libros de la Biblia para esta etapa



Génesis

Capítulos 1–11: Creación y primera etapa de la humanidad.

Capítulos 12–50: Origen y formación de los antepasados del pueblo elegido a partir de Abrahán y su descendencia.

EL VIAJE DE Abraán

CA. 1850 A. C.

Mar Negro
Mar Caspio
Mar Mediterráneo
Mar Rojo
Golfo Pérsico

IMPERIO HITITA (HATTI)
ARARAT
SUBARTU
MITANNI
ASIRIA
GUTIUM
MEDIA
ELAM
BABILONIA
(Acad)
(Sumeria)
(KEDAR)
ARABIA
EGIPTO
Alto Egipto
Bajo Egipto
Libia (Lubim)
Put
Kush (Etiopía)
Canaán
Siria
Minoicos
Asuwa
Arzawa
Rodas
Montes Tauro
Kizzuwadna (Cilicia)
Montes Zagros
Tigris
Éufrates
Urmia
Van
Sinaí
Madián
Négueb
Antigua costa
OFIR

Troya
Micenas
Atenas
Argos
Tirinto
Pilos
Cnosos
Festo
Caftor (Creta)
Alasiya (Chipre)
Hattusa
Ankuwa
Kanesh
(Zinjirli)
Carquemís
Halab (Alepo)
Alalakh
Ebla
Ugarit
Jamat
Arvad
Cadés
Gebal
Beritos
Sidón
Tiro
Aco
Dor
Jasor
Megüido
Damasco
Siquem
Betel
Jericó
Jerusalén
Hebrón
Berseba
Jope
Ascalón
Gaza
Rafia
Cadés Barnea
Karkor
Tanis (Zoán)
Avaris (Ramsés)
Guiza
On (Heliópolis)
Menfis (Noph)
Saqqara
Heracleópolis
Beni Hassan
Hermópolis
Ajetatón (Amarna)
Abidos
Tebas (No-Amón)
El Kab (Nejab)
Swenet (Asuán)
1.ª catarata
Jarán
(Tell Halaf)
Tadmor (Palmira)
Mari
Nínive
Cálaj
Arbela
Assur
Nuzi
Ecbatana
Eshnunna
Sipar
Cutah
Babilonia
Borsippa
Kish
Nippur
Isin
Lagash
Larsa
Ur
Eridu
Erech (Uruk)
Susa
(Malamir)
Dilmun
(Dumah)
(Taima)
(Dedan)
(Yazrib)
(Mahd edh-Dhahab)

Ruta reflejada en la historia de Abrahán

0 100 200 millas
0 100 200 kilómetros

Oxford Bible Atlas © 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear

Génesis | *Gn*

Géneros literarios

En el Génesis se mezclan varios géneros:

- **Alegórico o sapiencial:** la creación y la primera etapa de la humanidad (capítulos 1 a 11) es una narración figurada, que se sitúa fuera del tiempo histórico.
- **Legendario:** la formación del pueblo elegido a partir de Abrahán (capítulos 12 a 50) está basado en hechos y personajes reales, pero algunos aspectos se han magnificado por la fantasía.
- **Genealógico:** a lo largo del libro aparecen diez series de progenitores y descendientes, que estructuran la trama e imprimen un progreso a la narración.
- **Poético:** como las bendiciones de Isaac (capítulo 27) y Jacob (capítulo 49).

Historia de la redacción

El texto definitivo del Génesis debió de concluirse hacia el 400 a. C., después del destierro en Babilonia. Los autores partieron de tradiciones antiguas, transmitidas de generación en generación oralmente y también por escrito. Los expertos han concluido la imposibilidad de detectar esas tradiciones. En el pasado se habló de cuatro:

- **Elohista:** proviene del reino del norte, antes de su desaparición en el siglo VIII a. C.
- **Deuteronomista:** cristaliza en Judá durante la reforma religiosa del siglo VII a. C.
- **Yahvista:** presente en los relatos que sirven como un prólogo al Deuteronomio.
- **Sacerdotal:** responde a la actividad literaria de los sacerdotes en Babilonia.

Enseñanza

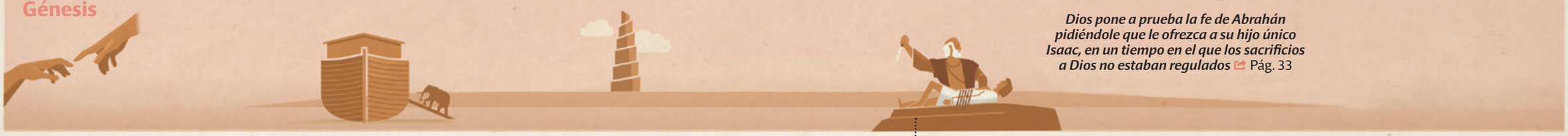
En los primeros capítulos, el Génesis da respuesta al origen del mal y de su presencia a lo largo de la historia: no está en Dios, que ha creado el mundo lleno de bondad y al hombre a su imagen y semejanza para que cuide ese mundo, sino en el propio hombre, tentado por el diablo. Esta enseñanza está acompañada de otras verdades, transmitidas con un lenguaje sapiencial o alegórico:

- la existencia de un Dios único, trascendente al mundo creado y su dueño supremo;
- la relación de amor y amistad que quiere establecer al revelarse a los hombres;
- y la unidad del género humano.

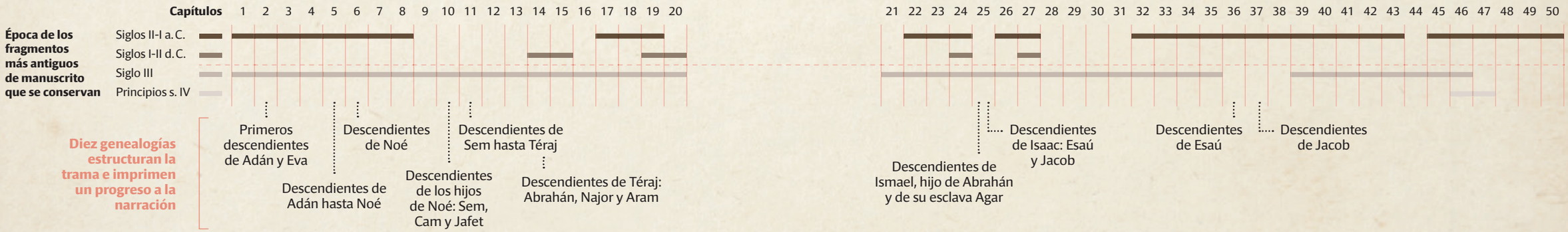
También hay una promesa de salvación que comienza con la llamada a Abrahán, primer paso de la elección de Israel por Dios. El patriarca secunda la llamada mediante una obediencia tal que incluso llega a aceptar el sacrificio de su hijo Isaac.

Conceptos clave

- **Creación:** es el comienzo de la historia de la salvación y el fundamento de todos los designios salvíficos de Dios que culminan en Jesucristo.
- **Bendición:** Dios afirma la bondad y belleza de su obra bendiciéndola. También los hombres bendicen. Las bendiciones acompañan siempre a quienes las reciben.
- **Sacrificio:** el culto a Dios aparece como un reconocimiento de que es Creador y Señor. Desde un punto de vista cristiano, los sacrificios de la Antigua Alianza son imagen del sacrificio de Jesucristo en la Cruz.
- **Alianza:** Dios establece alianzas con los hombres por su propia iniciativa. Las alianzas son promesas sin contrapartida, pura gracia. A Noé, Dios le promete no castigar al hombre en el futuro. A Abrahán, Dios le promete su ayuda, una numerosa descendencia y la tierra de Canaán.



Dios pone a prueba la fe de Abrahán pidiéndole que le ofrezca a su hijo único Isaac, en un tiempo en el que los sacrificios a Dios no estaban regulados Pág. 33



Capítulos 1-3

En contraste con los mitos babilónicos, el relato sobre los orígenes del mundo y la humanidad presenta un Dios único, creador de todo cuanto existe, que a la vez lo trasciende, y que busca una relación de amistad con el hombre.

- **Origen del mal:** A los ojos de Dios, todo lo creado es muy bueno. Sin embargo, la armonía inicial entre la humanidad, la naturaleza, los animales y Dios, queda rota por el pecado de nuestros primeros padres.

Capítulos 4-11

Desde el principio se refleja la elección gratuita de Dios, que prefiere los sacrificios de Abel a los de Caín. Conforme la tierra se va poblando, el mal se extiende por toda la humanidad, hasta que Dios se arrepiente de haberla creado y envía el diluvio. Solo Noé y su familia se salvan.
Después del diluvio, la gran familia de los hombres se dispersa según sus lenguas.

Capítulos 12-25

Abrahán, Sara y su familia son la primicia de la humanidad liberada del caos de la idolatría y de la confusión reflejada en Babel. A lo largo de su historia se muestra cómo Dios lleva adelante la elección y reafirma las promesas de una tierra y una descendencia.

Capítulos 25-26

Casi todo lo referente a Isaac y Rebeca se relata junto a la historia de Abrahán (en los capítulos precedentes) o a la de Jacob (en el resto del libro). Isaac prácticamente es un eslabón que transmite las promesas de Dios de Abrahán a Jacob.

Capítulos 27-37

La historia de Jacob está elaborada recogiendo dos ciclos de tradiciones: uno relativo a Jacob y Esaú; otro a Jacob y Labán. Se desarrolla así:

- relatos en torno a la adquisición de la primogenitura;
- huida lejos de su hermano y de la Tierra Prometida, matrimonio con Lía y Raquel;
- vuelta y encuentro con su hermano, y asentamiento de Jacob en Canaán, y de Esaú en Edom.

Capítulos 37-50

La historia de los hijos de Jacob se centra en José y en las vicisitudes que conducen a Israel a Egipto. Se prepara así la narración del Éxodo. Al final del libro, las bendiciones de Jacob sobre sus 12 hijos son oráculos proféticos: muestran la preeminencia de la tribu de Judá y aluden a su vínculo con el Mesías.

2 El viaje a la Tierra Prometida

1450 A.C. | 1400 A.C. | 1350 A.C. | 1300 A.C. | 1250 A.C. | 1200 A.C.

Acontecimientos en las civilizaciones cercanas a Israel

CA. 1450 A.C.
Fenicia es conquistada por Egipto en tiempos de Tutmosis III (ca. 1479-1425 a.C.). Máxima extensión del Imperio egipcio.

1353-1336 A.C.
Amenofis IV (Akenatón) gobierna en Egipto. Introduce el culto monoteísta al dios Atón.

1279-1213 A.C.
Ramsés II gobierna en Egipto.

1200 A.C.
Guerra de Troya.

Acontecimientos del pueblo de Israel

CA. 1250 A.C.
Éxodo de los israelitas de Egipto, guiados por Moisés, a través del mar Rojo.
Éxodo 14

Libros de la Biblia para esta etapa



Éxodo
Narración de la salida de Egipto.

Levítico
Conjunto de leyes.

Números
Libro que mezcla textos legales con la narración de la estancia de Israel en el desierto.

Deuteronomio
Recuerdos históricos, discursos, exhortaciones y un segundo conjunto de leyes.

El éxodo

DE EGIPTO

CA. 1250 A. C.

ASIA MENOR

MAR GRANDE

Chipre

Éufrates

Lago de Ginosar

Betel
Ay
Jericó
Shittim
Rabá
Heshbon
Madaba
Dibón
Gézer
Jerusalén
Asdod
Libná
Azecá
Laquís
Hebrón
Gaza
Rafia
Juttah
Gerar
Berseba
Debir
Horma
Arad
Monte Nebo
Lago Salado
Kir-hareset
Négueb
Hazazón-tamar
Sela
Beeroth
Asmón
Hazar-addar
Phunón
Bozrá
Cadés Barnea (Meribá)
Oboth
Ezión-geber
Camino Real
Ruta alternativa
Desierto de Arabia
Desierto de Parán
Camino de Shur
Desierto de Shur
Arroyo de Egipto
¿Monte Sinaí? (Horeb) (Jebel Helal)
Monte Sinaí ¿(Horeb)? (Jebel Musa)
SINAÍ
¿Desierto de Sin?
Golfo de Suez
(Golfo de Áqaba)
Mar Rojo
MADIÁN
EDOM
MOAB
CANAÁN
la tierra de los filisteos
Camino a Shur
Ruta probable por el norte
Ruta tradicional del Éxodo
Baal-zefón
Lago Serbonis
Lago Manzala
Mons Cassius
Pelusio (Sin)
Zilu (Tyaru)
Sucot
Pitón
Per-Bastet (Bubastis)
Atribis
(Tell el-Yahudiya)
On (Heliópolis)
Saqqara
Menfis (Noph)
Lago Mareotis
Heracleópolis
Nilo
Buto
(Rosetta)
Busiris
Tanis (Zoán)
Ramsés (Qantir)
Lago Salado
GOSÉN
EGIPTO
Beni Hassan

Ruta probable reflejada en la historia del Éxodo
Rutas alternativas probables
Línea fronteriza con fortalezas

Oxford Bible Atlas © 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear

Éxodo | *Ex*

Géneros literarios

- **Narrativo:** en particular en los primeros 19 capítulos, donde se relata la salida del pueblo de Egipto y la llegada al Sinaí.
- **Legislativo:** el Decálogo y el Código de la Alianza, que regulan toda la vida de Israel.

Historia

- **Historia narrada:** los acontecimientos se sitúan hacia el 1250 a. C.
- **Redacción:** la atribución tradicional y rabínica a Moisés es constante durante siglos. Hay referencias que sugieren redacciones previas al asentamiento de Israel en Canaán, pero el texto final debió de terminarse en tiempos del exilio en Babilonia (586-538 a. C.).

Enseñanza

Dios se revela como Único y Todopoderoso, y a la vez como un Dios cercano, que sale al encuentro del hombre. Moisés hace realidad una relación con Dios de amistad, de trato cara a cara, y así da a conocer al pueblo una Alianza que, si bien se presenta como una Ley, es a la vez una promesa de libertad.

Conceptos clave

- **Promesa:** Dios se revela como quien cumple su palabra.
- **Profeta:** Dios promete a Moisés la venida de uno como él, que será llamado y tratado por Dios como su hijo.
- **Ley:** la Torá es manifestación de la predilección de Dios por su Pueblo.

Levítico | *Lv*

Género literario

- **Legislativo:** Israel recopiló sus normas en algunos capítulos del Éxodo (Código de la Alianza) y del Deuteronomio (Código Deuteronómico), pero especialmente en todo el libro del Levítico.

Historia

- **Historia narrada:** estancia del pueblo de Israel en el Sinaí, en el siglo XIII a. C.
- **Redacción:** el libro recoge códigos de épocas distintas. Su punto culminante es la Ley de Santidad, en la que hay elementos legales antiquísimos. Parece que el Levítico fue tomando su forma definitiva en el exilio (586-538 a. C.) y en los años inmediatamente posteriores.

Enseñanza

El Levítico era el ritual de la liturgia judía: regulaba cómo se debían ofrecer los sacrificios, realizar consagraciones u ofrendas, o celebrar las fiestas. Esas normas transmiten un profundo sentido religioso de la vida: «Sed santos, porque yo, el Señor, vuestro Dios, soy santo» (*Lv* 19, 2).

Conceptos clave

- **Santidad:** es el ámbito de Dios, que ya no habla desde la montaña, sino que habita en medio de su pueblo, y que no tolera lo sucio, lo negativo, lo que tiene que ver con el mal y la muerte.
- **Sacerdotes:** son instituidos para ofrecer a Dios los dones y sacrificios por los pecados.

Éxodo

La Ley de Moisés está resumida en los Diez mandamientos, que prohíben lo que es contrario al amor de Dios y al prójimo, y son una preparación para el Evangelio Pág. 103



La Tienda del Encuentro es precedente del Templo Pág. 47



Levítico



Se regulan los sacrificios, y se establece un lugar único para realizarlos Pág. 49

Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 | 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan

- Siglos II-I a. C.
- Siglos I-II d. C.
- Siglo III
- Principios s. IV

Prólogo
Presentación de cómo Israel se asentó en Egipto y prosperó, hasta la llegada de un faraón que los sometió a esclavitud.

Historia de Moisés
Nacimiento y vocación de Moisés. Dios interviene en la historia en favor de su pueblo, para cumplir las promesas hechas a Abrahán, Isaac y Jacob. Elige a Moisés y le encomienda la misión de liberar a Israel. Moisés se convierte así en el profeta por antonomasia, el que revela el nombre de Dios y habla con él cara a cara.

Misión de Moisés en Egipto
La misión de Moisés ante el faraón, avalada por los signos de las plagas, culmina con la Pascua: el paso de Dios que libera al pueblo. Se convierte en una fiesta central de la religión de Israel. El sacrificio del cordero pascual y la cena son descritos con detalle y se ordena al pueblo mantener la conmemoración de la fiesta por siempre.

Liberación
Salida de Egipto y paso del mar Rojo.

Marcha por el desierto
Israel llega al Sinaí.

Liberación de Israel y marcha por el desierto

Alianza de Dios con el pueblo
Aquí están los acontecimientos centrales del Éxodo: el encuentro con el Señor y la Alianza establecida entre Dios y su pueblo. Se mezclan elementos narrativos (la teofanía, la ratificación de la Alianza, el becerro de oro) y legislativos (el Decálogo, el Código de la Alianza, las normas del Santuario y sus ministros). En el epílogo, se reseña que Dios se hace presente en el Santuario, entre los suyos, y que Él los dirige en la peregrinación del desierto.

La Alianza del Sinaí

Institución del sacerdocio
El relato de la investidura de Aarón sirve para presentar las reglas particulares de los sacerdotes.

Ley de la pureza ritual
Incluye la normativa sobre la celebración del Día de la Expiación o *Yom Kippur*.

Normas sobre los sacrificios
Los primeros siete capítulos recogen las normas para cada tipo de sacrificio:
- Holocausto, en el que la víctima se quemaba por completo.
- Oblación, de tipo agrícola.
- Pacíficos o de comunión, en los que la sangre y la grasa de los animales se quemaba en honor del Señor, pero el resto era consumido en un banquete sagrado.
- De expiación por el pecado.
- De reparación por los delitos.

Ley de Santidad
Las cosas y las personas han de ser santas, porque el Señor es santo. Este extenso código legal incluye los rituales de las fiestas, del año sabático y del año jubilar.

Apéndice
Algunas disposiciones sobre los votos.

Números | *Nm*

Géneros literarios

- **Estadístico:** aparecen censos ordenados por Dios, señal de que el pueblo le pertenece.
- **Legislativo:** hay varios textos legales de bastante amplitud.
- **Narrativo:** relata la peregrinación de Israel desde el desierto del Sinaí hasta las llanuras de Moab, antes de entrar en Canaán.

Historia

- **Historia narrada:** en torno al siglo XIII a. C.
- **Redacción:** igual que todo el Pentateuco, recoge tradiciones antiquísimas, a las que se dio forma definitiva en el exilio de Babilonia (586-538 a. C.) o poco después. La tradición «sacerdotal» está presente con mucha fuerza en Números.

Enseñanza

El desierto es un lugar de prueba. El pueblo experimenta la tentación de la rebeldía contra Dios, que le ha llevado allí. Pero el desierto también es el lugar en el que Israel conoce la misericordia y la fidelidad de Dios. A pesar de la actitud rebelde del pueblo, Dios lleva a cabo sus designios de conducirlo hasta la Tierra Prometida.

Concepto clave

- **Nube:** la presencia de Dios que acompaña y guía a su pueblo está simbolizada en la nube que cubre la Tienda del Encuentro. Israel forma su campamento alrededor de ese Santuario. Caminan con la bendición de Dios, como un pueblo consagrado a Él.

Deuteronomio | *Dt*

Géneros literarios

- **Discursos:** contiene tres largos discursos de Moisés, como si fueran su testamento.
- **Narrativo:** relata la última etapa de la vida errante de los israelitas bajo la guía de Moisés, cuando han acampado en Moab.
- **Legislativo:** incluye como una segunda ley, que en realidad es una presentación renovada del Código de la Alianza.

Historia

- **Historia narrada:** en torno al siglo XII a. C.
- **Redacción:** se observan características teológicas, literarias y estilísticas que son comunes en Deuteronomio, Josué, Jueces, Samuel y Reyes. Esto permite considerar que son obra de una tradición o escuela, que suele denominarse «deuteronomista». Los autores parten de tradiciones antiguas y materiales previos para concebir la primera gran teología de la historia del pueblo de Israel desde su establecimiento en Canaán hasta la cautividad de Babilonia. Deuteronomio sería originalmente el prologo de ese relato (siglo VI a. C.), pero habría sido ligeramente retocado para convertirse también en el libro conclusivo de todo el Pentateuco (siglos V-IV a. C.).

Enseñanza

La enseñanza teológica del Deuteronomio se podría sintetizar en los siguientes términos: un Dios, un pueblo, un templo, una tierra, una ley.

Números



Deuteronomio



No volverá a surgir en Israel un profeta como Moisés, a quien el Señor trataba cara a cara, hasta Jesucristo Pág. 103



Tribu de Leví
El censo de la tribu de Leví da pie a introducir diversas leyes sobre pureza, relaciones mutuas, voto de nazareato, fórmula de bendición, ofrendas, forma del candelabro, ofrecimiento de los levitas a Dios y celebración de la Pascua.

Se vuelve a explicar el significado y función de la nube que los acompaña.

La exploración de la Tierra Prometida y la rebelión del pueblo explica por qué dieron un largo rodeo para entrar desde Transjordania.

Muerte de Aarón.

La serpiente de bronce.

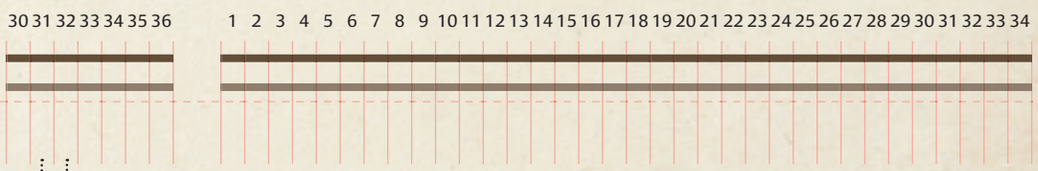
Oráculos de Balaam.

Cuatro escenarios
Las cuatro partes del libro corresponden a los escenarios por los que el pueblo de Israel se va desplazando.

Desierto del Sinaí
Aparece el pueblo en toda su magnitud numérica y su profunda estructura religiosa, disponiéndose para iniciar la marcha.

Cadés
El pueblo se rebela y experimenta la amargura del castigo divino, la eficacia de la intercesión de Moisés y la misericordia de Dios.

De Cadés a Moab
Incluye varias etapas, en las que el pueblo sigue experimentando el castigo y la misericordia de Dios, que le concede las primeras conquistas.



Las tribus de Rubén y Gad se asientan en Transjordania.

Victoria sobre Madián.

Llanuras de Moab
Por ser el último escenario antes de entrar en Canaán, sirve para presentar resúmenes de la travesía y disposiciones para la posesión de la tierra.

Primer discurso
Es como una introducción histórica, que recuerda los episodios del Éxodo, desde la gran teofanía del Horeb hasta la llegada a los campos de Moab. Moisés exhorta al agradecimiento a Dios por las hazañas grandiosas realizadas en favor del pueblo.

Segundo discurso
Comienza con el Decálogo, le sigue la profesión de fe en el Dios único (la *Shemá*) y continúa con el recuerdo de la predilección de Dios. La peregrinación por el desierto, con sus infidelidades, castigos y victorias, son vistas como modelo de lo que puede suceder cuando el pueblo esté en la Tierra Prometida. La parte central del discurso la constituye el Código Deuteronómico (capítulos 12-26), una recopilación extensa de preceptos legales y morales, donde se recuerda que solo debe haber un lugar legítimo de culto a Dios.

Tercer discurso
Reitera las exhortaciones a ser fieles a la Alianza, que es escoger la vida, en vez de apartarse de los caminos de Dios, que es escoger la muerte.

Conclusión
Sucesión y muerte de Moisés.

3 La conquista de Canaán y la época de los jueces

1200 A.C. | 1150 A.C. | 1100 A.C. | 1050 A.C. | 1000 A.C.

Acontecimientos en las civilizaciones cercanas a Israel

1200-500 A.C.
Invasión dórica: la civilización micénica entra en decadencia, y Grecia es ocupada progresivamente por las tribus del norte.

1114-1076 A.C.
Tiglath-Pileser I hace resurgir el Imperio asirio.

Acontecimientos del pueblo de Israel

CA. 1200-1000 A.C.
Conquista de Canaán por los israelitas, que deben establecer alianzas o entrar en guerra con los pueblos de la zona: moabitas, edomitas, amalecitas, arameos, amonitas, filisteos, amorreos, hititas, jebuseos, perezeos, jeveos...
Josué y Jueces

CA. 1125 A.C.
Victoria de Débora y Barak sobre los cananitas.
Jueces 4–5

CA. 1050 A.C.
Israel es derrotado por los filisteos. El Arca de la Alianza es capturada.
1 Samuel 4

CA. 1040 A.C.
El profeta Samuel construye el santuario de Siló.

CA. 1030 A.C.
Saúl, rey de Israel.
1 Samuel 8-31

Libros de la Biblia para esta etapa



Josué
Narración de la llegada de Israel a la Tierra Prometida.

Jueces
Narración de las dificultades que las doce tribus encontraron para asentarse en Canaán.

Rut
Historia de los antepasados del rey David.

MARIE-ARMELLE BEAULIEU / CUSTODIA TERRÆ SANCTÆ



1 La vista de Moisés desde el monte Nebo (*Dt* 34, 1-3)

Panorama que se ve desde la cima del monte Nebo. Se alcanza a distinguir el mar Muerto (llamado lago de Arabá o mar de la Sal en la Biblia), el valle del Jordán, el oasis de Jericó y las montañas de Judea.



2 El mapa de Madaba

Pavimento en mosaico del siglo VI, con una representación de la Tierra Prometida. Fue descubierto en 1897 en una iglesia de Madaba (Jordania).



Josué | *Jos*

Géneros literarios

- **Narrativo:** relato idealizado de la toma de posesión de la Tierra Prometida por parte de Israel bajo la guía de Josué.
- **Discursos:** el libro se cierra con un discurso de Josué y con la renovación de la Alianza.

Historia

- **Historia narrada:** en torno al año 1150 a. C.
- **Redacción:** es probable que el pueblo de Israel transmitiera durante siglos una tradición oral de su llegada a Canaán, y que algunos episodios se fueran poniendo por escrito. El libro debió de completarse antes del exilio, en tiempos del rey Josías (siglo VII a. C.), y se incluyó entre los *Neviim* de la Biblia hebrea en época exílica.

Enseñanza

Dios es fiel y cumple siempre sus promesas. Entrega la Tierra Prometida a los patriarcas y sus descendientes, no sin la colaboración de las doce tribus, que actúan como un pueblo unido. Desde este momento, la Tierra Prometida formará parte esencial de la Alianza de Dios con Israel.

Conceptos clave

- **Fidelidad:** Dios es fiel y espera del hombre una respuesta de fidelidad.
- **Tierra Prometida:** la tierra de Israel y el pueblo de Israel tienden a identificarse.
- **Josué:** escrito en hebreo es Joshua, y corresponde con el nombre de Jesús. Significa «el Señor salva».

Jueces | *Jc*

Géneros literarios

- **Narrativo:** relata el asentamiento de Israel en Canaán, con sus dificultades.
- **Leyendas populares:** reúne narraciones de doce personajes épicos, uno por cada tribu.

Historia

- **Historia narrada:** ca. 1200-1030 a. C.
- **Redacción:** semejante al libro de Josué.

Enseñanza

Dios se revela de forma progresiva. Si bien los eventos épicos ayudan a entender la justicia, la misericordia y la fidelidad de Dios a la Alianza, los hechos concretos de los personajes no siempre son ejemplares.

Rut | *Rt*

Género literario

- **Relato corto popular:** la Biblia hebrea lo sitúa fuera de los libros históricos, con los rollos que se leen en algunas fiestas judías.

Historia

- **Historia narrada:** Rut es la bisabuela del rey David, lo que sitúa la narración unas décadas antes del año 1000 a. C.
- **Redacción:** probablemente cuando Judá era parte del Imperio persa (s. VI-IV a. C.).

Enseñanza

A la fidelidad de Rut, la moabita, Dios responde con su incorporación al pueblo elegido. Dios no se deja ganar en bondad.



Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 | 1 2 3 4

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan
- Siglos II-I a. C.
- Siglos I-II d. C.
- Siglo III
- Principios s. IV

Prólogo
Sirve de unión con el Pentateuco y enuncia los principales temas del libro, que se repiten después en el epílogo:
- La continuidad entre la misión de Josué y la de Moisés como mediadores entre Dios y el pueblo.
- La unidad del pueblo, cuyas tribus realizan juntas la conquista del país.

Toma de Jericó
El relato de la conquista de Jericó está narrado en lenguaje teológico y es paradigmático de todo el libro. Presenta al pueblo de Dios como una congregación santa, en disposición litúrgica, presidida por el Arca de la Alianza, símbolo de la presencia de Dios entre los suyos. Queda manifiesto que la conquista de la tierra es un don de Dios, consecuencia de la obediencia del pueblo y no de su potencial bélico.

Reparto de la tierra
La adjudicación de territorios se realiza en lugares ligados a santuarios, como Guilgal y Siló, y por sorteo. De este modo se expresa, una vez más, que la tierra no es propiedad adquirida por cada tribu con sus propios medios, sino que toda ella es de Dios, que la ha entregado a Israel.

Toma de posesión de la Tierra Prometida

Distribución de la Tierra Prometida

Josué, antes de morir, exhorta al pueblo a mantenerse fiel a Dios y a su Alianza, que ellos renuevan en Siquem.

Epílogo

Prólogo
Los primeros capítulos contienen la enseñanza teológica fundamental del libro: Israel permanecerá en la tierra mientras sea fiel al Señor, pero dejará de contar con el favor divino si se aparta de Él.

Jueces
El Señor muestra su fidelidad suscitando jueces, que salvan al pueblo de las situaciones peligrosas:
- Otniel.
- Ehud.
- Débora.
- Gedeón.
- Jefté.
- Sansón.
- Jueces menores: Samgar, Tolá, Yaír, Ibsán, Elón, Abdón.

Los relatos muestran que Israel reincidió una y otra vez en la infidelidad.

Al final del libro se añaden dos narraciones de la época de los jueces.

Rut 1, 16-17
«Adonde vayas iré y donde pases las noches las pasaré yo; tu pueblo será mi pueblo y tu Dios será mi Dios; donde mueras moriré y allí mismo recibiré sepultura».

4 Inicio de la monarquía

1100 A.C. | 1050 A.C. | 1000 A.C. | 950 A.C. | 900 A.C.

Acontecimientos en las civilizaciones cercanas a Israel

La decadencia durante casi dos siglos de Asiria y Babilonia (en el norte) y de Egipto (en el sur) facilitó el asentamiento de las tribus de Israel en Canaán y el desarrollo de un reinado independiente.

Acontecimientos del pueblo de Israel

CA. 1050 A.C.
Israel es derrotado por los filisteos. El Arca de la Alianza es capturada.
1 Samuel 4

CA. 1030-1010 A.C.
Saúl, rey de Israel.
1 Samuel 8-31

CA. 1010-970 A.C.
David, rey de Judá y rey de Israel.
2 Samuel 2–4

CA. 1000 A.C.
El rey David conquista Jerusalén y consolida la victoria sobre los pueblos cananeos.
2 Samuel 5

CA. 966-959 A.C.
Construcción del Templo de Jerusalén.
1 Reyes 6

970-931 A.C.
Salomón, rey de Israel.
1 Reyes 2

930 A.C.
Asamblea de Siquem: el reino se divide.
1 Reyes 12

Libros de la Biblia para esta etapa



1 Samuel
Historia del profeta Samuel y del rey Saúl.

2 Samuel
Historia del rey David.

1 Reyes, capítulos 1-11
Historia del rey Salomón.

1 Crónicas y 2 Crónicas, capítulos 1–9
Historia de Israel desde Adán hasta David.

Salmos
Composiciones poéticas de carácter religioso, muchas atribuidas al rey David.

Proverbios
Colecciones de máximas, refranes y comparaciones, muchas atribuidas en el texto al rey Salomón.

Qohélet (Eclesiastés)
Libro sapiencial. El versículo inicial lo atribuye a un rey de Jerusalén, hijo de David.

Cantar de los Cantares
Libro sobre el amor esponsal, interpretado como un trasunto del amor entre Dios y los hombres. El primer versículo lo atribuye al rey Salomón.

1 y 2 Samuel | *1S* y *2S*

En la Biblia hebrea, los libros de Samuel están colocados a continuación de Josué y Jueces y delante de los dos de Reyes. Todos forman el bloque de «profetas anteriores», llamados así para distinguirlos de los «posteriores» (Isaías, Jeremías, Ezequiel y los doce profetas menores).

Géneros literarios

- **Narrativo:** es el género principal de los dos libros, aunque también incluyen composiciones líricas de gran fuerza, como el Canto de Ana (*1S* 2, 1-11) o el Salmo de David (*2S* 22).
- **Tradiciones proféticas:** en algunos pasajes, la voz de los profetas (Samuel, Natán) hace presente a Dios entre los hombres.

Historia

- **Historia narrada:** la transición entre la época de los jueces, cuando cada tribu se organizaba por su cuenta, hacia la institución de la monarquía (del 1070 al 970 a. C., aproximadamente).
- **Redacción:** los dos libros constituyen el centro de la historia deuteronomista. Probablemente los eventos narrados fueron transmitidos oralmente, y algunos episodios escritos y copiados, hasta que se elaboraría una primera versión en tiempos de Josías (640-609 a. C.). La redacción definitiva tendría lugar al componerse la «historia deuteronomista», es decir, durante el destierro o poco después.

Enseñanza

Los libros de Samuel ponen de relieve el sentido religioso de la historia. Dios elige a un pueblo para llevar a cabo su designio salvífico, y dentro del pueblo escoge a unas personas. En cierto modo, Dios se adapta a las elecciones de esas personas. La monarquía de Israel se presenta como un desafío a la Potestad de Dios, pero el Señor se sirve de ella para llevar a cabo su plan salvífico. En todo momento Dios rechaza el mal y exige la justicia, si bien en algunos casos tolera el desamor de sus elegidos, buscando la reconciliación y el perdón: Dios sigue siendo fiel a la Alianza, es todopoderoso y rico en clemencia.

Conceptos clave

- **Unción:** el elegido de Dios para salvar y guiar al pueblo debe ser ungido con óleo (*messiah*) como señal de la permanencia del Espíritu de Dios en esa persona.
- **Rey de Israel:** Dios acepta la instauración de la monarquía y la aprovecha para establecer una Alianza aún más íntima con el pueblo.
- **Casa de David:** Dios promete a David que le construirá una casa eterna, que siempre habrá un descendiente de David en el trono de Israel. La promesa es entendida desde el principio como una confirmación de la Alianza de Dios con los patriarcas. Jesús llevará a plenitud esta Alianza.

1 Samuel

Los reyes son ungidos para su misión: primero Saúl y después David Pág. 57



2 Samuel

La promesa davídica se cumple en Jesús de Nazaret, descendiente de David, Dios hecho hombre Pág. 103



Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 | 24 25 26 27 28 29 30 31 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan

- Siglos II-I a. C.
- Siglos I-II d. C.
- Siglo III
- Principios s. IV

Nacimiento de Samuel
La narración del nacimiento de Samuel y su ofrenda a Dios concluye con el Cántico de Ana. Es un salmo de alabanza a Dios que subraya su predilección por los débiles, los hambrientos, la estéril, el pobre, el indigente, frente a los hartos de pan, la madre de muchos hijos, el rico, etc. El Magníficat (*Lc* 1, 46-55) se inspira en este canto.

Samuel, profeta
La llamada de Dios a Samuel es diferente a la de los jueces: él es un profeta, escucha la voz de Dios y transmite su mensaje. El pueblo se enfrenta a los filisteos, su mayor amenaza externa. Incluso se apoderan del Arca de la Alianza.

Institución de la monarquía
Samuel unge a Saúl en un rito privado pero solemne, para que sea rey de Israel. El relato manifiesta la iniciativa de Dios.

Unción de David
Dios rechaza a Saúl y envía a Samuel a ungir a David como futuro rey.

David y Goliat.

Saúl se enfrenta a David
El Señor ha elegido a David y lo protege, mientras se va apartando de Saúl. Saúl es paradigma del pecador que, pese a la evidencia de la protección divina, se obstina en su delito.

Campañas militares de David y Saúl, y muerte de Saúl en batalla.

David, rey de Israel
Tras varias intrigas, David es aceptado como rey de todas las tribus.

David, rey de Judá
David es consagrado primero como rey de Judá en Hebrón.

Profecía dinástica
En respuesta al deseo de David de construir un templo para Dios, el profeta Natán le anuncia que su dinastía permanecerá siempre.

Pecado de David
David comete adulterio con Betsabé y urde el asesinato de su marido. Una vez que se ha arrepentido y ha sido perdonado, tendrá otro hijo de la propia Betsabé, Salomón. Da inicio así la Casa de David.

Salmo de David.

Historia de Samuel y episodios que atravesó el Arca de la Alianza | **Samuel y Saúl** | **Saúl y David** | **David, rey** | **Relato de las intrigas en la sucesión de David para justificar la subida al trono de Salomón, a pesar de no ser el primogénito** | **Epílogo**



Oxford Bible Atlas
© 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission
of the Licensor through PLSclear

1 Reyes, 1-11 | *1R*, 1-11

Género literario

- **Narrativo:** la historia de los libros de Samuel continúa en los libros de los Reyes.

Historia

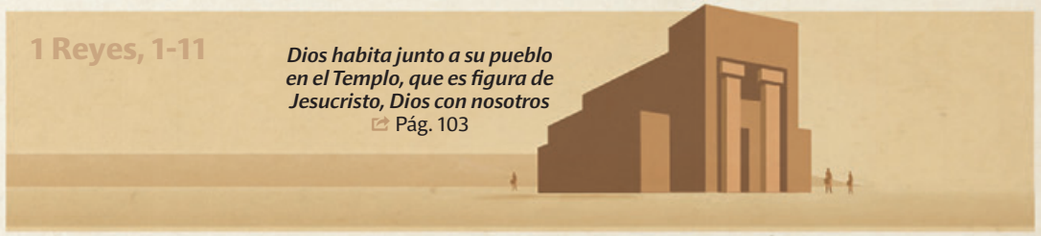
- **Historia narrada:** la mitad del primer libro se centra en la sucesión de David y el reinado de Salomón (970-931 a. C.).
- **Redacción:** los libros de los Reyes habrían sido escritos durante la época del destierro, pero partiendo de conjuntos literarios previos, que incluso son citados en el texto.

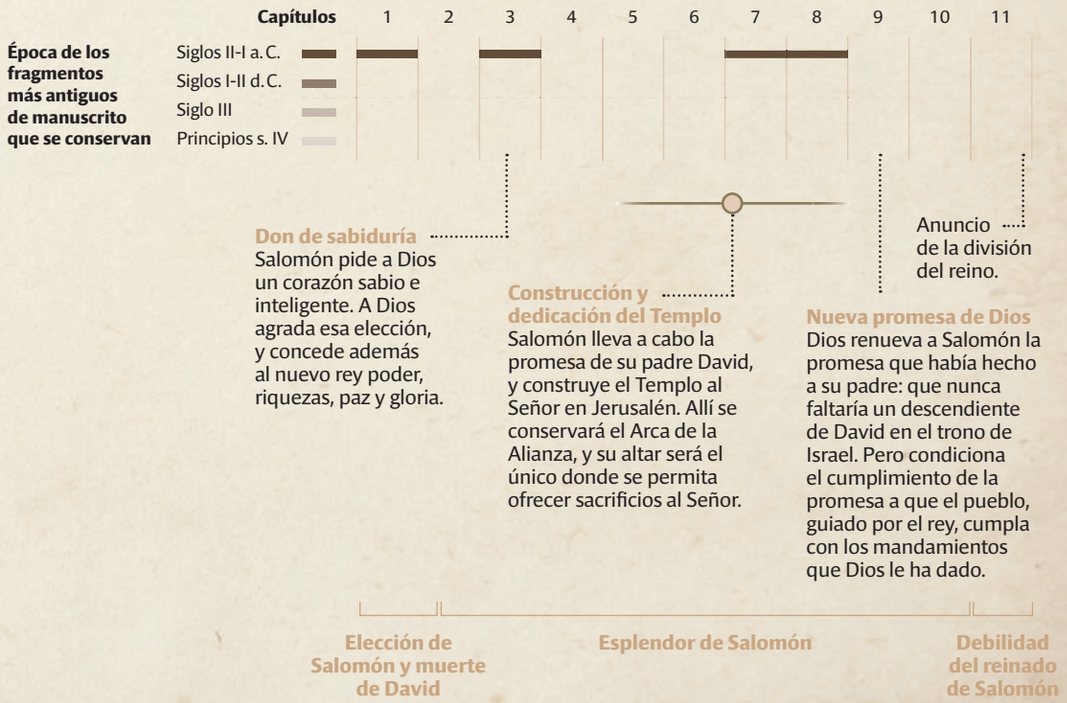
Enseñanza

Los libros de los Reyes, destinados a los judíos desterrados en Babilonia, pretenden avivar la conciencia de que el hombre está abocado al fracaso cuando es infiel a Dios y a su Ley, y decide adorar a otros dioses.

Conceptos clave

- **Templo:** la construcción, preparada por David y realizada bajo el mandato de Salomón, se convierte en el centro de Israel. El Templo es donde Dios tiene su hogar, es lugar de encuentro del pueblo con su Señor. Por tanto, también debe ser el único santuario donde ofrecerle sacrificios.
- **Presencia de Dios:** el Señor afirma a Salomón: «He santificado este Templo que tú has construido para que permanezca mi nombre en él eternamente, y mis ojos y mi corazón estarán siempre ahí» (*1R* 9, 3).





1 Crónicas y 2 Crónicas, 1-9

Géneros literarios

- Narrativo.
- Genealogías, discursos y datos de archivo acerca de la organización del reino y del culto en el Templo de Jerusalén.

Historia

- **Historia narrada:** recogen la historia del pueblo de Dios desde Adán hasta el edicto de Ciro, que da fin a la cautividad en Babilonia (539/538 a. C.). El primer libro de Crónicas termina con la muerte de David, y el segundo comienza con el reinado de Salomón. El escritor de Crónicas –el cronista– no repite lo relatado en los libros de Samuel y Reyes, sino que presenta la historia desde un punto de vista sacerdotal, donde cobran un protagonismo particular los episodios relacionados con el Templo de Jerusalén y el culto que se ofrecía allí.
- **Redacción:** los libros de Crónicas, junto con Esdras y Nehemías, presentan todas las características de una relectura de la historia del pueblo de Dios tras el exilio. Se estima que habrían sido redactados en torno a los años 400-350 a. C. El cronista parte de fuentes antiguas, pero busca actualizar el sentido de aquellos textos al momento que está viviendo. Con esa finalidad, selecciona el material, elimina detalles o modifica datos. Por ejemplo, se omiten los sucesos poco edificantes de la vida del rey David, para resaltar que convirtió Jerusalén en una ciudad santa, que preparó la construcción del Templo y que dotó a Israel de las instituciones de culto en fidelidad a la Ley.

Enseñanza

La historia a través de los ojos del cronista es una historia interpretada. Presenta a Israel como un pueblo elegido y amado por Dios, llamado a mantener la esperanza en las antiguas promesas (también la promesa davídica del futuro Mesías), porque el Señor siempre está con los suyos. Esta conciencia de la presencia de Dios en medio de su pueblo se expresa con fuerza a través del Templo de Jerusalén y de las instituciones que lo rodean. A la vez, se condiciona la continuidad de esa presencia a que se ofrezca el culto debido y se cumplan con lealtad los mandamientos.

Concepto clave

- **Cumplimiento de la Ley:** para Israel, la Ley (la Torá) proviene de Dios, es un don a su pueblo para que este conozca la voluntad del Señor. La destrucción del Templo de Salomón y la deportación a Babilonia ponen al pueblo frente a la cuestión crucial de la retribución personal tal y como la concebían entonces: Dios premia al que obra el bien y castiga al que obra el mal. Por tanto, si el pueblo sufrió el destierro, es porque necesitaba aquella corrección para recuperar la fidelidad a la Torá.



El Templo de Jerusalén es la Casa de Dios, el único lugar donde se realizan los sacrificios
Pág. 105

1 Crónicas

2 Crónicas, 1-9

Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan
- Siglos II-I a. C.
- Siglos I-II d. C.
- Siglo III
- Principios s. IV

Judá, David y Leví
En las genealogías, tienen particular importancia las de Judá (por David) y las de Leví (por los sacerdotes y levitas).

Regreso de Babilonia
Al final de las genealogías se da un salto en el tiempo y se presenta la comunidad en Jerusalén después del destierro.

Traslado del Arca
Tras un primer intento, David finalmente traslada el Arca de la Alianza a Jerusalén, donde organiza el culto de los levitas.

Muerte de Saúl
La parte narrativa del libro comienza con la muerte de Saúl, presentada como un castigo: «Saúl murió a causa de la infidelidad que había cometido contra el Señor, porque no guardó la palabra del Señor, y también por haber invocado y consultado a una pitonisa» (*1Cro* 10, 13).

Preparativos para la construcción del Templo
El relato sobre el censo del pueblo ordenado por David y del castigo de Dios sirve para dar razón de la situación del Templo. Siguen los detalles acerca de los preparativos para su construcción y la organización del culto en torno a los levitas, los sacerdotes, los cantores, los porteros y los encargados de los tesoros.

Testamento de David
La conclusión del libro tiene carácter de última voluntad. Consta de varios discursos de David, dirigidos al pueblo, a Salomón y a Dios mismo en emocionada plegaria. La construcción del Templo está en el centro de sus palabras.

Construcción y consagración del Templo
La mayor parte del relato acerca de Salomón se dedica a la construcción del Templo y su dedicación. Al sucesor de David se le describe lleno de sabiduría y de enormes riquezas, porque él fue quien tuvo el honor de llevar a cabo la edificación del Templo.

Genealogías desde Adán hasta Saúl | **Reinado de David** | **Reinado de Salomón**

Salmos | *Sal*

Género literario

Los salmos son composiciones poéticas de carácter religioso. En el original hebreo, 57 de los 150 salmos son presentados con el nombre *mizmor*. Este término indica que se cantan acompañados de un instrumento musical, la lira o el arpa. Además el libro lleva como título *Tehillim*, que significa "oraciones de alabanza". En efecto, al expresar las actitudes fundamentales del hombre ante Dios en las diversas circunstancias de la vida, los salmos toman varias formas, incluida la alabanza:

- De súplica, individual y comunitaria.
- De acción de gracias.
- Himnos de alabanza.
- Sapienciales.

Historia de la redacción

La composición de los salmos va desde la época de la monarquía hasta el siglo II a. C., cuando habría tenido lugar la recopilación final. Parece que el libro se formó uniendo colecciones parciales que ya existían:

- **Colección «yahwista»:** los salmos 3 a 41 están atribuidos a David y usan el nombre divino Yhwh.
- **Colección «elohista»:** designan a Dios con el nombre de Elohim y la forman un grupo de salmos atribuido a los «hijos de Coré» (42-49), otra colección davídica (51-72) y un grupo de «salmos de Asaf» (73-83).
- **Otras colecciones añadidas:** desde el salmo 90 al 119 se aprecian varios grupos más bien breves.
- **Inserción de otros salmos de alabanza:** formados por los «cantos de las subidas» al Templo de Jerusalén (120-134), un nuevo grupo de «salmos de David» (138-145), y los salmos aleluyáticos con los que se cierra el libro (146-150).

Enseñanza

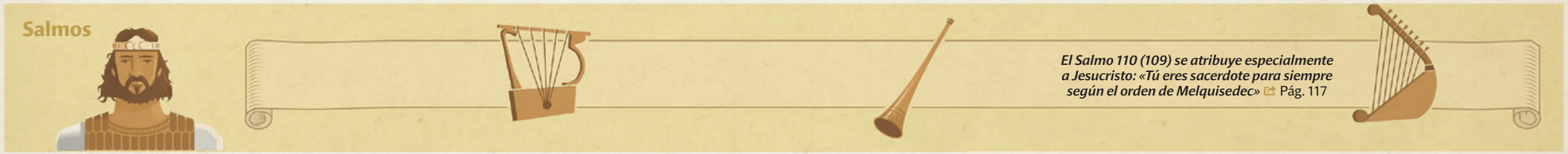
Los Salmos es un libro de oración y de alabanza, en el que se habla a Dios o se habla de Él, siempre en referencia a su actuar en la creación, en la historia y en la vida del hombre.

Según los evangelios Jesús apeló a algunos salmos en momentos especiales de su vida, poniéndolos en relación con su Persona y enseñanzas. También se refirió expresamente a ellos, lo mismo que a la Ley y los Profetas, afirmando que hablaban de Él. De esta forma les dio un significado nuevo y pleno, trascendiendo el sentido literal que ya tenían en el Antiguo Testamento, pero en continuidad con él.

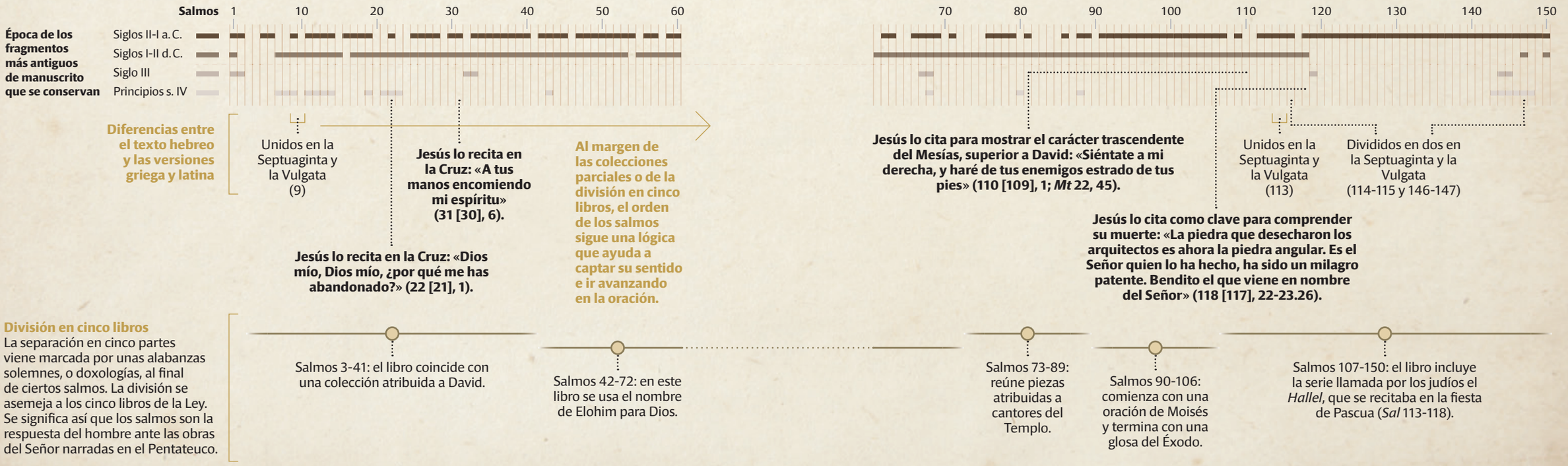
Además, al ser releídos una y otra vez, los salmos se actualizan al momento presente de quien los recita, convirtiéndolos así en oración.

Concepto clave

- **Alabanza:** es un tipo de oración totalmente desinteresada, que se dirige a Dios, le canta por Él mismo, le da gloria no solo por lo que ha hecho sino por lo que Él es.



El Salmo 110 (109) se atribuye especialmente a Jesucristo: «Tú eres sacerdote para siempre según el orden de Melquisedec» Pág. 117



Proverbios | *Pr*

Género literario

- **Proverbial:** incluye varias colecciones de máximas, refranes y comparaciones, donde se integran la sabiduría humana y la fe en el Dios de Israel. Es el escrito que mejor caracteriza la literatura bíblica sapiencial.

Historia de la redacción

Varias colecciones se atribuyen a Salomón. Su sabiduría legendaria se habría plasmado en tres mil proverbios (cfr. *1R* 5, 12). Parece que el núcleo original habría sido una recopilación de esas máximas, bien en forma oral o escrita, que se completaría más tarde (ca. 700 a. C.) con la colección de los «proverbios de Salomón que copiaron los hombres de Ezequías, rey de Judá» (*Pr* 25, 1).

Enseñanza

El libro ayuda a descubrir el camino abierto por Dios para que el hombre alcance la felicidad en las actividades de la vida ordinaria. No se insiste en la fidelidad a la Alianza, los sacrificios o la participación en fiestas religiosas. Aquí los consejos se mueven en el ámbito de la familia, el trabajo, la justicia, la generosidad, las relaciones personales o el comercio, y se fundamentan en una profunda fe en el Dios de Israel.

Concepto clave

- **Sabiduría:** es descrita con rasgos casi personales en el capítulo 8, como un primer paso hacia la manifestación del misterio de la Santísima Trinidad.

Qohélet | *Qo* (Eclesiastés)

Género literario

- **Instrucción:** en la Biblia Hebrea es uno de los rollos que se leen en las fiestas judías.

Historia de la redacción

Aunque el libro se atribuye a un «hijo de David, rey en Jerusalén», habría sido escrito probablemente en el siglo III a. C., cuando la influencia de la cultura griega llegó a Judá.

Enseñanza

El libro se lee en la fiesta de los Tabernáculos (*sukkot*), una vez terminada la cosecha. Invita a gozar con agradecimiento de los bienes, sin olvidar que son un don de Dios.

Cantar de los Cantares | *Ct*

Género literario

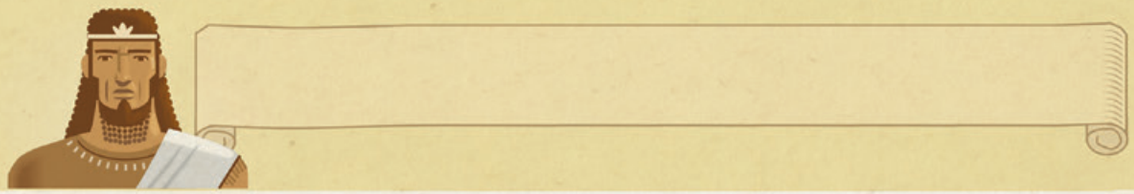
- **Poema lírico:** se leía, y se lee, en la noche de Pascua.

Historia de la redacción

Es probable que el libro reúna cantos de amor de diversa procedencia (imágenes pastoriles, la boda de Salomón o de otros reyes), dotados de unidad por el autor después del destierro en Babilonia.

Enseñanza

El Cantar expresa el gozo del amor humano, pero también el amor de Dios por su pueblo y el gozo del pueblo al sentirse predilecto.



Proverbios

Qohélet (Eclesiastés)

Cantar de los Cantares



Prólogo: elección entre sabiduría y necedad
Constituye una larga invitación a dejarse educar. Incluye tres poemas en los que se exhorta a escuchar la instrucción, guardar lo adquirido y buscar la familiaridad con la sabiduría. En el capítulo 8, con lenguaje solemne, la sabiduría aparece descrita con unos rasgos personales y se manifiesta su relación con la creación del mundo y del hombre. En el prólogo del evangelio de San Juan se describirá la relación entre Dios y el Verbo con unos términos que recuerdan este texto (cfr. *Pr* 8, 22-30 y *Jn* 1, 1).

Proverbios de Salomón
Las colecciones más amplias son las que se atribuyen a Salomón.
- *Pr* 10, 1 – 22, 16
- *Pr* 25, 1 – 29, 27

Siete colecciones
En el libro se distinguen siete colecciones, de diverso origen y antigüedad. Las mismas colecciones, pero en un orden diferente, aparecen en el texto griego de los Setenta. Esta circunstancia indica que el libro no fue escrito de principio a fin, sino que se compuso recogiendo y estructurando recopilaciones de proverbios ya existentes.

Epílogo
Poema acróstico (la primera letra de cada verso sigue el orden del alfabeto hebreo) acerca de las cualidades de la que se considera mujer ideal en el ámbito de una familia rural del antiguo Israel.

La sabiduría humana es vanidad
En los primeros capítulos, se disuade al lector de alcanzar una sabiduría solo humana: «¡Vanidad de vanidades –dice Qohélet–, vanidad de vanidades, todo es vanidad!» (*Qo* 1, 2).

La verdadera sabiduría reside en el temor de Dios
Se anima a buscar una sabiduría que dé razón de lo que sucede, aprovechando el momento presente para vivir con sensatez y para acordarse del Creador.

Tercer poema (*Ct* 3, 6 – 5, 1)
Es la composición central y describe el día de la boda del rey Salomón. Aunque el libro se atribuye al rey, y también es uno de los personajes, la alegría del novio y la novia parecen más bien signos de la restauración de Israel que quiere ser fiel a su Dios, y de Dios que se apasiona con su pueblo.

5 Los reinos de Israel y Judá hasta su fin y destierro

950 A.C. · 900 A.C. · 850 A.C. · 800 A.C. · 750 A.C. · 700 A.C. · 650 A.C. · 600 A.C. · 550 A.C. · 500 A.C.

Acontecimientos en las civilizaciones cercanas a Israel

900-800 A.C.
Colonización fenicia del Mediterráneo occidental (Cádiz).

CA. 800-750 A.C.
Primeras evidencias del alfabeto griego, evolución del alfabeto fenicio.

810 A.C.
Los fenicios se establecen en Cartago.

753 A.C.
Fundación de Roma por Rómulo y Remo, según las leyendas.

668-627 A.C.
Máxima extensión del Imperio asirio.

CA. 600 A.C.
Construcción de la Acrópolis de Atenas.

626-539 A.C.
Dinastía neobabilónica en Mesopotamia.

550-330 A.C.
El Imperio persa domina Oriente Medio.

Acontecimientos del pueblo de Israel

970-931 A.C.
Salomón, rey de Israel.
1 Reyes 2

930 A.C.
Asamblea de Siquem: el reino se divide.
1 Reyes 12

874-853 A.C.
Ajab, rey de Israel. Profeta Elías.
1 Reyes 16

848-841 A.C.
Joram, rey de Judá. Matrimonio con Atalía. Culto a Baal en Judá.
2 Reyes 8

835-796 A.C.
Joás, rey de Judá. Supresión del culto a Baal y reparación del Templo.
2 Reyes 12

722 A.C.
Fin del reino del norte. Asiria conquista Israel y su capital, Samaria. La población es llevada cautiva.
2 Reyes 17

716-687 A.C.
Ezequías, rey de Judá.
2 Reyes 18

687-642 A.C.
Manasés, rey de Judá. Culto pagano en el Templo.
2 Reyes 21

605 A.C.
Victoria de Nabucodonosor, rey de Babilonia, sobre el faraón Neko. Jeremías profetiza setenta años de exilio.
Jeremías 25

597-596 A.C.
Primera deportación.
2 Reyes 24

586-538 A.C.
Cautividad de Judá en Babilonia.

931-911 A.C.
Roboam, rey de Judá (reino del sur).
1 Reyes 11

928-907 A.C.
Jeroboam, rey de Israel (reino del norte).
1 Reyes 12

870-848 A.C.
Josafat, rey de Judá. Destrucción de los santuarios idolátricos.
1 Reyes 22

841-835 A.C.
Atalía, reina de Judá. Asesinato de los hijos de Joram. Solo se salva Joás, criado por Yehoyadá. Ejecución de Atalía.
2 Reyes 11

701 A.C.
Ministerio de Isaías. Senaquerib, rey de Asiria, invade Judá y asedia Jerusalén, pero la ciudad resiste.
2 Reyes 18, Isaías 36

640-609 A.C.
Josías, rey de Judá. Descubrimiento de los rollos de la Ley y reforma monoteísta.
2 Reyes 22

587-586 A.C.
Fin del reino de Judá. Nabucodonosor conquista Jerusalén. Segunda deportación y destrucción del Templo.
2 Reyes 24

Libros de la Biblia para esta etapa



1 Reyes, capítulos 12-22
Historia de los reyes de Israel y Judá.

2 Reyes
Historia de los dos reinos hasta la caída de Israel (1-17), y hasta el destierro de Judá en Babilonia (18-25).

2 Crónicas, capítulos 10-36
Historia de los reyes de Judá desde la muerte de Salomón hasta el edicto de Ciro.

Tobías y Judit
Narraciones ejemplares situadas durante la cautividad en Asiria y durante el asedio de un enemigo poderoso.

Profetas menores hasta el 587 a. C.
Amós, Oseas, Miqueas, Jonás, Nahum, Sofonías y Habacuc.

Isaías y Jeremías
Dos de los cuatro profetas mayores. Vivieron la decadencia del reino de Judá.

Lamentaciones
Cinco cantos de duelo por la devastación de Jerusalén por Nabucodonosor.

Baruc
Describe la situación de los desterrados en Babilonia.

Ezequiel y Daniel
Los otros profetas mayores, situados durante la cautividad en Babilonia.

Israel y Judá

931-722 A. C.

0 10 20 millas

0 10 20 kilómetros

Frontera aproximada entre Israel, Judá y Filistea



Oxford Bible Atlas
© 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission
of the Licensor through PLSclear

1 Reyes, 12-22 | *1R*, 12-22

Géneros literarios

- Narrativo.
- Tradiciones proféticas.
- Datos de archivo.

Historia

- **Historia narrada:** tras la muerte de Salomón en el año 931 a. C., el reino se divide en dos: Israel, en el norte, y Judá, en el sur. Esta sección del primer libro de los Reyes presenta de forma sincrónica las dinastías de los dos reinos hasta los tiempos del profeta Elías (siglo IX a. C.).
- **Redacción:** durante la época del destierro, aunque partiendo de conjuntos literarios previos, que incluso son citados en el texto.

Enseñanza

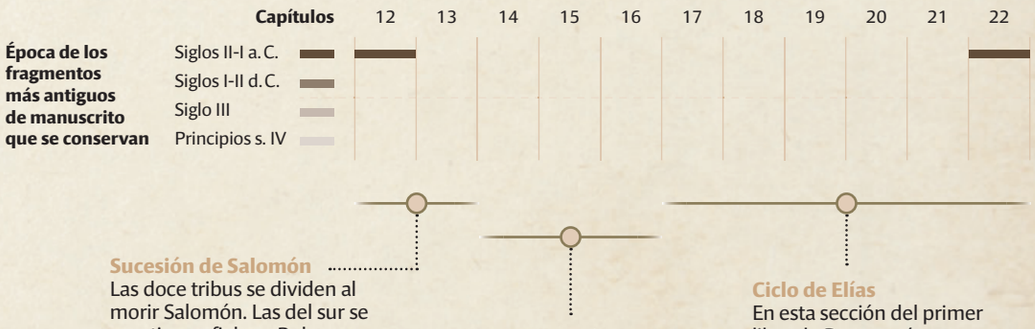
La vida de cada rey de Israel o Judá es juzgada en función de si obedeció a Dios o, por el contrario, «hizo el mal a los ojos del Señor». Dios es la medida del bien y del mal. La división del reino, más allá de sus consecuencias políticas, conlleva un cisma religioso, manifestado en la ofrenda de sacrificios fuera del Templo de Jerusalén. Es la época de los grandes profetas, los «hombres de Dios». El Señor se va revelando por medio de ellos como el Dios de todo lo creado, absolutamente trascendente, el Dios único y verdadero que no admite otros dioses junto a Él, pero también como el que cumple sus promesas y bendice al pueblo.

1 Reyes, 12-22

Los profetas, de los que Elías es como un modelo, son ungidos para su misión igual que los reyes Pág. 67



Muerte de Ajab
«Cierto individuo, en cambio, disparó el arco al azar e hirió al rey de Israel entre las junturas de la coraza» (*1R* 22, 34).



Sucesión de Salomón
Las doce tribus se dividen al morir Salomón. Las del sur se mantienen fieles a Roboam, hijo del rey, mientras que las del norte eligen a Jeroboam, quien instituye altares para ofrecer sacrificios en Betel, Dan y otros lugares. Ese culto cismático se convertirá más adelante en idolátrico.

Primeras dinastías
En Judá los reyes acceden al trono por vía hereditaria, manteniéndose así la estirpe de David. En Israel, en cambio, los reyes llegan al poder por su cuenta, mediante revueltas sangrientas o porque Dios lo dispone de esa forma para castigar los pecados de la dinastía reinante.

Ciclo de Elías
En esta sección del primer libro de Reyes, más que ningún monarca, destaca el profeta Elías. Desarrolló su ministerio en el reino del norte entre los años 874 y 852 a. C., principalmente durante el reinado de Ajab. Elías defiende la fe en el Dios verdadero contra el culto cananeo a Baal.

Reyes de Israel y Judá

2 Reyes | *2R*

Géneros literarios

- Narrativo.
- Tradiciones proféticas.
- Datos de archivo.

Historia

- **Historia narrada:** desde la muerte de Ajab en Israel (853 a. C.) hasta la deportación de Judá a Babilonia (587 a. C). Desfilan por sus páginas personajes y momentos estelares de la Biblia: Eliseo, los reyes Ezequías y Josías, la invasión asiria, la caída de Jerusalén…
- **Redacción:** durante la época del destierro, aunque partiendo de conjuntos literarios previos, que incluso son citados en el texto.

Enseñanza

En continuidad con el primer libro de los Reyes, se desarrolla la relación entre libertad y obediencia. Dios ha elegido a su pueblo, le ha transmitido la Ley, lo ha hecho habitar en la Tierra Prometida, le ha dado reyes que lo guíen, se ha comprometido a escucharlo en su Templo, envía profetas que recuerdan la Alianza… Y a la vez, el Señor siempre espera que el pueblo le obedezca con libertad.

Concepto clave

- **Reino:** a pesar de la división del reino y de la mala conducta de los reyes, Dios es fiel a la promesa que hizo a David, pues su dinastía se mantiene en el trono de Judá.

2 Crónicas, 10-36 | *2Cro*, 10-36

Género literario

- Narrativo.

Historia

- **Historia narrada:** en paralelo con los libros de los Reyes, relata los eventos desde la división del reino de Salomón. Sin embargo, esta parte se centra únicamente en los reyes de Judá y continúa la narración hasta el edicto de Ciro, que pondrá fin al destierro en Babilonia (539/538 a. C.).
- **Redacción:** se estima que los libros de Crónicas habrían sido redactados en torno a los años 400-350 a. C. a partir de fuentes antiguas, cuando Judá era la provincia del Imperio persa Yehud.

Enseñanza

El pueblo está llamado, como comunidad, a ser fiel a la Alianza, y puede confiar en las antiguas promesas, porque el Señor siempre está con los suyos.
Al mismo tiempo que se da esta unidad del pueblo, cada persona es responsable de su correspondencia a Dios, y puede apoyarse en la esperanza de que siempre es posible comenzar y recomenzar.
Es decir, cada época, cada reinado y cada persona inician su andadura bajo la protección divina sin cargar con el peso de los delitos de sus antepasados. Dios, que reclama fidelidad, es juez justo y paga a cada individuo según merecen sus obras.

2 Reyes

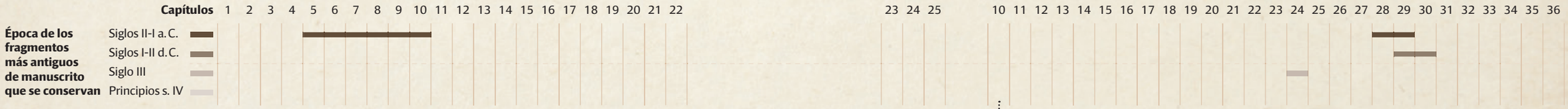
Destrucción de Samaría
«Esto sucedió porque los israelitas pecaron contra el Señor, su Dios, que les había sacado del país de Egipto y de la opresión de Faraón, rey de Egipto, y dieron culto a otros dioses» (*2R* 17, 7).



2 Crónicas, 10-36

Hallazgo del libro de la Ley
Durante el reinado de Josías en Judá, se encuentra «el libro de la Ley» (*2Cro* 34, 14-28).





Ciclo de Eliseo
Eliseo se convierte en heredero del espíritu del profeta Elías. Desarrolló su ministerio en el reino del norte en la segunda mitad del siglo IX a. C., durante los reinados de Ocozías, Joram, Jehú, Joacaz y Joás. Eliseo es un profeta cercano al pueblo, refleja el lado amable del Señor con los suyos. Por ejemplo, mientras los milagros de Elías buscaban subrayar la soberanía del único Dios, los de Eliseo están orientados a solucionar dificultades y problemas de personas corrientes.

Los dos reinos hasta la caída de Samaría
Se relata de modo sincrónico la historia de los reyes de Israel y de Judá hasta la caída de Samaría a manos de los asirios, que repoblaron con extranjeros el reino del norte.

Ezequías, rey en Judá
Ezequías promueve una reforma religiosa en Judá (716-687 a. C.). Jerusalén se libra del asedio de Senaquerib, rey de Asiria. La intervención del profeta Isaías ayuda a comprender aquel suceso (*Is* 36–39).

Reforma de Josías
Durante el reinado de Josías en Judá (640-609 a. C.), se descubre en el Templo el «Libro de la Ley». El rey inicia una reforma religiosa, unificando el culto en Jerusalén, pero muere prematuramente.

Destierro en Babilonia
Los sucesores de Josías volvieron a la idolatría, y el Señor castigó a Judá por mano de Nabucodonosor. Jerusalén fue saqueada, el Templo incendiado y los habitantes de Judá llevados cautivos a Babilonia junto con el rey Joaquín.

División del reino.

Renovación de la Alianza
La narración sobre los reyes Ezequías (716-687 a. C.) y Josías (640-609 a. C.) contiene muchos detalles sobre la purificación y reparación del Templo, la reforma del culto y la reorganización de los sacerdotes. Se subraya que los dos reyes convocaron al pueblo para celebrar la Pascua. Además, Josías hizo una renovación de la Alianza.

Reyes de Israel y Judá

Reyes de Judá
El autor sagrado, sin detenerse en ningún personaje del reino de Israel, pasa revista a los reyes de Judá desde Roboam hasta la conquista por Babilonia, valorando su actuación a la luz del modelo que tenían en David, y ponderando las reformas religiosas que algunos llevaron a cabo: Asá, Josafat, Joás, Ezequías, Josías y Manasés; de este último, a pesar de sus impiedades, se afirma que se convirtió.

EL IMPERIO asirio
722 A. C.

Mar Negro
Mar Caspio
Mar Grande (Mar Superior, Mar Occidental)
Mar Rojo
Mar Inferior (Oriental)
Libia
JAVÁN
LIDIA
FRIGIA
Gómer (Cimerios)
Gordio
Mesec (Mushki)
Usiana
Tubal (Tabal)
Togarmá (Til-Garimmu)
Milid (Melitene)
COMAGENE
Musri
CILICIA
Kue
ARARAT (URARTU)
Van
Urmia
Nairi
ASIRIA
Minni (Mannai)
MEDIA (MEDAS)
Ecbatana
Rodas
Creta (Caftor)
Chipre (Iadanna)
Sam'al
Carquemis
Calnó
Arpad
Alepo
HATTINA
SIRIA
Tifsaj
Résef
Jarán
Gozán
Bet-Edén
Dur Sharrukin
Nínive
Cálaj
Arbela
Assur
Arrapkha
Tigris
Éufrates
Jamat
Arvad
Qarqar
Cadés
Riblá
Tadmor
Gebal (Biblos)
Beritos
Lebo-Jamat
Jelbón
Sidón
Damasco
Tiro
Ushu
Aco
Jaurán
Salcá
ISRAEL
Samaría
Jerusalén
JUDÁ
AMÓN
MOAB
Rafia
Gaza
Selá
EDOM
Sipar
Cutah
Babilonia
Pecod (Puqudu)
Susa
ELAM
Borsippa
Nippur
BABILONIA
Erech (Uruk)
Larsa
Ur
Kedar (Qidri)
ARABIA
Dumah
Taima
Dedan
Antigua costa
Soa
Zoán (Tanis)
Pelusio
Tafnes
Migdol
Atribis
Heliópolis (On)
Menfis (Noph)
Sinaí
Esión-Guéber (Elat)
EGIPTO
Hermópolis
Licópolis (Asiut)
Nilo
Tebas
Swenet
ETIOPÍA
OFIR

Extensión aproximada del Imperio asirio a finales del siglo VIII a.C.
(Más tarde, entre los años 680-669, Asiria conquistó Egipto)

0 100 200 millas
0 100 200 kilómetros

Oxford Bible Atlas © 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear

Tobías | *Tb*

Género literario

- **Narrativa sapiencial:** parece un libro histórico, pero propiamente no lo es: se trata de una «novela ejemplar», un relato con una finalidad didáctica y edificante.

Historia

- **Historia narrada:** se ambienta en la antigua Nínive, capital del Imperio asirio y ciudad pagana por excelencia, adonde los habitantes del reino de Israel habían sido deportados en el año 722 a. C.
- **Redacción:** hacia el año 200 a. C., cuando el pueblo judío vivía sometido al Imperio seleúcida y encontraba dificultades para mantener su fe y costumbres religiosas.

Enseñanza

La idea dominante es la bondad de Dios con sus fieles. Dios acompaña con su amor a los que, en medio del sufrimiento, recurren a Él con una oración sincera y confiada. A veces, ejerce su protección por medio de sus ángeles. La forma de actuar de Dios no es perceptible a primera vista por el hombre. Incluso las desgracias, permitidas por Dios, tienen una finalidad que no se descubre al momento, sino al final de la historia.

Deuterocanónico

Tobías es un libro «deuterocanónico» del Antiguo Testamento, llamado así porque no forma parte del canon de la Biblia hebrea ni de la Biblia protestante.





Desgracia y oración de Tobit y Sara

Tobit y su familia viven en Nínive (Asiria), y Sara y su familia en Ecbatana (Media). Son dos familias de judíos piadosos deportados de Israel, a los que golpea la desgracia a pesar de su fidelidad a Dios:

- Tobit se ha quedado ciego y sumido en la pobreza. Además, choca con la incomprensión de su esposa.
- Sara es atormentada por el demonio Asmodeo, que ha matado en la noche de bodas a los siete maridos a los que ha sido dada por esposa.

Los dos elevan su oración a Dios pidiendo la muerte. El Señor decide socorrerles enviando al ángel Rafael.

Viaje de Tobías y Rafael

Tobit envía a su hijo Tobías a Media para buscar un dinero que dejó allí en depósito. Le acompaña el ángel Rafael, que aparece bajo la forma de un joven. En la primera etapa, capturan un pez en el río Tigris. La hiel, el corazón y el hígado del animal servirán para sanar a Tobit y a Sara. Al llegar cerca de Ecbatana, el ángel comunica a Tobías que según la Ley debe tomar a Sara como esposa por ser su pariente más próximo. El ángel le indica cómo podrá ahuyentar al espíritu maligno que atormenta a la joven. Y así sucede: celebran con alegría la boda, sin que ocurra ningún mal.

Regreso a Nínive

Tobías y sus acompañantes regresan a Nínive. Tobías cura a su padre de la ceguera con la hiel del pez; Tobit bendice a su nuera y el ángel Rafael manifiesta su verdadera identidad y desaparece. Entonces Tobit prorrumpe en un canto de alabanza a Dios.

Judit | *Jdt*

Género literario

- **Narrativa sapiencial:** igual que Tobías, el libro de Judit es un relato de ficción con un objetivo marcadamente religioso.

Historia

- **Historia narrada:** habla de Nabucodonosor, rey de Nínive poco después de que los judíos hubieran regresado de la cautividad y reconstruido el Templo, cuando en realidad Nabucodonosor fue rey de Babilonia. El autor usa elementos simbólicos: la ciudad de Betulia es Israel, y Judit es el pueblo entero.
- **Redacción:** hacia el año 150 a. C., en el contexto de la persecución de Antíoco IV Epífanes y la revolución macabea.

Enseñanza

Si el libro de Tobías confiesa la fe en el cuidado de Dios sobre los individuos y las familias, el libro de Judit proclama esa misma protección sobre el entero pueblo de Israel. En cualquier caso, la fe en Dios providente no excluye la necesidad de la colaboración humana. La derrota de los asirios, según el relato, es fruto del empuje, la iniciativa y la habilidad de Judit, y no de espectaculares intervenciones divinas.

Deuterocanónico

Judit es un libro «deuterocanónico» del Antiguo Testamento, llamado así porque no forma parte del canon de la Biblia hebrea ni de la Biblia protestante.



Judit reza a Dios a la misma hora en que se ofrecía el incienso en el Templo Pág. 105



Discurso de Ajior

Supone un resumen de la historia de Israel desde la época patriarcal hasta la ocupación de Canaán, aludiendo también a la conquista y saqueo de Jerusalén por obra de Nabucodonosor II.

Oración de Judit

Expresa la fe del pueblo de Israel: Dios es el Señor, capaz de dispersar a los enemigos como guerrero poderoso.

Cántico de Judit

Es una de las más bellas piezas poéticas del Antiguo Testamento por la riqueza de las imágenes y la profundidad del contenido.

Los israelitas son acosados por un enemigo poderoso

Se describe la campaña de un ejército poderoso que se dirige hacia Jerusalén y pone asedio a la ciudad de Betulia. Se subraya el contraste entre el potencial guerrero de las tropas mandadas por Holofernes y la fe en Dios de los israelitas.

Dios confunde a los enemigos de Israel por medio de Judit

Cuando la situación ha llegado a ser desesperada, Judit reza confiadamente y pide a Dios que le ayude a llevar a cabo lo que ha pensado para salvar a su pueblo. Su plan es audaz y peligroso, pero tiene éxito: Holofernes muere y su ejército se dispersa.

Profetas menores hasta el 587 a. C.

Amós | *Am*

- **Géneros literarios:** oráculos, discursos y visiones.
- **Contexto histórico:** Amós era un ganadero originario de Tecoa, en Judá, pero Dios lo envió a profetizar al reino de Israel, en el norte, entre los años 769 y 743 a. C., en tiempos de Jeroboam II, principalmente en torno al santuario de Betel. Amós fue el primero de los «profetas escritores».
- **Enseñanza:** en una época de prosperidad en Israel, denuncia el abismo que separa a los ricos y potentados de la masa de la población. Condena así la corrupción y la injusticia social, y muestra el rechazo del Señor a un culto meramente exterior.

Oseas | *Os*

- **Género literario:** oráculos proféticos.
- **Contexto histórico:** Oseas es contemporáneo de Amós, pero originario del reino del norte. Su predicación se puede situar en torno al año 750 a. C., durante el reinado de Jeroboam II.
- **Enseñanza:** ningún profeta iguala a Oseas en la forma de expresar el amor de Dios por su pueblo. Presenta esa relación bajo la imagen del matrimonio, en la que Dios reclama fidelidad a la Alianza. Por eso, a los pecados sociales que denunciaba Amós, Oseas suma los de idolatría. A la vez, la misericordia de Dios se adelanta siempre, y perdona sin esperar a la conversión.

Miqueas | *Mi*

- **Géneros literarios:** el libro alterna advertencias y oráculos de desgracias con promesas de salvación y plegarias.
- **Contexto histórico:** Miqueas era originario de Moréset, cerca de Hebrón, en Judá, donde predicó a finales del siglo VIII a. C. Coincidió con los reyes Jotam, Ajaz y Ezequías, y fue contemporáneo de Isaías.
- **Enseñanza:** recuerda el juicio de Dios contra la injusticia social, para llamar al pueblo a la conversión, sin olvidar que Dios es fiel y que habrá un «resto de Jacob» que será salvado.

Jonás | *Jon*

- **Género literario:** el libro es una narración de la vida y vicisitudes de un profeta que se resiste a serlo.
- **Historia y redacción:** la historia podría situarse en tiempos del reino de Israel y antes de la caída de Nínive (612 a. C.), pero el estilo y la composición sugieren que el libro fue redactado en el período persa.
- **Enseñanza:** el texto debe leerse como una narración fabulada para mostrar el dominio de Dios sobre todas las naciones, a quienes ha de alcanzar su misericordia. Los anuncios de castigos no son más que llamadas a la conversión y a la penitencia.

Nahum | *Na*

- **Género literario:** reflexión profética.
- **Contexto histórico:** Nahum era originario de Elcós, en Judea. Habría predicado entre el momento de máxima expansión del Imperio asirio (año 663 a. C., cuando llegó hasta Tebas o No-Amón, en Egipto) y la propia destrucción de Nínive a manos del Imperio neobabilónico (612 a. C.).
- **Enseñanza:** la soberanía de Dios sobre todos los pueblos y su providencia especial con Israel.

Sofonías | *So*

- **Género literario:** oráculos proféticos.
- **Contexto histórico:** predica en Jerusalén en tiempos de Josías (640-609 a. C.), probablemente antes de la reforma que ese rey efectuó y antes de Jeremías.
- **Enseñanza:** las principales acusaciones del profeta contra Judá son la idolatría y las injusticias. Las iniquidades del pueblo hacen necesaria la llegada del «día del Señor», que se presenta como «día de ira».

Habacuc | *Ha*

- **Géneros literarios:** oráculos proféticos, imprecaciones y salmos épicos.
- **Contexto histórico:** la profecía de Habacuc se sitúa entre la caída de Nínive (612 a. C.) y la conquista de Jerusalén a manos del Imperio neobabilónico (587 a. C.).
- **Enseñanza:** instruido en la fe tradicional israelita, Habacuc cree con firmeza que Dios dirige, como soberano único, los derroteros de las naciones, y se pregunta sobre los castigos que sufre Israel. La respuesta es que todo pueblo opresor será castigado por el Señor del universo, mientras el justo será salvado con tal de que persevere en la fidelidad a Dios.





Isaías | *Is*

En la Biblia católica es el primer libro de los cuatro profetas mayores, uno de los más largos de los escritos proféticos y quizás el más importante. También en la Biblia hebrea es el primero de los profetas «posteriores», es decir, precede a Jeremías, Ezequiel y los doce profetas menores.

Género literario

- Oráculos proféticos.

Historia

- **Historia narrada:** las profecías de Isaías tuvieron lugar en un período de unos cuarenta años: desde la muerte de Uzías (733) hasta Ezequías (716-687). Es la época de expansión del Imperio asirio.
- **Redacción:** aunque el libro nos ha llegado como una unidad literaria que la tradición judía y cristiana atribuye a Isaías, su formación debió de durar tres siglos.
- La etapa originaria de ese proceso podría ser la época misma en la que vivió el profeta Isaías en Judá, reflejada en la mayoría de los capítulos del 1 al 39.
- Otro momento importante sería el de la cautividad en Babilonia, presente en los capítulos 40 a 55.
- La última etapa habría de situarse en Judá a la vuelta del destierro; los capítulos 56 a 66 responden a ese tiempo.

No hay acuerdo entre los expertos acerca de si las partes se añadieron en ese orden, si hubo tres autores, o si tal vez hubo una redacción tardía partiendo de materiales existentes. En cualquier caso, parece coherente pensar que el libro adquirió su forma definitiva a finales del siglo VI a. C.

Enseñanza

Isaías supone un compendio de la fe de Israel y anuncia con más claridad que ningún otro profeta a Jesucristo: de hecho, es el libro del Antiguo Testamento más citado en el Nuevo, después de los Salmos, y es el profeta más leído en la liturgia católica. Algunos temas recorren todo el libro:

- **La trascendencia de Dios:** doctrina influida sin duda por la llamada de Isaías, que sucedió en el marco de una visión de la majestad divina. El Señor se muestra como trascendente y, a la vez, como un ser personal, con cualidades antropomórficas.
- **La ofensa a Dios que supone el pecado del hombre:** la contrapartida a la santidad de Dios es el hombre lleno de pecado, que se subleva obstinadamente contra su Creador.
- **El anuncio del mesías futuro:** describe al futuro salvador con rasgos tomados de la figura del rey. Es el Enmanuel, que restaurará la dinastía davídica.
- **La universalidad de la salvación:** se subraya la elección de Israel, pero orientada a ser cauce de salvación para todas las naciones de la tierra.
- **La esperanza escatológica:** se apunta a una etapa final y definitiva, una nueva creación exenta de llanto y de guerras.

Isaías



El Mesías prometido engrandecerá el reinado, y la paz no tendrá fin sobre el trono de David Pág. 106



Senaquerib fracasa en su asedio de Jerusalén y es asesinado por sus hijos.

Isaías relaciona la unción con la presencia del Espíritu Santo: «El Espíritu del Señor Dios está sobre mí, porque el Señor me ha ungido» (61, 1) Pág. 104

Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan

- Siglos II-I a. C.
- Siglos I-II d. C.
- Siglo III
- Principios s. IV

Canción de la viña

Relato de la visión de Dios y de la vocación de Isaías.

Comienzo del libro del Enmanuel: «Mirad, la virgen está encinta y dará a luz un hijo, a quien pondrán por nombre Enmanuel» (*Is* 7, 14).

El príncipe de la paz

Oráculos contra las naciones

Gran Apocalipsis de Isaías

Oráculos destinados al pueblo de Dios

Amenazas contra Judá y Jerusalén, también por confiar en Egipto.

Pequeño Apocalipsis

Amenaza asiria de Senaquerib y muerte del rey en Nínive por mano de sus hijos.

Primer canto del Siervo

Segundo canto del Siervo

Tercer canto del Siervo

Cuarto canto del Siervo

Se anuncia desde Jerusalén a todas las naciones la salvación que otorgará el Señor.

Se anuncia al pueblo la liberación de Babilonia gracias al poder del Señor. Primero se afirma la elección de Ciro, llamado «ungido» y mesías, y después la de un «siervo», al que Dios envía con el auxilio de su Espíritu para implantar la ley y la justicia.

Restauración gloriosa del pueblo en Sión, en la que interviene el «siervo del Señor».

Capítulos 1-39
Refleja la época de los reyes de Judá y recoge las visiones y oráculos del profeta Isaías del siglo VIII a. C., especialmente acerca del mesías futuro.

Capítulos 40-55: «Segundo Isaías»
Recoge oráculos de consuelo a quienes han sufrido los años de destierro en Babilonia (586-538 a. C.): el Señor mismo salvará a su pueblo a través de su Siervo.

Capítulos 56-66: «Tercer Isaías»
Refleja los conflictos surgidos a la vuelta del exilio (s. V a. C.). Contiene oráculos de marcado carácter escatológico y universal.

EL IMPERIO DE
Babilonia
587 A. C.

Mar Negro
Mar Caspio
Mar Grande
Mar Rojo
Golfo Pérsico
Halis
Van
Urmia
Nilo
Éufrates
Tigris
Rodas
Pitusu
Antigua costa

LIDIA (LUD)
Jonia
Caria
Licia
URARTU (ARARAT)
Mannai (Minni)
ASIRIA
MEDIA
ELAM
PERSIA
BABILONIA (CALDEA)
ACAD
Árabes KEDAR
Sinaí
EGIPTO
PATROS
ETIOPÍA
SAMARÍA
JUDÁ
AMÓN
MOAB
EDOM
HATTI
SIRIA

Corinto
Atenas
Sardes
Magnesia
Creta (Caftor)
Chipre (Iadanna)
Kirshu
Ura
Pirindu
Khume (Kue)
Sallune
Carquemís
Khazazu
Arpad
Izalla
Nísibis
Jarán
Balikhu
Quramati
Rusapu
Nínive
Cálaj
Assur
Arrapkha
Ecbatana
Anat
Jamat
Arvad
Cadés
Riblá
Lebo-Jamat
Gebal
Sidón
Tiro
Damasco
Meguido
Ascalón
Gaza
Jerusalén
Pelusio
Zoán (Tanis)
Migdol
Pi-beset
Tafnes
Heliópolis (On)
Menfis (Noph)
Tebas
Swenet
Dumah
Taima
Dedan
Sallat
Der
Sipar
Cutah
Babilonia
Kish
Nippur
Erech (Uruk)
Ur
Susa
Anshan

Extensión máxima aproximada del Imperio babilonio

(El río Halis marcó la frontera entre Media y Lidia después de la batalla del Eclipse del año 585 a.C.)

0 100 200 millas
0 100 200 kilómetros

Oxford Bible Atlas © 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear

Jeremías | *Jr*

Géneros literarios

- **Oráculos proféticos:** escritos en verso y recopilados no siguiendo una línea cronológica, sino un orden temático.
- **«Confesiones» o lamentaciones:** piezas poéticas que son desahogos del alma del profeta realizados en momentos de oración confiada ante Dios.
- **Narrativo:** relatos en prosa acerca de la actividad de Jeremías que se atribuyen a su secretario Baruc.

Historia

- **Historia narrada:** Jeremías desarrolló su actividad en Judá cuando el nuevo Imperio babilónico comenzaba a constituir una amenaza (a partir del 605 a. C.). El profeta fue testigo de la conquista de Jerusalén por Nabucodonosor (587 a. C.) y de la deportación a Babilonia.
- **Redacción:** el propio libro narra en el capítulo 36 cómo Jeremías recibió la orden de Dios de poner por escrito sus oráculos (605-604 a. C.). La recopilación fue leída primero en el Templo ante el pueblo, y después ante el rey Yoyaquim, que la quemó. Por indicación del Señor, Jeremías volvió a dictar los oráculos a Baruc, que los copió de nuevo y añadió muchas otras palabras. Este parece ser el origen del texto, que sería enriquecido y actualizado a la luz de los acontecimientos posteriores (destierro y restauración), hasta alcanzar su forma definitiva hacia el siglo V a. C.

Enseñanza

El libro de Jeremías está impregnado de la doctrina deuteronomista, radicada en que el profeta transmite la palabra de Dios y es el intérprete autorizado de la historia.
Jeremías insiste una y otra vez en que las desgracias que sobrevienen a Judá y el destierro son consecuencia del pecado, de haber quebrantado la Alianza.
Sin embargo, la última palabra de Dios no es la destrucción, sino la restauración. Esta salvación definitiva se refiere a una conversión del corazón y no es fruto de un esfuerzo ético del hombre, sino don de Dios.
Jeremías anuncia un Mesías descendiente de David, pero con una visión purificada: además de rey, será el Salvador.

Concepto clave

- **Nueva Alianza:** Jeremías anuncia en el «Libro de la consolación» una alianza que tendrá un carácter espiritual: «Mirad que vienen días –oráculo del Señor– en que pactaré una nueva alianza con la casa de Israel y la casa de Judá. No será como la alianza que pacté con sus padres el día en que los tomé de la mano para sacarlos de la tierra de Egipto, porque ellos rompieron mi alianza, aunque Yo fuera su señor –oráculo del Señor–. Sino que esta será la alianza que pactaré con la casa de Israel después de aquellos días –oráculo del Señor–: pondré mi Ley en su pecho y la escribiré en su corazón, y Yo seré su Dios y ellos serán mi pueblo» (*Jr* 31, 31-34).





El incendio y el despojo del Templo significan que ese lugar ha dejado de ser el elegido por Dios para habitar junto a su pueblo Pág. 105



Prólogo
Vocación y misión de Jeremías.

La visión de una olla hirviendo simboliza la amenaza que se cierne sobre Judá y Jerusalén, consecuencia de la infidelidad a Dios por parte del pueblo.

La visión simbólica de una rama de almendro constituye una llamada a la conversión dirigida a Israel.

Por medio de oráculos y acciones simbólicas, se insiste en la inminencia del castigo a Jerusalén y en la ruptura de la Alianza como causa de ese castigo.

Jeremías expresa el juicio de Dios que castiga con el exilio, del que son culpables tanto reyes como falsos profetas.

«Libro de la consolación»
Supone un paréntesis en medio del relato acerca de las penalidades que sufrió Jeremías por cumplir su misión. Los capítulos 30 a 33 se llaman «Libro de la consolación» porque contienen promesas de reconstrucción para Jerusalén y de una Nueva Alianza para el pueblo, una alianza que habrá de mantenerse para siempre.

«Pasión de Jeremías»
Narración del cúmulo de padecimientos de Jeremías antes y durante el asedio de Jerusalén, especialmente a manos del rey y los dignatarios de Judá.
Desde los inicios del cristianismo, se vio la vida y enseñanza de Jeremías como la figura más nítida de Cristo en el Antiguo Testamento.

Epílogo
Relato de la caída de Jerusalén.

Oráculos sobre Israel y Judá

Relatos biográficos sobre Jeremías

Oráculos sobre las naciones

Dos versiones

El texto de Jeremías se ha conservado en dos versiones de manuscritos: los de lengua hebrea y los de griega. El texto hebreo es unas 2.700 palabras más largo, y los oráculos aparecen en un orden diferente al griego. Aquí seguimos el texto hebreo, en el que se pueden distinguir tres partes, precedidas por un prólogo y cerradas por un epílogo.

Jerusalén

DESDE EL REINADO DE SALOMÓN HASTA LA DESTRUCCIÓN DEL TEMPLO

970-587 A. C.



Oxford Bible Atlas © 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear

Lamentaciones | *Lm*

Género literario

- **Elegía:** reúne cinco cantos de duelo (cuatro acrósticos) por la devastación de Jerusalén.

Historia

- **Historia narrada:** Jeremías termina con un epílogo narrativo acerca del fin de Judá y la deportación a Babilonia (587 a. C.). El libro de las Lamentaciones constituye como un segundo epílogo, sapiencial y poético.
- **Redacción:** según la hipótesis tradicional, poco después de la caída de Jerusalén.

Enseñanza

El sufrimiento puede mover a la conversión y llenar de esperanza si se afronta con fe en Dios.

Baruc | *Ba*

Géneros literarios

Incluye varios géneros, en prosa y en verso: cartas, oraciones de súplica y de contrición, cantos de alabanza, de consolación y de lamentación.

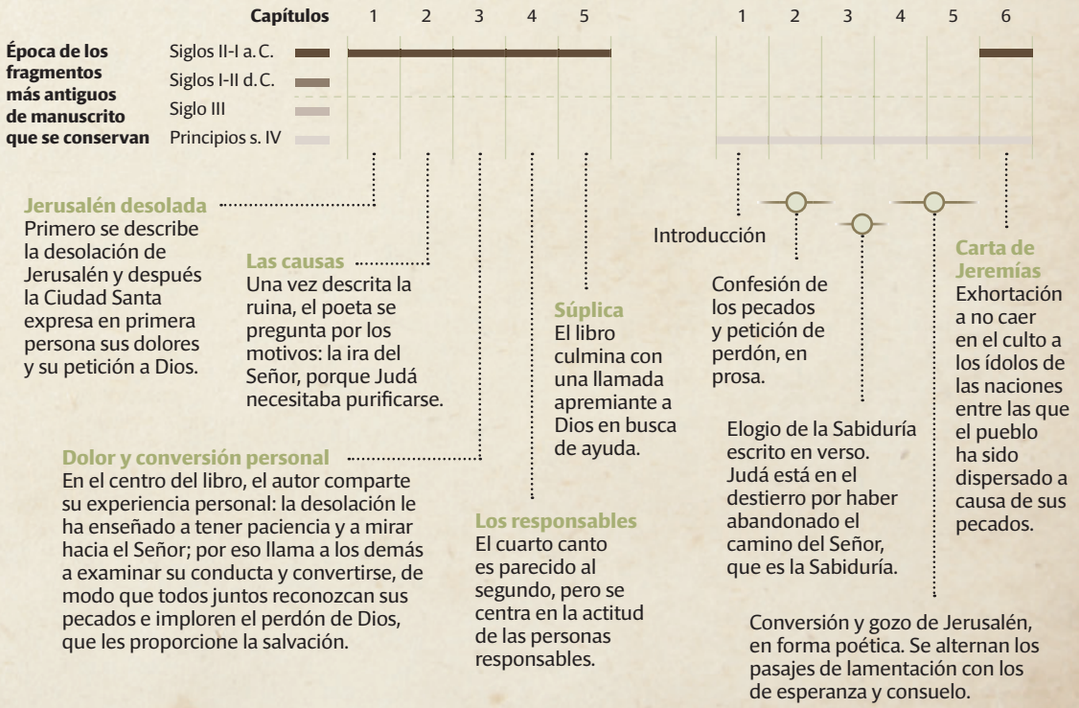
Historia

- **Historia narrada:** situación de los judíos deportados en Babilonia.
- **Redacción:** en alguna época entre los siglos V y I a. C. Se conservan versiones en griego, pero no en hebreo.

Concepto clave

- **Sabiduría:** se la presenta personificada y se afirma su naturaleza divina.





Ezequiel | *Ez*

Géneros literarios

- Oráculos, visiones, amenazas y acciones simbólicas.
- Parábolas, alegorías, proverbios sapienciales, casos legales, poemas.

Historia

- **Historia narrada:** Ezequiel era de familia sacerdotal y fue desterrado de Judea en la primera deportación a Babilonia (597 a. C.). Su actividad profética puede datarse entre los años 592 y 571 a. C.
- **Redacción:** la coherencia doctrinal y lingüística del libro apunta a un único autor. Podría ser Ezequiel en persona o, bajo su orientación, alguno de sus discípulos.

Enseñanza

El libro pretende infundir esperanza en el momento más crítico de Israel, cuando la monarquía de David se ha interrumpido, el Templo ha sido destruido y el pueblo se encuentra lejos de la Tierra Prometida. Ezequiel repite 54 veces en sus oráculos la expresión «tú sabrás que Yo soy el Señor». Es una llamada a confiar en el Dios verdadero (santo, soberano, trascendente, omnipotente), frente a los ídolos de Babilonia, y a buscar una conversión profunda del corazón, que se traduzca en respeto a la vida y al prójimo, en generosidad con los necesitados, en eliminar la opresión y la usura. En cualquier caso, por el honor de su Nombre, Dios perdonará al pueblo.

Daniel | *Dn*

Géneros literarios

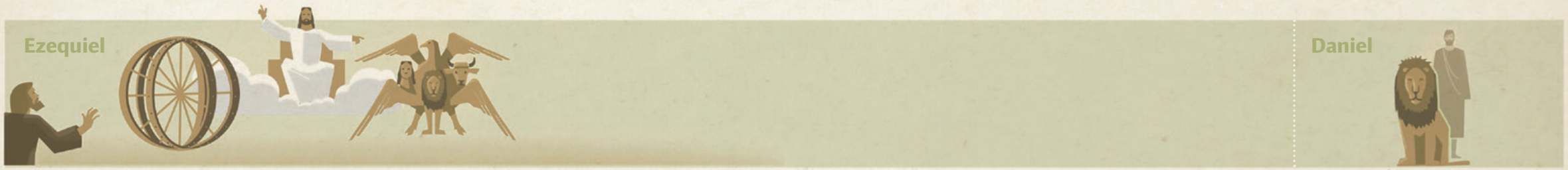
- **Narración didáctica:** relatos en tercera persona acerca de Daniel y otros judíos en el destierro.
- **Visiones:** escritos en primera persona.

Historia

- **Historia narrada:** aunque está ambientada en Babilonia en tiempos del destierro, las referencias históricas no son rigurosas.
- **Redacción:** el libro recoge materiales de épocas y procedencias diversas, y está escrito en hebreo, arameo y griego (las partes en griego no se incluyen en la Biblia hebrea). Habría que situar su composición en el siglo II a. C., en el contexto de la política helenizante de Antíoco IV Epífanes, que tuvo su punto culminante en la introducción de una estatua de Zeus Olímpico en el Templo y la supresión del culto judío tradicional.

Enseñanza

El libro de Daniel es más una reflexión sobre la historia que un libro profético. Encierra una exhortación a los judíos a mantenerse fieles a su religión y a adorar al Dios verdadero, aun a costa de la propia vida. Se muestra posible la integración en una sociedad pagana y la colaboración con sus reyes. Esos gobernantes reconocerán al Dios de Israel, o su poder será destruido, hasta la definitiva realización del dominio universal de Dios en favor de su pueblo.



Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 | 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan
- Siglos II-I a. C.
- Siglos I-II d. C.
- Siglo III
- Principios s. IV

Anuncio del asedio de Jerusalén, y condena de Judá e Israel

Visión inicial y vocación
Dios llama a Ezequiel a que desempeñe su misión de profeta después de haberle mostrado su gloria en una visión majestuosa.

Acciones simbólicas
Por mandato de Dios, Ezequiel realiza algunos gestos proféticos para anunciar el asedio de Jerusalén.

Segunda visión
Ezequiel tiene una visión de cómo «la gloria Dios» abandona el Templo de Jerusalén, como consecuencia de los pecados cometidos por el pueblo. El oráculo termina con una promesa de salvación: «Os congregaré de entre las naciones, os reuniré de los países en que estáis dispersos y os entregaré la tierra de Israel (…). Arrancaré de su cuerpo el corazón de piedra y les daré un corazón de carne, para que sigan mis preceptos, guarden mis leyes y las cumplan; serán mi pueblo y Yo seré su Dios» (*Ez* 11, 17-20)

Oráculos de condena
Ante la inminente invasión babilónica, estos oráculos contra Judá son una llamada a convertirse y a confiar únicamente en el Señor.

Juicio y condena de las naciones

Oráculos contra las naciones
Ponen de relieve que Dios es Señor de la historia, es el único soberano sobre Israel y sobre los demás pueblos, en oposición al politeísmo reinante. Marduc, Baal y los demás dioses no son capaces de defender a nadie porque no son verdaderos.

Anuncio profético de esperanza y renovación de Israel

Oráculos de salvación para Judá
Tras la destrucción de Jerusalén el año 587, los oráculos de Ezequiel hablan de esperanza y de renovación.

Tercera visión de la gloria de Dios
La última visión contiene la descripción detallada del nuevo Templo y de «la gloria de Dios» entrando en él. Después continúa con la normativa sobre el culto y la distribución del territorio en la etapa de restauración.

Historias en la corte de Babilonia
Daniel y sus compañeros entran al servicio de Nabucodonosor. Dios les libra de los castigos por negarse a adorar al rey.

Oración de los tres jóvenes en el horno encendido.

Visiones de Daniel
Están orientadas a dar a conocer los planes de Dios en la situación crítica de la persecución de Antíoco IV.

Otras historias
El juicio de Susana y dos relatos sobre los ídolos. Están escritos en griego.

6 Vuelta de Judá del exilio

550 A.C. · 500 A.C. · 450 A.C. · 400 A.C. · 350 A.C. · 300 A.C.

Acontecimientos en las civilizaciones cercanas a Israel

499-449 A.C.
Guerras greco-persas.

490 A.C.
Victoria de Atenas en Maratón.

431-404 A.C.
Guerras del Peloponeso entre Esparta y Atenas.

399 A.C.
Sócrates es condenado a muerte.

386-322 A.C.
Aristóteles en Grecia.

359 A.C.
Filipo, rey de Macedonia.

336-323 A.C.
Alejandro sucede a su padre Filipo.

331 A.C.
Fundación de Alejandría.

330 A.C.
Alejandro Magno conquista Babilonia.

Acontecimientos del pueblo de Israel

550-330 A.C.
El Imperio persa domina Oriente Medio.

549-332 A.C.
Yehud (Judá), provincia del Imperio persa.

539/538 A.C.
Ciro, rey de Persia, libera a los deportados de Jerusalén.
Esdras 1

520-515 A.C.
Reconstrucción del Templo de Jerusalén.
Esdras 3–5

500 A.C.
Oposición de los samaritanos a la reconstrucción de las murallas de Jerusalén.
Esdras 4

323 A.C.
Judea, bajo el control de la dinastía egipcia helenista Ptolemaica.

Libros de la Biblia para esta etapa



Esdras y Nehemías
Narración de los episodios más sobresalientes en la reconstrucción religiosa y civil de Judá.

Profetas posteriores al exilio
Abdías, Joel, Ageo, Zacarías y Malaquías.

Job
Libro sapiencial que habría de situarse en época persa.

Ester
Narración sobre alguna persecución sufrida por los judíos que vivían diseminados en el Imperio persa.

500-300 A.C.

Los estudiosos de la Biblia están de acuerdo en que la redacción final de muchos libros se realizó después del destierro, a partir de tradiciones orales y de escritos precedentes. Los textos definitivos, con sus diferentes géneros literarios, pretenden dar respuesta a una pregunta: si Dios se ha revelado como bueno y misericordioso, ¿por qué existe el mal? La respuesta de la Biblia no es una reflexión, sino un relato inspirado por Dios: el de la historia de la salvación. El mal existe por la desobediencia del hombre a los planes de Dios y su infidelidad a la Alianza, pero Dios mismo toma la iniciativa para terminar con la injusticia, el sufrimiento y la muerte.



Oxford Bible Atlas
© 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of
the Licensor through PLSclear

El Imperio persa

538 A. C.

Esdras y Nehemías | *Esd* y *Ne*

Género literario

- **Histórico:** como continuación de los libros de las Crónicas, son narrativos aunque subrayando la intervención de Dios en la historia para reclamar del lector una respuesta moral y de fe.
- Listas y oraciones litúrgicas.

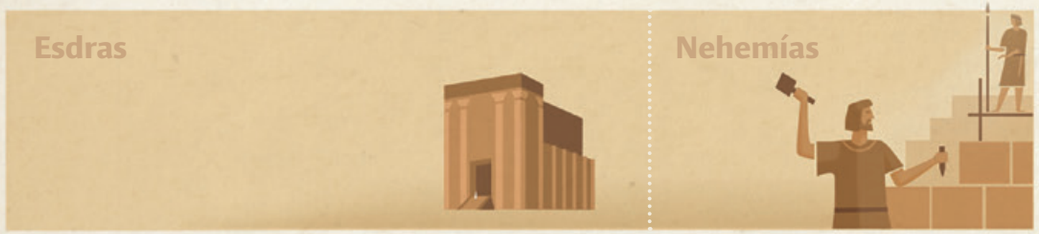
Historia

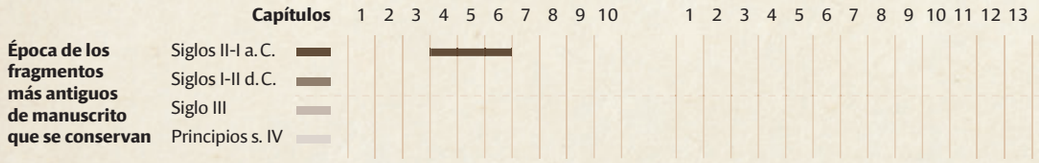
- **Historia narrada:** desde el decreto de Ciro (539/538 a. C.), que autoriza a los judíos a regresar a Jerusalén, hasta la reconstrucción del Templo (520-515 a. C.) y la restauración de la vida civil y religiosa.
- **Redacción:** las referencias del libro y su propia continuidad histórica sugieren que habría sido escrito en los siglos IV-III a. C.

Enseñanza

Esdras y Nehemías son identificados como los restauradores del judaísmo después del exilio de Babilonia. El autor de los libros quiere mostrar que aquel acontecimiento constituye una nueva etapa en la historia de la salvación, en continuidad con todo el plan de Dios. Además, presenta la importancia de los escribas y la Sinagoga en el desarrollo del judaísmo, que sigue apoyado en los pilares esenciales de la tradición mosaica:

- El Pueblo, formado solo por los hebreos.
- La Ley como norma absoluta en todos los aspectos de la vida.
- La Tierra Prometida, posesión de Dios que entregó a su pueblo elegido.
- El Templo de Jerusalén, donde habita Dios.





Narración episódica
Ninguno de los dos libros ofrece una exposición lineal de los acontecimientos, sino que recogen los episodios más sobresalientes en la reconstrucción de Judá durante el tiempo en que formaba parte del Imperio persa. Además, los hechos se ordenan según intereses más doctrinales que cronológicos.

Reconstrucción del Templo

Misión de Esdras

Esdras habría llevado la Ley y la habría impuesto como ley del estado para todos los judíos.

Misión de Nehemías

Nehemías habría restaurado la muralla de Jerusalén, organizado Judea social y económicamente, y fortalecido la identidad de los repatriados mediante la renovación del pacto con Dios al estilo del Deuteronomio, urgiendo a la celebración del sábado y prohibiendo algunos matrimonios mixtos.

Orden cronológico
A la luz de los datos existentes, hoy se considera como lo más probable desde el punto de vista histórico que Nehemías realizó sus misiones en Jerusalén entre los años 445 y 424 a. C., y que Esdras llegó allí en el 398 a. C. Otra hipótesis es que ambos fuesen contemporáneos.

Profetas posteriores al exilio

Abdías | *Ab*

- **Género literario:** oráculos proféticos.
- **Contexto histórico:** parece situarse después de la caída de Jerusalén (587 a. C.).
- **Enseñanza:** transmite un oráculo contra Edom, que colaboró en el asedio de Jerusalén. Reclama la intervención de Dios y anuncia la llegada del «Día del Señor», en el que la justicia tendrá un alcance universal e Israel será restaurado.

Joel | *Jl*

- **Género literario:** oráculos proféticos.
- **Contexto histórico:** es difícil situarlo en un contexto específico, aunque sería después de la ruina de Judá.
- **Enseñanza:** el «día del Señor» recorre todo el escrito. Se entiende como una intervención especial de Dios en la historia, ya sea para juzgar y castigar, ya sea para restaurar y bendecir. Tendrá lugar en «el valle del Jarús» o de la Decisión o de Josafat (*Jl* 4, 14), que en época cristiana se identificó con el torrente Cedrón de Jerusalén.

Ageo | *Ag*

- **Género literario:** oráculos proféticos.
- **Contexto histórico:** hacia el 520 a. C., cuando el pueblo había regresado de Babilonia y se asentaba en Jerusalén.
- **Enseñanza:** la reconstrucción del Templo aparece como un mandato de Dios. La esperanza en las antiguas promesas se alimenta por la restauración en el trono de un descendiente de David, Zorobabel.

Zacarías | *Za*

- **Género literario:** visiones, acciones simbólicas y oráculos proféticos.
- **Contexto histórico:** la época de la reconstrucción de Jerusalén tras el exilio.
- **Enseñanza:** a través de Zacarías, Dios da a su pueblo un mensaje de esperanza: el Templo será reconstruido porque esa es su voluntad, y entonces habitará allí y será fuente de salvación para todas las naciones. La promesa incluye también la llegada de un Mesías que traerá la paz a Jerusalén.

Malaquías | *Ml*

- **Género literario:** oráculos y controversias.
- **Contexto histórico:** es el último libro del Antiguo Testamento, según el canon católico. Se sitúa entre el final de la reconstrucción del Templo (515 a. C.) y la reforma de Esdras (siglo IV a. C.).
- **Enseñanza:** recuerda la vigencia de la Alianza y presenta la esperanza en la justicia divina con tono mesiánico. Anuncia la venida del Señor a su Templo, precedido por su mensajero, el profeta Elías.





Con sus 21 versos, es el libro más breve del Antiguo Testamento.

Promesa del Espíritu
«Derramaré mi Espíritu sobre toda carne» (*Jl* 3, 1).

Varios pasajes son citados en el Nuevo Testamento como cumplidos en Jesucristo.

Visiones

Oráculos

Referencia al profeta Elías, que se aplica a Juan Bautista en los evangelios.

Job | *Jb*

Géneros literarios

- **Narración popular:** en contraste con los otros libros sapienciales (compuestos por máximas, sentencias y refranes), el libro de Job comienza y termina como un relato.
- **Discursos:** constituyen la parte central del libro y están escritos en verso y en prosa.

Historia

- **Historia narrada:** no se reseña la época en que vivió Job ni su genealogía. Únicamente aparece como un hombre íntegro que permanece fiel en medio de sus desgracias.
- **Redacción:** probablemente en época persa (siglos V-IV a. C.), pero antes de Macabeos o Daniel, cuando todavía no se ha iluminado el problema del «más allá».

Enseñanza

El libro aborda el problema del sufrimiento del inocente. En primer lugar, se ve que tiene un carácter de prueba de fidelidad al Señor. Después, se pone en duda la afirmación tradicional de que «Dios premia a los buenos y castiga a los malos», pues no todo mal es consecuencia de una culpa o constituye un castigo. Finalmente, los discursos del Señor incoan la explicación definitiva: al contemplar que todos los elementos de la creación tienen una razón de ser, se puede situar el sufrimiento como parte de los misteriosos designios de Dios. Estamos a un paso de contemplar el misterio de la Cruz de Jesús, cuyo amor ilumina el sentido del dolor y de la muerte.

Ester | *Est*

Género literario

- **Narrativo:** el núcleo central del argumento evoca posiblemente alguna persecución sufrida por los judíos que vivían diseminados en el Imperio persa. El autor sagrado, haciéndose eco de esos recuerdos, escribió una hermosa narración para que fuese leída en la fiesta de Purim.

Historia

- **Historia narrada:** se ambienta en la corte del Imperio persa (siglos VI-IV a. C.), cuando uno de los dignatarios planea una conspiración para exterminar a los judíos.
- **Redacción:** tal vez a inicios del siglo I a. C. Se conservan manuscritos en hebreo y en griego. El texto griego no es una simple traducción del hebreo, sino que contiene añadidos de notable extensión que dan un mayor sentido religioso al relato.

Enseñanza

En la versión hebrea, queda claro que la Providencia divina actúa cuidando a su pueblo y protegiéndolo de sus enemigos. Alimenta así la esperanza de que Dios nunca abandonará al pueblo que ha elegido.
La versión griega añade la importancia de la oración, que Dios escucha siempre. A la vez, no ahorra a sus fieles el esfuerzo que les corresponde. Mardoqueo y la reina Ester ponen toda su confianza en Dios, hacen penitencia y rezan intensamente, pero a la vez actúan con iniciativa y astucia.



Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 | 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan
- Siglos II-I a. C.
- Siglos I-II d. C.
- Siglo III
- Principios s. IV

El Señor rodea a Job de sufrimiento
La presentación del libro, con un diálogo entre Dios y Satán en el cielo, indica que el tema del libro es más teológico que antropológico: plantea el comportamiento de Dios ante el sufrimiento humano. El protagonismo del Señor en el epílogo también subraya ese carácter teológico.

Lamentación de Job
El diálogo entre los protagonistas comienza con un monólogo de Job en el que maldice su propia existencia.

Diálogo entre Job y sus tres amigos
Los antagonistas van alternando sus intervenciones de forma ordenada, hablando uno detrás de otro. No obstante, el que lleva la voz cantante es Job, que pronuncia diez discursos, frente a los dos o tres de sus amigos. Puesto que la opinión dominante es que Dios utiliza las desgracias como castigo del impío, el problema del sufrimiento del inocente no queda resuelto.

Elogio de la sabiduría
Puesto en un lugar central, este poema señala que el hombre es muy limitado para comprender intelectualmente todo lo que Dios conoce, y que el camino para aproximarse a Él es «el temor del Señor».

El dolor como prueba
Elihú replica a Job y sus amigos y aporta una interpretación nueva del dolor humano: Dios podría utilizarlo como prueba y corrección del justo.

La respuesta de Dios
Los discursos del Señor muestran que todo en la creación tiene un designio, y que el sufrimiento humano forma parte de esa armonía del universo.

Ester se convierte en reina de Persia.

Conspiración de Amán para exterminar a los judíos.

Añadido en griego
Mardoqueo avisa a Ester del peligro. Los dos piden oraciones al pueblo, ayunan y dirigen sus plegarias a Dios.

Mardoqueo se impone sobre Amán y Dios salva al pueblo. Para festejar el gozo de esta liberación se instituye la fiesta de Purim, que se celebrará todos los años.

Prólogo, en prosa: el Señor rodea a Job de sufrimiento

Discursos de Job y sus amigos, en verso

Intervención de Elihú

Discursos del Señor

Epílogo, en prosa

7 Época helenística

300 A.C. | 250 A.C. | 200 A.C. | 150 A.C. | 100 A.C. | 50 A.C.

Acontecimientos en las civilizaciones cercanas a Israel

CA. 280 A.C.
Fundación de la biblioteca de Alejandría y construcción del Faro, una de las siete maravillas del mundo antiguo.

264-241 A.C.
Primera guerra púnica, entre Roma y Cartago.

218-201 A.C.
Segunda guerra púnica: Aníbal contra Roma.

188 A.C.
Paz de Apamea: Roma empieza su expansión hacia Asia.

149-146 A.C.
Tercera guerra púnica: Escipión Emiliano contra Asdrúbal. Destrucción de Cartago.

146 A.C.
Destrucción de Corinto. Grecia se convierte en provincia romana.

71 A.C.
Espartaco lidera una revuelta de esclavos contra la república de Roma.

64 A.C.
Creación de la provincia romana de Siria.

Acontecimientos del pueblo de Israel

323 A.C.
Judea, bajo el control de la dinastía egipcia helenista Ptolemaica.

198-167 A.C.
Judea pasa a manos de los Seleúcidas, dinastía grecosiria.
1 Macabeos 1

175 A.C.
Reformas helenistas en Jerusalén.
2 Macabeos 4

169 A.C.
Antíoco IV profana el Templo de Jerusalén y persigue a los judíos que se oponen a la helenización.
1 Macabeos 1

167 A.C.
Matatías y sus hijos, Judas, Jonatán y Simón, inician una revuelta contra los judíos helenizantes de Jerusalén.
1 Macabeos 2

164 A.C.
Judas Macabeo reconquista Jerusalén y vuelve a dedicar el Templo. Es el origen de la fiesta judía de Hanukkah.
1 Macabeos 4

141-37 A.C.
Los Asmoneos, sucesores de los Macabeos, gobiernan en Judea.

63 A.C.
El general romano Pompeyo conquista Jerusalén.

Libros de la Biblia para esta etapa



CA. 200-100 A.C.
Traducción al griego de la Biblia hebrea: la Septuaginta o versión de los Setenta. Es la base del canon católico del Antiguo Testamento. La traducción debió de ser paulatina. El Pentateuco estaría terminado antes del 200 a.C.

Libros de los Macabeos
Historia de la rebelión contra los Seléucidas. El segundo libro es de un género diferente al primero, y no su continuación. No figuran en la Biblia hebrea.

Eclesiástico (Sirácida)
Último de los libros sapienciales canónicos en la Septuaginta y en la Vulgata.

Sabiduría
Libro sapiencial que se atribuyó a Salomón, pero que fue originariamente escrito en el griego culto del Bajo Egipto, hacia la segunda mitad del siglo I a.C.



Oxford Bible Atlas
© 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of
the Licensor through PLSclear

LAS CONQUISTAS DE

Alejandro Magno

336-323 A. C.



HELENIZACIÓN DE Judea

323-167 A. C.

Oxford Bible Atlas
© 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission
of the Licensor through PLSclear

1 y 2 Macabeos

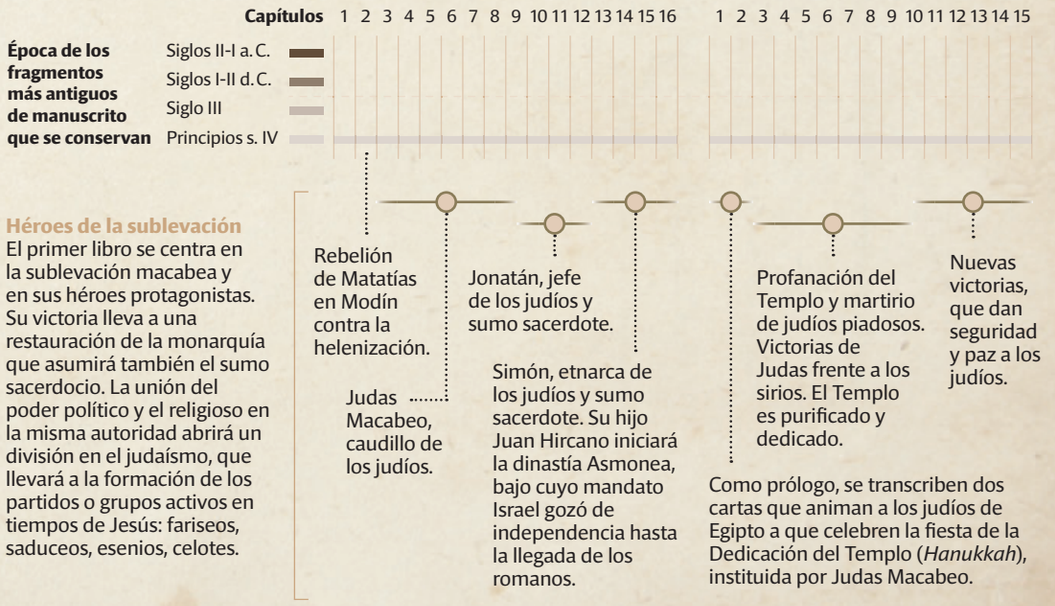
1 Macabeos | *1M*

- **Género literario narrativo:** pretende exponer los hechos con orden y objetividad, aunque el rigor está supeditado a mostrar cómo Dios conduce la historia.
- **Historia narrada:** desde la llegada al trono de Siria de Antíoco IV Epífanes (175 a. C.) hasta la muerte de Simón Macabeo, el último superviviente de los hijos de Matatías (134 a. C.), que lideraron la rebelión contra los Seléucidas helenizantes en Judea.
- **Redacción:** alrededor del año 100 a. C. por un judío muy religioso y patriota de Jerusalén. El original estaba en hebreo, pero solo se conservan versiones en griego. No se incluye en la Biblia hebrea.
- **Enseñanza:** la Ley es el punto central de referencia, entendida como el testimonio de la Alianza que Dios ha hecho con su pueblo y que este debe custodiar con fidelidad. La lucha narrada no es entre los Seléucidas y los Asmoneos, sino entre los que observan la Ley y sus adversarios.

2 Macabeos | *2M*

- **Género literario de «historia patética»:** no busca la exactitud del relato sino conmover y persuadir, y por eso resalta su sentido religioso.
- **Historia narrada:** desde el predecesor de Antíoco IV hasta la victoria de Judas Macabeo sobre Nicanor (161 a. C.).
- **Redacción:** a finales del siglo II a. C. en Alejandría, directamente en griego. No se incluye en la Biblia hebrea.
- **Enseñanza:** entre otros elementos, el libro destaca el valor del martirio. Dar la vida por mantenerse fiel a Dios tiene sentido por la fe en la resurrección, en una vida eterna para los justos más allá de la muerte.





Héroes de la sublevación

El primer libro se centra en la sublevación macabea y en sus héroes protagonistas. Su victoria lleva a una restauración de la monarquía que asumirá también el sumo sacerdocio. La unión del poder político y el religioso en la misma autoridad abrirá un división en el judaísmo, que llevará a la formación de los partidos o grupos activos en tiempos de Jesús: fariseos, saduceos, esenios, celotes.

Eclesiástico (Sirácida) | *Si*

Género literario

- **Proverbial hebraico:** abarca tanto la máxima como el proverbio o la parábola. El texto, por su ritmo, es formalmente poesía en el sentido más amplio.

Historia

- **Contexto histórico:** desde comienzos del siglo II a. C., Judea depende de la dinastía Seléucida de Siria. La presión helenista se va haciendo cada vez más fuerte (pronto se convertirá en persecución), por lo que esta obra supone como un llamamiento a la fidelidad a las tradiciones de Israel.
- **Redacción:** el libro fue escrito en hebreo hacia el 190-180 a. C. por «Jesús, hijo de Sirac, hijo de Eleazar, de Jerusalén» (*Si* 50, 29). Más tarde, probablemente después del 132 a. C., fue traducido al griego por el nieto del autor en Egipto. No forma parte de la Biblia hebrea.

Enseñanza

Israel conocía la sabiduría que se adquiere observando la naturaleza y reflexionando sobre la sabiduría que Dios manifiesta en la creación. Ben Sirac acepta esa tradición sapiencial anterior, pero además la integra en la contemplación de la historia de Israel y de su Ley. De esta forma, la sabiduría por excelencia es la Ley de Moisés, la Torá, escrita en un libro; y sabio es quien la conoce y sabe ponerla en práctica en todas las circunstancias aplicando el razonar humano.

Sabiduría | *Sb*

Género literario

- **Discurso persuasivo:** el autor hace un elogio de la sabiduría, pero con una clara finalidad religiosa, presentándola como atributo del Señor, el Dios uno y único del Antiguo Testamento.

Historia

- **Contexto histórico:** aunque el libro se atribuye al rey Salomón, su autor sería un sabio de Alejandría, que establece un diálogo entre su propia tradición judía y el mundo griego pagano donde vive.
- **Redacción:** cronológicamente, sería el libro más reciente del Antiguo Testamento, pues habría sido escrito en griego a finales del siglo I a. C. No se incluye en la Biblia hebrea.

Enseñanza

El contenido teológico del libro abarca los grandes temas de la Revelación y del pensamiento: Dios, el mundo, el hombre, la creación, la providencia, la vida y la muerte, la retribución en la tierra y en la otra vida, las virtudes morales, etc. Una primera novedad es que el legado del Antiguo Testamento es expresado con conceptos culturales griegos. Otras aportaciones son la clara distinción entre alma y cuerpo; y la creencia en la vida más allá de la muerte corporal, por la inmortalidad del alma o espíritu. Este legado nos acerca a las puertas del Nuevo Testamento, donde el Hijo de Dios encarnado nos revela la plena realidad de lo que es el hombre.

Eclesiástico
(Sirácida)

Sabiduría



Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan

- Siglos II-I a. C.
- Siglos I-II d. C.
- Siglo III
- Principios s. IV

Estructura paralela a la Ley
La idea central del libro sería esta: «Quien se aferra a la Ley alcanzará la sabiduría» (*Si* 15, 1). Por eso, el traductor lo ofrece «a los que están en el extranjero y desean instruirse y conformar sus costumbres para vivir con arreglo a la Ley» (*Si* Prólogo, 34-35). De ahí que la propia estructura del libro, con cinco partes, se asemeje al esquema de los cinco libros del Pentateuco, la Ley. Cada parte comienza con una introducción doctrinal, breve, y continúa con una colección larga de enseñanzas y aplicaciones prácticas.

Dios tiene la plenitud de la sabiduría
Reflexión sobre el origen divino de la sabiduría.

Dios infundió la sabiduría en sus obras
Reflexión sobre la sabiduría en la creación.

Dios concede la sabiduría a quien guarda los mandamientos
Reflexión sobre la sabiduría y la fidelidad a la Alianza. El referente primordial del cumplimiento de la Ley es el culto a Dios en el Templo de Jerusalén.

La plenitud de la sabiduría es temer al Señor
Temer al Señor significa reconocer la transcendencia de Dios, su gobierno sobre las criaturas y la remuneración al hombre según su conducta en el momento de su muerte.

La lección de las generaciones pasadas
Reflexión sobre Dios, Señor del mundo y de la historia, y elogio de los antepasados, que son puntos válidos de referencia por su fidelidad a la Alianza y a la Ley.

El epílogo incluye un himno de acción de gracias y un poema sobre la búsqueda de la sabiduría.

La sabiduría y el destino del hombre
Reflexión sobre la oposición entre justos e impíos, ante el horizonte del juicio de Dios, la retribución y la inmortalidad.

Origen y naturaleza de la sabiduría
La sabiduría que conduce a Dios no es fruto del esfuerzo humano, sino un don suyo que se obtiene con la oración.

Acción de la sabiduría en la historia
Desarrolla una amplia visión de la providencia y de las acciones divinas en la historia de Israel. Hace especial referencia a los acontecimientos del Éxodo. También incluye una crítica de los filósofos y de la idolatría.

8 Época romana

80 A.C. | 60 A.C. | 40 A.C. | 20 A.C. | A.D.

Acontecimientos en las civilizaciones cercanas a Israel

71 A.C.
Espartaco lidera una revuelta de esclavos contra la república de Roma.

64 A.C.
Creación de la provincia romana de Siria.

44 A.C.
Los *Idus de Marzo*: asesinato de Julio César.

31 A.C.
Batalla de Actium: victoria de Octavio sobre Marco Antonio y Cleopatra.

27 A.C. – 14 D.C.
Octavio Augusto, emperador de Roma.

Acontecimientos del pueblo de Israel

141-37 A.C.
Los Asmoneos, sucesores de los Macabeos, gobiernan en Judea.

63 A.C.
El general romano Pompeyo conquista Jerusalén.

37 A.C. – 2 D.C.
Herodes el Grande, rey de Judea.

19 A.C.
Comienza la reconstrucción del Templo de Jerusalén.



CA. 6/1 A.C.
Nacimiento de Jesús. Es mérito del monje Dionisio el Exiguo (†556) situar el nacimiento de Jesucristo como punto de referencia de la historia y centro del tiempo. Con los datos de que disponía, lo fijó en el año 753 de la fundación de Roma. Desde la Ilustración se consideró que habría que adelantar esa fecha unos años, aunque estudios recientes sugieren ser prudentes al respecto.

4 A.C.
División del reino de Herodes entre Arquelao (Judea), Filipo (Iturea) y Herodes Antipas (Galilea y Perea). Los tres hermanos habrían iniciado una posible co-regencia hasta la muerte de su padre, en una fecha incierta entre el 4 a.C. y el 2 d.C.

EL IMPERIO romano
CA. 65 D.C.

Límite del Imperio romano

Fronteras provinciales

Calzadas entre Roma y el Este

0 100 200 millas

0 100 200 kilómetros

Oxford Bible Atlas
© 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of
the Licensor through PLSclear

Desde la aparición de la escritura hasta la caída del Imperio romano de Occidente.

La edad Media termina con la caída del Imperio romano de Oriente.

La Revolución francesa marca el paso de la edad Moderna a la Contemporánea.

100 A.C. A. D. 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000

Cronología de la Nueva Alianza

1 Primera época romana

63 A. C. Pompeyo conquista Jerusalén.

70 Destrucción del Templo de Jerusalén.

135 El emperador Adriano sofoca la segunda revuelta y refunda Jerusalén.

2 Segunda época romana

311 Edicto de tolerancia hacia el cristianismo en Oriente.

313 Se establece la libertad de religión en el imperio.

356 Muere san Antonio, abad.

379 Muere san Basilio.

380 Teodosio decreta que el cristianismo sea la religión del imperio.

410 Roma, saqueada por los visigodos.

451 Crisis del monofisismo.

547 Muere san Benito.

604 Muere san Gregorio Magno.

3 Bizancio

638 Conquista de Jerusalén por los sucesores de Mahoma del califato Rashidun.

661-1099 Al califato Rashidun le suceden los califatos omeya, abásida y fatimí.

814 Muere Carlomagno.

4 Califatos Rashidun, omeya, abásida y fatimí

863-885 Actividad misional de los santos Cirilo y Metodio.

891 Comienza el Siglo de Hierro del pontificado.

909 Fundación de Cluny.

1054 Cisma de Oriente.

1099 Reino de Jerusalén, tras la victoria de la primera cruzada.

1187 Saladino conquista Jerusalén.

5 Reinos cruzados

1215 Universidad de París. Edad de oro de la escolástica.

1226 Muere san Francisco de Asís.

1291 Cae Acre, último bastión cristiano en Palestina, a manos de los mamelucos de Egipto.

1309 Los papas se instalan en Aviñón.

1342 Clemente VI instituye la Custodia de Tierra Santa.

1378-1417 Cisma de Occidente.

1439 Unión con los griegos en el Concilio de Florencia.

1453 Caída del Imperio romano de Oriente.

1492 Cristóbal Colón llega a América.

1517 El Imperio otomano conquista Palestina a los mamelucos.

6 Períodos mameluco y otomano

1517 Martín Lutero escribe las 95 tesis. Comienza la Reforma.

1534 Enrique VIII se proclama jefe de la Iglesia anglicana.

1545-1563 Concilio de Trento.

1582 Muere santa Teresa de Jesús.

1789-1799 Descristianización de Francia por la Revolución.

1870 Concilio Vaticano I. Extinción de los Estados Pontificios.

1918 Palestina queda bajo mandato británico tras la disolución del Imperio otomano al final de Primera Guerra Mundial.

1948 Declaración de independencia de Israel.

1962-1965 Concilio Vaticano II.

1975 Muere san Josemaría Escrivá.

7 Palestina y el estado de Israel

La Iglesia en el mundo

34-311 Desde san Esteban hasta la persecución de Diocleciano, época de mártires.

140 Crisis del gnosticismo cristiano.

313 Cisma donatista en África.

318-381 Crisis del arrianismo. Pervive en algunos pueblos germánicos hasta el siglo VI.

430 San Agustín muere en Hipona.

Vida pública de Jesús

CA. 6/1 A. C. – 30/34 D. C. Vida de Jesús.

La Iglesia en el siglo primero

1 Primera época romana

Hasta la destrucción de Jerusalén

50 A.C. — A.D. — 50 D.C. — 100 D.C. — 150 D.C.

Acontecimientos en el Imperio romano

64 A.C.
Creación de la provincia romana de Siria.

27 A.C. – 14 D.C.
Octavio Augusto, primer emperador de Roma.

14-37
Tiberio

37-41
Calígula

41-54
Claudio

54-68
Nerón

69-79
Vespasiano

79-81
Tito

81-96
Domiciano

96-98
Nerva

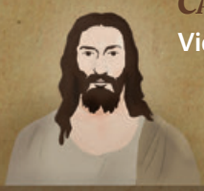
98-117
Trajano

117-138
Adriano

138-161
Antonino Pío

161-180
Marco Aurelio

Acontecimientos en Judea



63 A.C.
El general romano Pompeyo conquista Jerusalén.

37 A.C. – 2 D.C.
Herodes el Grande, rey de Judea.

19 A.C.
Comienza la reconstrucción del Templo de Jerusalén.

CA. 6/1 A.C. – 30/34 D.C.
Vida de Jesús.

4 A.C.
División del reino de Herodes e inicio de una posible co-regencia: Arquelao en Judea (4 a.C. – 6 d.C.), Filipo en Iturea (4 a.C. – 37 d.C.) y Herodes Antipas en Galilea y Perea (4 a.C. – 39 d.C.).

CA. 18-36
Caifás, sumo sacerdote.

CA. 26-36
Poncio Pilato, gobernador de Judea.

41-44
Agripa I, rey de Judea.

52-60
Antonio Félix, procurador de Judea.
Hechos 22-24

60-62
Porcio Festo, procurador de Judea.
Hechos 24-26

CA. 50
Concilio de Jerusalén.

49-92
Agripa II recibe de Roma territorios y derechos.

64-68
Martirio de san Pedro y san Pablo en Roma.

70
Destrucción del Templo de Jerusalén, tras cuatro años de revuelta de los judíos contra Roma.

CA. 70-90
Discusiones rabínicas sobre el canon en Yamnia, que permitirán más tarde definir los libros de la *Tanak*, o Biblia hebrea.

98-100
Muere en Éfeso san Juan, el último de los Apóstoles.

130-135
El emperador Adriano sofoca la revuelta de Bar Kokhba, expulsa a los judíos de Jerusalén y ordena edificar una nueva ciudad sobre la antigua, llamada Aelia Capitolina. También Judea cambia de nombre por Palestina.

Libros de la Biblia para esta etapa



Evangelios
La predicación de los Apóstoles sobre la vida de Jesús fue puesta por escrito en 4 evangelios.

Hechos de los Apóstoles
Narración de los primeros pasos del cristianismo en conexión con los trabajos misioneros de los dos Apóstoles más destacados: san Pedro y san Pablo.

Escritos atribuidos a san Pablo y la Carta a los Hebreos
Son 14 cartas que desarrollan teológicamente la predicación apostólica sobre Jesús y aplican su doctrina a la vida de los primeros fieles.

Cartas católicas
Son 7 cartas de carácter universal, sobre la obra salvadora de Jesucristo.

Apocalipsis
Último libro del Nuevo Testamento, escrito hacia el año 96.

Vida pública de Jesús

Los evangelios no dan información suficiente para datar los años de vida pública de Jesús o establecer si viajó en tres o cuatro ocasiones a Jerusalén para celebrar la Pascua. Como referencia, la predicación de san Juan Bautista se sitúa hacia el año 27 o el 30, dependiendo de las diferentes hipótesis que manejan los estudiosos.

28/32 D.C. — **Primera Pascua** — **29/33 D.C.** — **Segunda Pascua** — **30/34 D.C.** — **Tercera Pascua**

Fuera de Galilea

- Se retira a Tiro y Sidón. La mujer cananea. Curación de un sordomudo. Confesión de Pedro y promesa del Primado. Jesús anuncia su Pasión.

Galilea

- Bodas en Caná.
- Va a Cafarnaún con su madre y sus discípulos. Enseña en la sinagoga.
- Se establece en Cafarnaún. Recorre Galilea con sus discípulos, predicando en las sinagogas. Realiza numerosos milagros y curaciones. Sermón de la Montaña y enseñanza en parábolas.
- Elección y misión de los Doce. Milagros: primera pesca milagrosa, curación del siervo del centurión, resurrección de la hija de Jairo, etc. Parábola del sembrador. Anuncio de la Eucaristía.
- Enseñanzas a los discípulos sobre el misterio del Mesías y sobre la vida de la Iglesia; la humildad, la oración, el perdón de los pecados, la fraternidad...
- Aparición a los Apóstoles en Galilea: el primado de san Pedro.

Samaría

- Jesús sale de Nazaret y va al lugar del Jordán donde san Juan predica y bautiza.
- Retorno a Galilea: conversación con la samaritana junto al pozo de Sicar.
- Transfiguración en el Tabor.
- Viaje a Jerusalén para la fiesta de los Tabernáculos.
- Rechazo de los samaritanos. Misión de los 72.

Judea

- Predicación de san Juan Bautista. Jesús es bautizado por Juan. Primeros discípulos: Juan, Andrés, Pedro, Santiago, Felipe y Natanael.
- Permanece durante un tiempo en Judea con sus discípulos, que bautizan a las gentes.
- Curaciones: los diez leprosos y Bartimeo.

Jerusalén

- Jesús viaja a Jerusalén para la fiesta de Pascua. Expulsión de los vendedores y cambistas del Templo. Conversación con Nicodemo.
- Jesús viaja a Jerusalén para la fiesta de Pascua. Cura al paralítico junto a la piscina de Betesda. Discusiones con los fariseos.
- La mujer adúltera. Curación del ciego de nacimiento (Siloé). Alegoría del Buen Pastor.
- El primer mandamiento y las parábolas del buen samaritano, el hijo pródigo, el administrador inicuo, Epulón y Lázaro... Otras enseñanzas: el Padrenuestro, la indisolubilidad del matrimonio...
- Pasión, muerte y resurrección de Jesús. Primeras apariciones.
- Ascensión del Señor a los Cielos.



Oxford Bible Atlas
© 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission
of the Licensor through PLSclear

Evangelio según san Mateo | *Mt*

Género literario

- **Evangelio:** la predicación de los Apóstoles acerca del Verbo encarnado, puesta por escrito en forma de narración. Pertenecen a este género los cuatro primeros libros del Nuevo Testamento.

Historia

- **Historia narrada:** la vida y enseñanza de Jesucristo, comenzando por la genealogía de San José, esposo de Santa María, y terminando con el mandato apostólico universal de Jesús a sus discípulos.
- **Redacción:** el primer evangelio se atribuye al apóstol Mateo. Una primera versión en hebreo, que no se ha conservado, debió de escribirse hacia los años 50 o 60. La versión griega habría de situarse años más tarde. Los destinatarios inmediatos parecen ser cristianos procedentes del judaísmo y de la gentilidad de Antioquía de Siria.

Enseñanza

El primer evangelio afirma que Jesús es el Mesías prometido y recuerda que las Escrituras se cumplen en él. Además, Mateo enseña que la obra de Jesús representa la renovación definitiva de Israel, el pueblo de la Antigua Alianza, con la formación de la Iglesia como nuevo pueblo de Dios. Así, el evangelio muestra que el cristianismo hunde sus raíces en el pueblo judío y que se abre a una dimensión universal, como ya anunciaron Isaías y Daniel.

Mateo

Jesús es designado como Emmanuel, Dios-con-nosotros, porque es Dios hecho hombre Pág. 45, 47



Jesús enseña la Ley evangélica particularmente en el Discurso de la Montaña, donde se presenta como el nuevo Moisés Pág. 32, 35



Cinco discursos del Señor escalonan el relato. Muestran a Jesús como la plenitud de la Ley, compuesta también de cinco libros, y como el nuevo Moisés.

- Discurso de la Montaña
- Discurso de las parábolas
- Discurso eclesiástico, sobre la vida en la Iglesia
- Discurso escatológico, con el que exhorta a la vigilancia
- Discurso de la Misión a los Doce Apóstoles

Descendiente de David
El relato del nacimiento e infancia de Jesús, seguido del Bautismo y las tentaciones, enseña que Jesús es el Hijo de Dios, nacido de la Virgen por obra del Espíritu Santo, y al mismo tiempo es verdadero hombre, descendiente de David. Es el Mesías de Israel y el Salvador de todos los hombres, que triunfa donde otros habían sucumbido a la tentación.

Ministerio de Jesús en Galilea
Jesús proclama, con palabras y obras, que el Reino de Dios ha llegado. Llama a sus discípulos y convoca al nuevo pueblo de Dios. Promulga la nueva Ley. Su enseñanza queda avalada por los milagros. San Pedro le confiesa como el Mesías, el Hijo de Dios.

Jesús camino de Jerusalén
Los anuncios de la Pasión y la Transfiguración indican que Jesús tiene que ser entregado. Pero tras la muerte vendrán la resurrección y la glorificación.

Ministerio de Jesús en Jerusalén
Comienza con la entrada mesiánica, la purificación del Templo (que Juan sitúa en el inicio de la vida pública) y las controversias con los judíos. El relato de la Pasión destaca la entrega serena de Jesús a su misión de Siervo del Señor y el rechazo de Israel a los planes de Dios.

Evangelio según san Marcos | *Mc*

Género literario

- **Evangelio:** el escrito de Marcos, discípulo e intérprete de san Pedro, sería el evangelio más antiguo, por lo que él dio nombre a este género que significa «buena noticia» o «alegre anuncio» y que se identifica con la persona misma de Jesús.

Historia

- **Historia narrada:** la vida y enseñanza de Jesucristo, desde la aparición de Juan Bautista hasta la Ascensión del Señor.
- **Redacción:** la tradición lo atribuye a san Marcos y explica su origen en la petición que le hicieron los cristianos de Roma para que pusiera por escrito la predicación de san Pedro. La fecha probable de redacción es en las décadas de los 50/60, aunque se duda si antes o después de la muerte de san Pedro.

Enseñanza

Marcos traza un relato sencillo y espontáneo de la vida de Jesús y sus discípulos, con descripciones propias de quien ha sido testigo de los acontecimientos narrados. Los lectores contemplamos la manifestación de la divinidad de Jesús y también los sentimientos de su verdadera humanidad. Asistimos a la historia evangélica como si participáramos en los episodios. Somos así invitados a comprometernos como hicieron los discípulos, siguiendo a Jesús hasta tomar cada uno su cruz.

Evangelio según san Lucas | *Lc*

Género literario

- Evangelio.

Historia

- **Historia narrada:** la vida y enseñanza de Jesucristo, desde el anuncio del nacimiento de san Juan Bautista a Zacarías hasta la Ascensión del Señor.
- **Redacción:** se atribuye a san Lucas, que era de origen antioqueno, médico de profesión y buen conocedor de la lengua griega. Fue discípulo y compañero de san Pablo. Habría escrito su evangelio y los Hechos de los Apóstoles en Acaya, Beocia o Roma, bien hacia los años 63-65 o bien en fecha más tardía, entre el 67 y el 80.

Enseñanza

El evangelio forma una unidad literaria y de contenido con los Hechos de los Apóstoles. San Lucas los escribió para comunidades cristianas provenientes del paganismo, para que conocieran la solidez de la fe que habían recibido. Como discípulo de san Pablo, subraya que la misericordia salvadora de Dios, revelada perfectamente en Jesús, tiene carácter universal y se ofrece a todos, judíos y griegos. Estas promesas de salvación aparecen cumplidas en el *Benedictus*, el *Magnificat*, el anuncio a los pastores o el Cántico de Simeón, y también cuando Jesús cura enfermedades, perdona los pecados o enseña las parábolas de la misericordia.

Marcos

Jesús es el Cristo, el Ungido, y promete un Paráclito a los Apóstoles
Pág. 112



Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan
Siglos I-II d. C.
Siglo III
Principios s. IV

A lo largo del relato, se entremezclan la manifestación de Jesús como Mesías e Hijo de Dios, con el descubrimiento de este hecho por parte de sus discípulos. La confesión de Pedro en Cesarea de Filipo marca un antes y un después.

El primer versículo afirma que Jesús es el Cristo y el Hijo de Dios.
↓
Al anuncio de Juan Bautista sigue una manifestación de Dios después del Bautismo de Jesús.

Jesús con sus palabras y sus obras manifiesta su condición mesiánica, pero ni los discípulos ni las gentes lo reconocen.

Pedro confiesa que Jesús es el Mesías en Cesarea de Filipo.
↓
Poco después, Dios se manifiesta en la Transfiguración.

Al pie de la cruz, un gentil, el centurión romano, proclama que Jesús es Hijo de Dios.

Jesús enseña a los discípulos cómo deben entender su mesianismo: no como liberador político, sino como Hijo del Hombre que debe sufrir las afrentas profetizadas sobre el Siervo del Señor, hasta morir en la cruz, y después resucitar.

Ministerio de Jesús en Galilea | **Ministerio camino de Jerusalén** | **Ministerio en Jerusalén**

Lucas

Jesús es crucificado a la hora del sacrificio pascual y, al morir, el velo del Templo se rasga por la mitad
Pág. 49



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Presentación
Después del prólogo, sigue la narración de los nacimientos de san Juan Bautista y de Jesús. Se presenta a Santa María como la «llena de gracia» y a Jesús como el Salvador prometido, el Mesías, el Señor. El ministerio de Jesús es precedido por la predicación del Bautista, las tentaciones y la genealogía de San José.

Pasajes narrados solo por Lucas

Parábola del buen samaritano

Parábolas de la misericordia

Parábola del fariseo y el publicano

Aparición a los discípulos de Emaús

Evangelio del camino
San Lucas dedica casi diez capítulos al viaje de Jesús de Galilea a Jerusalén, donde consuma la redención con su muerte, resurrección y ascensión a los Cielos. Señala así la importancia de la Ciudad Santa en la historia de la salvación, e identifica esa historia con la imagen del camino: el que fue preparado desde antiguo por los profetas, cuyo último representante es san Juan Bautista, y el que se cumple con Jesucristo, ungido para proclamar la Buena Noticia y realizarla.

Actividad de Jesús en Jerusalén, hasta su pasión y muerte
San Lucas destaca los sentimientos de piedad y misericordia de Jesús, su grandeza de ánimo y su recurso constante a la oración. Presenta así a Jesús como un modelo de conducta para el cristiano.

Ministerio de Jesús en Galilea | **Ministerio en la subida a Jerusalén** | **Ministerio en Jerusalén**

Evangelio según san Juan | *Jn*

Género literario

- Evangelio.

Historia

- **Historia narrada:** la vida y enseñanza de Jesucristo, desde la predicación de Juan Bautista hasta las apariciones posteriores a la resurrección.
- **Redacción:** la tradición lo atribuye a san Juan, el más joven de los Apóstoles, y sitúa su redacción en Éfeso en la década de los 90, o quizá antes según algunos estudiosos. A la vez, algunos elementos de la narración hacen presumir un editor final, que concluyó el evangelio refiriéndose al Apóstol: «Este es el discípulo que da testimonio de estas cosas y las ha escrito, y sabemos que su testimonio es verdadero» (*Jn* 21, 24).

Enseñanza

El libro fue escrito con una finalidad clara: «Para que creáis que Jesús es el Cristo, el Hijo de Dios, y para que creyendo tengáis vida en su nombre» (*Jn* 20, 31). Por este motivo, se centra en la identidad de Jesús, su misión y su relación con Dios Padre.
A lo largo del evangelio se produce una manifestación progresiva de Jesús como Mesías e Hijo de Dios, al ritmo de las fiestas judías y de las diversas subidas de Jesús a Jerusalén, y por medio de algunos hechos y discursos cuidadosamente seleccionados.

Juan

Pilato pregunta a Jesús si él es Rey: «Tú lo dices: yo soy Rey. Para esto he nacido y para esto he venido al mundo, para dar testimonio de la verdad; todo el que es de la verdad escucha mi voz» (Jn 18, 37) Pág. 66



Capítulos 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

Época de los fragmentos más antiguos de manuscrito que se conservan
Siglos I-II d. C.
Siglo III
Principios s. IV

Prólogo
El Verbo, el Hijo Unigénito del Padre, se ha hecho carne para que todos seamos salvados.

Testimonio del Bautista y primeros discípulos
Jesucristo es el Mesías esperado, el Hijo de David, que muestra su divinidad con signos para que todos crean.

Bodas de Caná
Diálogo con la samaritana
Llama a todos a una Vida Nueva, pero no todos están dispuestos a «comer su carne y beber su sangre».

Discurso del Pan de Vida
Curación del ciego de nacimiento
Pero Él es la luz, y la luz brilla en las sombras, aunque las sombras no la acojan.

Resurrección de Lázaro
Jesús sigue adelante con su misión, a pesar de los peligros de muerte. Cuando llega su hora, «habiendo amado a los suyos que estaban en el mundo, los amó hasta el fin» (*Jn* 13, 1).

Última Cena, discursos y oración al Padre
Pasión y muerte
Resurrección y apariciones
Jesucristo es glorificado en la Cruz y, al resucitar, conquista la vida eterna para todos. El amor de Dios se hace presente en Cristo como culmen del designio salvador.

Manifestación de Jesús como el Mesías, mediante sus signos y palabras

Manifestación de Jesús como el Mesías, Hijo de Dios, en su Pasión, muerte y resurrección

Jerusalén

EN TIEMPOS DE JESÚS

0 300 metros
0 300 yardas

Muralla y edificaciones de la Ciudad Vieja durante la época otomana medieval, que corresponden prácticamente con las actuales.

Carreteras modernas

Fortaleza Antonia
Lugar del juicio de Pilato a Jesús.

Piscina de Betesda
Piscina
Piscina de Israel

Tumbas
El cuerpo de Jesús fue puesto en una tumba excavada en la roca.

Gólgota

Explanada del Templo
Puerta Dorada
Getsemaní
Camino de Betania
Templo
Pórticos
Tumbas de época asmonea

Piscina

Palacio de Herodes
Jesús es enviado por Pilato a Herodes durante el juicio.

Doble Puerta
Triple Puerta

Jerusalén

Trazado aproximado de Jerusalén desde Herodes el Grande hasta Agripa I (41-44 d. C.).

Piscina
Acueducto
Casa de Caifás
Cenáculo
La colina del Cenáculo empezó a llamarse Sión en época cristiana.
Piscina de Siloé
Fuente de Guijón
Túnel de Ezequías

Valle del Tiropeón
Valle de la Gehenna
Monte de los Olivos
Cedrón
Torre

Oxford Bible Atlas © 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear

La Iglesia en el siglo primero

30 D.C. · 40 D.C. · 50 D.C. · 60 D.C. · 70 D.C. · 80 D.C. · 90 D.C. · 100 D.C.

Autoridades romanas

14-37 Tiberio

37-41 Calígula

41-54 Claudio

41-44 Agripa I, rey de Judea.

54-68 Nerón

52-60 Antonio Félix, procurador de Judea. *Hechos 22-24*

69-79 Vespasiano

79-81 Tito

81-96 Domiciano

96-98 Nerva

98-117 Trajano

49-92 Agripa II recibe de Roma territorios y derechos.

60-62 Porcio Festo, procurador de Judea. *Hechos 24-26*

CA. 26-36 Poncio Pilato, gobernador de Judea.

30/34 En abril, pasión, muerte y resurrección de Cristo. A finales de mayo, Pentecostés. *Hechos 2*

33-34 Prisión de san Pedro y san Juan. Milagros y conversiones en Jerusalén. *Hechos 3-4*

36 Martirio de san Esteban. Persecución contra la Iglesia. *Hechos 6-8*

36-37 Conversión de Saulo camino de Damasco. *Hechos 9*

39 San Pablo en Jerusalén y Tarso. Conversión del centurión Cornelio en Cesarea. *Hechos 10*

42-43 Martirio del apóstol Santiago el Mayor. *Hechos 12*

43 En Antioquía, los creyentes comienzan a ser llamados cristianos. *Hechos 11*

44 Arresto de san Pedro. *Hechos 12*

45-49 Primer viaje apostólico de san Pablo, con san Bernabé. *Hechos 13-14*

47-49 Hambruna en el imperio. San Pablo y san Bernabé hacen una colecta para los fieles de Jerusalén. *Hechos 11*

CA. 50 Concilio de Jerusalén. *Hechos 15*

50-53 Segundo viaje apostólico de san Pablo. Escribe a los cristianos de Tesalónica. *Hechos 15-18*

53-58 Tercer viaje apostólico de san Pablo. Escribe a los gálatas y filipenses, a Filemón, a los de Corinto y a los de Roma. *Hechos 18-21*

58 San Pablo regresa a Jerusalén, donde es encarcelado por falsas acusaciones de algunos judíos. *Hechos 21-22*

60-61 Viaje de san Pablo hacia Roma, donde pasa un primer proceso. Escribe las cartas a los colosenses y los efesios entre el 60 y el 63. *Hechos 23-28*

62 Martirio de Santiago, obispo de Jerusalén.

64-68 Incendio de Roma y persecución de Nerón contra los cristianos. Martirio de san Pedro y san Pablo.

70 Destrucción del Templo de Jerusalén, tras cuatro años de revuelta de los judíos contra Roma. El fariseo Yohanan ben Zakkai se instala en Yamnia y funda una escuela. Es el origen de la época rabínica en el judaísmo.

50-90 Se pone por escrito en los evangelios la predicación de los Apóstoles sobre la vida de Jesús.

98-100 Muere en Éfeso san Juan, el último de los Apóstoles.

LOS VIAJES APOSTÓLICOS DE
san Pablo
45-58 D. C.



Oxford Bible Atlas © 2007 Oxford Publishing Limited
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear

Hechos de los Apóstoles | *Hch*

Género literario

- Narrativo.

Historia

- **Historia narrada:** arranca con la Ascensión, donde Lucas finalizaba el Evangelio, y narra la venida del Espíritu Santo en Pentecostés, la propagación inicial del Evangelio desde Jerusalén y el establecimiento de las primeras comunidades cristianas en conexión con los trabajos misioneros de Pedro y Pablo. Termina con la llegada del segundo a Roma, hacia el año 61.
- **Redacción:** algunos estudiosos apuntan a los años 63-65 y otros a los años 67-80. La atribución a san Lucas, autor del tercer evangelio, es comúnmente aceptada.

Enseñanza

San Lucas nos presenta las principales verdades cristianas y lo más importante de la incipiente vida sacramental y litúrgica de la Iglesia naciente. La Iglesia aparece como la prolongación de la obra redentora de Jesucristo y el instrumento de Dios para el cumplimiento de las promesas del Antiguo Testamento.

Concepto clave

- **Espíritu Santo:** el libro podría considerarse el *Evangelio del Espíritu Santo*. Aparece nombrado en 57 ocasiones. Guiados por el Espíritu Santo, los discípulos de Jesús encontraron en todo momento la fortaleza y la sabiduría para ser sus testigos.

Cartas a los tesalonicenses

1 Tesalonicenses | *1Ts*

- **Género literario:** más que una exposición doctrinal, es un escrito lleno de recuerdos personales revividos a la luz de la fe.
- **Historia y redacción:** San Pablo, con Silas y Timoteo, fundó una floreciente comunidad cristiana en Tesalónica al principio de su segundo viaje apostólico. Sin embargo, tuvo que abandonarla de forma imprevista por las insidias de algunos. En el invierno de los años 50-51, desde Corinto, escribe a aquellos fieles para confirmar su fe. Por tanto, seguramente es el libro más antiguo del Nuevo Testamento.
- **Enseñanza:** la carta es un retrato de la labor evangelizadora y del contenido del anuncio cristiano: la Buena Nueva de nuestra salvación, anunciada por los profetas y cumplida en Jesucristo. En el texto afloran las verdades de la fe que más tarde se resumirán en el Credo, los fundamentos de la moral (la santificación) y los elementos principales de la oración.

2 Tesalonicenses | *2Ts*

- **Género literario:** carta doctrinal.
- **Historia y redacción:** es imposible establecer la fecha y las circunstancias concretas en que se escribió. Solo coincide con la primera en sus destinatarios.
- **Enseñanza:** exhorta a mantener la tradición recibida de san Pablo y recuerda que la Parusía no es inminente.

Hechos de los Apóstoles



Los apóstoles reciben el Espíritu de Dios para actuar en nombre de Jesucristo, que es sacerdote, profeta y rey Pág. 44

Tesalonicenses





Grandes cartas de san Pablo

1 y 2 Corintios | *1Co y 2Co*

- **Géneros literarios:** la primera tiene un marcado carácter pastoral, pues aborda algunos problemas que se daban en la comunidad de Corinto. La segunda, que probablemente reúne fragmentos de la correspondencia con aquellos primeros cristianos, incluye una apología de la persona y el ministerio del propio Apóstol.
- **Historia y redacción:** la comunidad de Corinto fue fundada por san Pablo, con la colaboración de Silas y Timoteo, en el año 50 o 51, durante su segundo viaje apostólico. Permaneció allí año y medio, y regresó a Siria. En el año 57, después de haberles escrito la primera carta desde Éfeso, debió de regresar a la ciudad, en su tercer viaje apostólico. Entonces se daría alguna circunstancia o suceso doloroso, que motivó la apología de la segunda carta.
- **Enseñanzas:** en la primera carta, a la vez que san Pablo corrige los errores o resuelve las dudas de los corintios, transmite un contenido doctrinal importante acerca del carácter sobrenatural de la Iglesia, Cuerpo místico de Cristo; acerca de la institución de la Eucaristía, su carácter sacrificial y su relación con la Iglesia, y la presencia real de Cristo bajo las especies del pan y del vino; y acerca de la resurrección de Cristo, esperanza de nuestra propia resurrección. En la segunda carta, presenta su ministerio apostólico como participación en la obra redentora de Cristo.

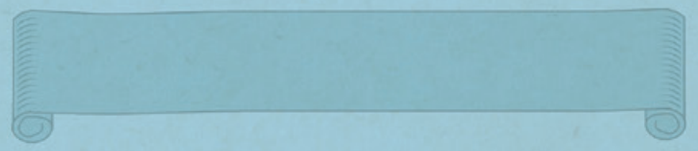
Gálatas | *Ga*

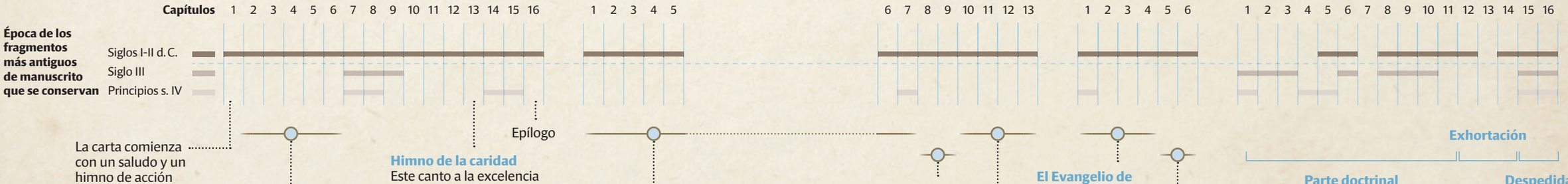
- **Género literario:** es una carta «familiar» dictada a un secretario.
- **Historia y redacción:** san Pablo predicó el Evangelio en Galacia en su segundo viaje (años 50-52). Una enfermedad le obligó a detenerse allí. Regresó en el año 53 o 54. Entretanto llegaron también a Galacia algunos cristianos judaizantes aferrados a sus tradiciones. Ante el peligro de confusión, Pablo escribió a los gálatas esta carta desde Éfeso, hacia el año 54-55.
- **Enseñanza:** resulta el mejor comentario a las conclusiones del Concilio de Jerusalén, donde se había decidido no obligar a los cristianos procedentes de la gentilidad a vivir las prescripciones judaicas. De esta forma, adelanta el tema fundamental de la Carta a los Romanos, escrita poco después: la justificación por la fe en Cristo y no por las obras de la Ley mosaica.

Romanos | *Rm*

- **Género literario:** es una carta en forma de tratado, la más importante de san Pablo. Los manuscritos de su epistolario la sitúan siempre en primer lugar, desde el testimonio del papiro más antiguo (siglo II).
- **Historia y redacción:** hacia el año 57-58, el Evangelio se había extendido desde Jerusalén hasta el Adriático. Pablo planea ir a Hispania, pasando por Roma, y escribe a los fieles de la Urbe desde Corinto.
- **Enseñanza:** se centra en la salvación aportada por Cristo, que es puro don de Dios y que libera de las prescripciones de la Ley de Moisés. Pablo explica la profunda novedad del Evangelio y la transformación que la gracia de Dios obra en el creyente, que llega a ser hijo de Dios en Cristo por medio de su Espíritu. También expone las bases de la conducta moral del cristiano en coherencia con su nueva dignidad.







Cartas de la cautividad

Filipenses | *Flp*

- **Género literario:** es una carta de amistad, escrita en tono íntimo y personal.
- **Historia y redacción:** la estructura poco definida del texto induce a pensar que quizá reúne dos o tres cartas diferentes. En ese caso, la parte central estaría escrita en Éfeso, durante una prisión sufrida por el Apóstol, en su tercer viaje (años 54-57).
- **Enseñanza:** con lenguaje entrañable, Pablo transmite noticias sobre la difusión del Evangelio, anima a poner por obra sus enseñanzas y a crecer en las virtudes.

Filemón | *Flm*

- **Género literario:** es una carta amistosa.
- **Historia y redacción:** lo más probable sería que Pablo hubiera escrito esta carta en Éfeso, entre los años 54 y 57, donde conoció a Filemón y a donde llegó el esclavo fugitivo Onésimo.
- **Enseñanza:** san Pablo aporta el principio cristiano que debería llevar a la abolición de la esclavitud: la libertad de hijos de Dios.

Colosenses | *Col*

- **Género literario:** es una carta exhortativa, para prevenir de creencias sincretistas y animar a ser fieles a la fe recibida.
- **Historia y redacción:** puesto que Colosas fue derruida por un terremoto en el año 60 o 64, se supone anterior a esas fechas.
- **Enseñanza:** la carta reflexiona, desde la perspectiva del Evangelio, sobre la creación y gobierno del universo, y el plan salvífico divino en favor de los hombres, que alcanza también a las realidades terrenas.

Efesios | *Ef*

- **Género literario:** es una carta doctrinal, tal vez dirigida a las iglesias de varias ciudades de Frigia (Éfeso, Laodicea, Colosas).
- **Historia y redacción:** por el paralelismo con Colosenses, se piensa que las dos cartas fueron escritas en circunstancias similares.
- **Enseñanza:** Jesucristo tiene señorío sobre toda la Creación, es quien une en armonía a la humanidad redimida, y es Cabeza de la Iglesia, que es su cuerpo.

Cartas pastorales

1 y 2 Timoteo, y Tito | *1Tm* y *2Tm*, y *Tt*

- **Género literario:** son cartas pastorales. Pablo da orientaciones a Timoteo y Tito, que dirigían las comunidades cristianas de Éfeso y Creta respectivamente.
- **Historia y redacción:** la autoría de Pablo no es reconocida con unanimidad con respecto a la primera carta a Timoteo y la dirigida a Tito. Si las escribió él, sería después de quedar libre de su prisión en Roma. La segunda carta a Timoteo tiene otro tono, con alusiones personales. Es como un testamento espiritual ante la proximidad de la muerte.
- **Enseñanza:** Pablo defiende un tema central del Evangelio que predicaba: Dios «quiere que todos los hombres se salven y lleguen al conocimiento de la verdad» (*1Tm* 2, 4). Este plan ha sido manifestado y realizado por Jesucristo, el único Mediador, que «vino al mundo para salvar a los pecadores» (*1Tm* 1, 15).

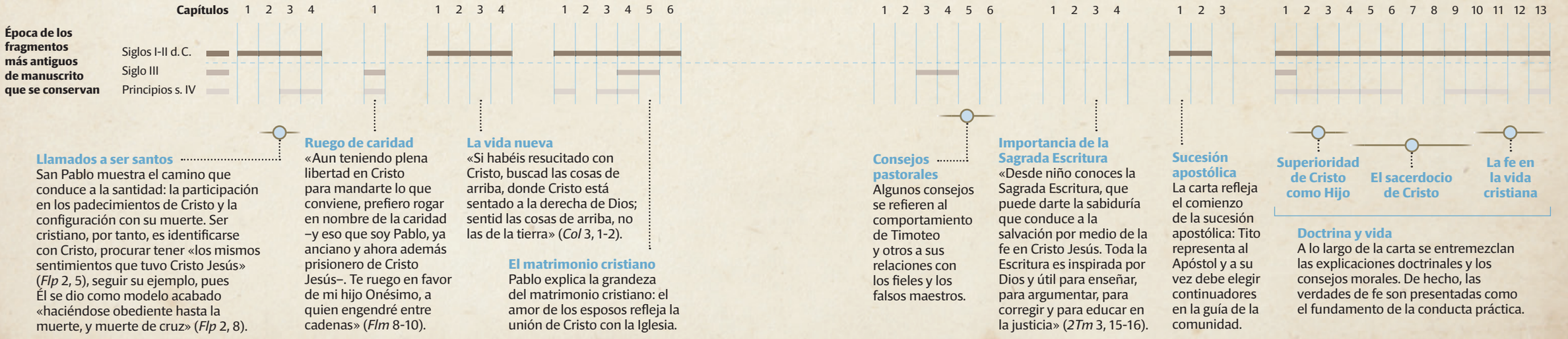
Carta a los Hebreos | *Hb*

- **Género literario:** la carta responde a un género intermedio entre el epistolar y el propio de un sermón escrito. Además, por su estructura, orden y método, parece un ensayo teológico.
- **Historia y redacción:** la carta fue compuesta por un cristiano de origen judío y con cultura helenista, buen conocedor de la Sagrada Escritura y de las cuestiones teológicas planteadas en el momento de la redacción, y, además, muy cercano a san Pablo en pensamiento y actividad. Habría sido compuesta antes de la destrucción del Templo de Jerusalén (año 70).
- **Enseñanza:** el escrito se propone mostrar que la Nueva Ley supone el cumplimiento y la superación de la Antigua Alianza. Este es el fundamento doctrinal que respalda la exhortación a la perseverancia en la fe, motivo principal de la carta. Es el único texto del Nuevo Testamento donde se afirma explícitamente que Jesucristo es el Sumo y Eterno Sacerdote.



Filipenses | Filemón | Colosenses | Efesios | 1 Timoteo | 2 Timoteo | Tito | Hebreos

Jesús es el Sumo Sacerdote según la Ley Pág. 33



Llamados a ser santos
San Pablo muestra el camino que conduce a la santidad: la participación en los padecimientos de Cristo y la configuración con su muerte. Ser cristiano, por tanto, es identificarse con Cristo, procurar tener «los mismos sentimientos que tuvo Cristo Jesús» (*Flp* 2, 5), seguir su ejemplo, pues Él se dio como modelo acabado «haciéndose obediente hasta la muerte, y muerte de cruz» (*Flp* 2, 8).

Ruego de caridad
«Aun teniendo plena libertad en Cristo para mandarte lo que conviene, prefiero rogar en nombre de la caridad –y eso que soy Pablo, ya anciano y ahora además prisionero de Cristo Jesús–. Te ruego en favor de mi hijo Onésimo, a quien engendré entre cadenas» (*Flm* 8-10).

La vida nueva
«Si habéis resucitado con Cristo, buscad las cosas de arriba, donde Cristo está sentado a la derecha de Dios; sentid las cosas de arriba, no las de la tierra» (*Col* 3, 1-2).

El matrimonio cristiano
Pablo explica la grandeza del matrimonio cristiano: el amor de los esposos refleja la unión de Cristo con la Iglesia.

Consejos pastorales
Algunos consejos se refieren al comportamiento de Timoteo y otros a sus relaciones con los fieles y los falsos maestros.

Importancia de la Sagrada Escritura
«Desde niño conoces la Sagrada Escritura, que puede darte la sabiduría que conduce a la salvación por medio de la fe en Cristo Jesús. Toda la Escritura es inspirada por Dios y útil para enseñar, para argumentar, para corregir y para educar en la justicia» (*2Tm* 3, 15-16).

Sucesión apostólica
La carta refleja el comienzo de la sucesión apostólica: Tito representa al Apóstol y a su vez debe elegir continuadores en la guía de la comunidad.

Superioridad de Cristo como Hijo

El sacerdocio de Cristo

La fe en la vida cristiana

Doctrina y vida
A lo largo de la carta se entremezclan las explicaciones doctrinales y los consejos morales. De hecho, las verdades de fe son presentadas como el fundamento de la conducta práctica.

Cartas católicas

- **Género literario:** cartas con las que se instruye a las comunidades cristianas sobre la obra salvadora de Jesucristo. Se les agrupa con el adjetivo «católicas» por su carácter universal y se les denomina por el autor en lugar de por sus destinatarios.

Santiago | *St*

- **Historia y redacción:** se dirige a las comunidades cristianas provenientes del judaísmo, para corregir desórdenes que empezaban a surgir. Habría sido escrita en Jerusalén, en una fecha del siglo I que los expertos no consiguen acordar. La tradición la atribuye a Santiago, pariente de Jesús.
- **Enseñanza:** la necesidad de llevar una conducta coherente con la fe. San Pablo enseña que «el hombre no es justificado por las obras de la Ley, sino por medio de la fe en Jesucristo» (*Ga* 2, 16). Santiago aclara que «la fe, si no va acompañada de obras, está realmente muerta» (*St* 2, 17). No hay oposición entre ellos. Para san Pablo, en polémica con los judaizantes, las obras son las normas legales de la Antigua Ley. Para Santiago, las obras son el comportamiento moral del que cree ya en Jesús.

Cartas de san Pedro | *1P* y *2P*

- **Historia y redacción:** en los saludos iniciales de las dos aparece como remitente Pedro, «apóstol de Jesucristo». Sin embargo, la autoría de la segunda se discute: podría tratarse del último escrito del Nuevo Testamento, ya entrado el siglo II. Las dos cartas están dirigidas a comunidades cristianas de Asia Menor.
- **Enseñanza:** las dos cartas coinciden en reflejar las dificultades de los primeros fieles por vivir y transmitir la fe. En la primera, se insiste en lo que aporta la presencia cristiana en el mundo cuando el ambiente es adverso. El bautismo y la muerte de Jesús en la Cruz son los dos puntos de referencia. En la segunda carta, se alerta ante el peligro de los falsos maestros. La esperanza en la segunda venida de Cristo anima todo el escrito.

Cartas de san Juan | *1J*, *2J* y *3J*

- **Historia y redacción:** según una tradición que se remonta al siglo II, el apóstol san Juan escribió sus tres cartas en Éfeso, a la vuelta de su destierro de Patmos, al final del siglo I de nuestra era.
- **Enseñanza:** en las dos primeras, el autor recuerda el mandamiento del amor, que es la señal de los cristianos. Además, frente a errores que ya empezaban a darse en aquel momento, reafirma la fe en que Jesús es el Hijo de Dios encarnado. En las tres hay un llamamiento a alejarse de los falsos maestros.

San Judas | *Jds*

- **Historia y redacción:** el autor se presenta a sus lectores como «Judas, siervo de Jesucristo y hermano de Santiago». Probablemente fue escrita en Palestina.
- **Enseñanza:** el escrito alerta a cristianos amenazados por doctrinas extrañas, surgidas en las propias comunidades. Los responsables serían personas con un comportamiento libertino y un estilo de vida inmoral. El autor exhorta «a combatir por la fe que ha sido entregada a los santos de una vez por todas» (*Jds* 1, 3).

Apocalipsis | *Ap*

Géneros literarios

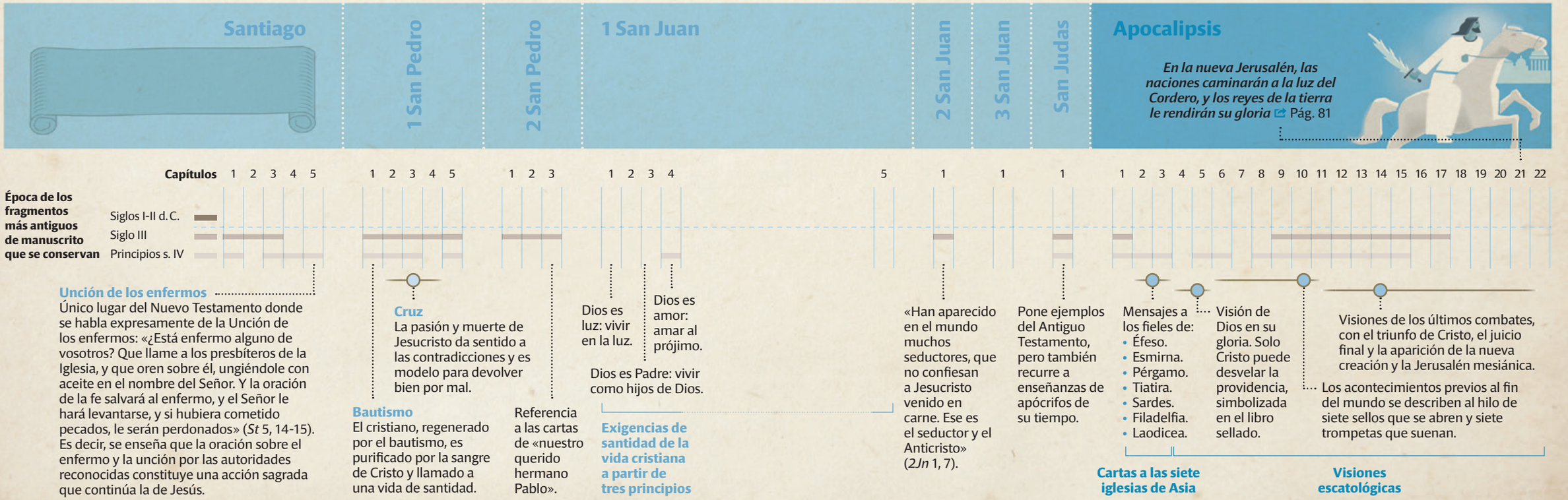
- **Epistolar:** al principio hay mensajes breves a siete iglesias de Asia Menor.
- **Profético:** las visiones escatológicas pretenden consolar y dar esperanza a los cristianos que sufren la persecución del Imperio romano y ven su fe debilitada por las primeras herejías.

Historia

- **Historia narrada:** Dios desvela cómo dirige los destinos del mundo y de la Iglesia, y muestra que el mal no tendrá la última palabra al final de los tiempos.
- **Redacción:** hacia el año 96, poco antes de la muerte de Domiciano. Los testimonios más antiguos, del siglo II, reconocen al apóstol Juan como autor.

Enseñanza

Dios no abandona a su Iglesia ni a quienes sufren persecución por la fe. En Cristo, Dios ha vencido al mal. El Señor, en su segunda venida, establecerá su Reino para siempre.



2 Segunda época romana

Hasta la libertad de religión en el imperio

150 D.C. · 200 D.C. · 250 D.C. · 300 D.C. · 350 D.C.

Acontecimientos en el Imperio romano

161-180
Marco Aurelio

180-284
A partir de Cómodo muchos emperadores fueron condenados a la *Damnatio memoriæ*: su recuerdo fue repudiado oficialmente.

232
Orígenes, desterrado de Egipto, funda la Escuela de Cesarea, en Palestina.

284-305
Con Diocleciano, el gobierno se divide en una tetrarquía de dos augustos y dos césares.

306-337
Constantino entra en la tetrarquía. Más tarde lucha hasta hacerse con el poder absoluto (306-324) y traslada la capital del imperio a Bizancio (324).

257-259
Persecución durante el mandato de Valeriano. En Roma, martirio del papa Sixto II y del diácono Lorenzo. En Cartago, del obispo Cipriano.

311
Galerio, augusto en Oriente, promulga un edicto de tolerancia hacia el cristianismo.

312
Fundación de la Escuela de Antioquía.

Acontecimientos en la Iglesia

155
Martirio de Policarpo, discípulo del apóstol san Juan.

148-161
Apologías de Justino en defensa del cristianismo. Muere mártir en Roma hacia el año 165.

197
Tertuliano escribe el *Apologético*.

177
Persecución de los cristianos en Lyon.

CA. 185
San Ireneo escribe su obra apologética *Adversus hæreses*.

200
Clemente, al frente de la Escuela de Alejandría.

202-210
Persecuciones durante el mandato de Septimio Severo, quien prohíbe la difusión del cristianismo y el judaísmo. Muchos cristianos sufrieron martirio en Cartago (Perpetua y Felicidad), Alejandría (Leónidas, padre de Orígenes), Roma y Corinto.

250
Persecución durante el mandato de Decio. En Roma, martirio del papa Fabián.

304-305
Gran persecución de Diocleciano. En Roma, martirios de san Sebastián (288), san Pancracio y santa Inés. En Cilicia (zona costera de Anatolia), de los santos Cosme y Damián. En Nicomedia (en la actual Turquía), de santa Bárbara.

313
Constantino y Licinio, augustos de Occidente y de Oriente, establecen la libertad de religión en el imperio.

325
Primer concilio ecuménico, en Nicea (en la actual Turquía). Condena del arrianismo.

Acontecimientos en el judaísmo

CA. 200
El rabino Yehudah Hanasí elabora la *Mishná*, la primera recopilación escrita de leyes orales judías complementarias a la Torá.

212
El emperador Caracalla extiende la ciudadanía romana a los habitantes libres de las provincias, incluidos los judíos.

222
Cesarea, capital de Palestina.

222-235
El emperador Alejandro Severo anula las restricciones religiosas y permite a los judíos visitar Jerusalén.

270-272
Zenobia, reina de Palmira (en la actual Siria), se rebela contra Roma y conquista Palestina y Egipto antes de ser derrotada.

3 Bizancio

300 D.C. | 350 D.C. | 400 D.C. | 450 D.C. | 500 D.C. | 550 D.C. | 600 D.C. | 650 D.C.

Acontecimientos en el Imperio romano

324 Constantino traslada a Bizancio (Constantinopla) la capital del imperio.

361-363 Juliano trata de restaurar las costumbres paganas.

380 Teodosio decreta que el cristianismo sea la religión del imperio.

395 Al morir Teodosio, las partes occidental y oriental del imperio se separan definitivamente.

410 Roma, saqueada por los visigodos.

474-491 Zenón

527-565 Justiniano el Grande. Construye la actual Santa Sofía (537). La cúpula debe ser reconstruida (562).

610-641 Heraclio

Acontecimientos en el área de Palestina

312 Fundación de la Escuela de Antioquía.

326-333 Santa Helena patrocina la construcción de las basílicas del Santo Sepulcro (Jerusalén), la Natividad (Belén) y Eleona (monte de los Olivos).

361-363 Juliano ordena que el Templo de Jerusalén se reconstruya, pero la obra se interrumpe al morir él.

381-383 La noble hispánica Egeria peregrina a Tierra Santa. Se conserva el relato de su viaje.

386-420 San Jerónimo se establece en Belén, donde termina la traducción de la Vulgata latina.

438-439 La emperatriz Aelia Eudocia Augusta visita Jerusalén.

484 Revuelta de los samaritanos contra Bizancio.

529 Revuelta de los samaritanos. En Belén, la basílica de la Natividad es incendiada.

541-542 Plaga de peste bubónica en Palestina.

556 Revuelta conjunta de samaritanos y judíos.

572 Nueva revuelta conjunta de samaritanos y judíos.

614 Invasión persa de Palestina. La basílica del Santo Sepulcro resulta dañada y la reliquia de la Cruz es capturada.

629 El emperador Heraclio reconquista Palestina y recupera la Santa Cruz.

638 Conquista de Jerusalén por los sucesores de Mahoma del califato Rashidun.

Acontecimientos en la Iglesia

313 Constantino y Licinio, augustos de Occidente y de Oriente, establecen la libertad de religión en el imperio.

318-381 Crisis del arrianismo. Pervive en algunos pueblos germánicos hasta el siglo VI.

325 Primer concilio ecuménico, en Nicea (en la actual Turquía).

356 Muere san Antonio, figura principal del monaquismo en Oriente.

379 Muere san Basilio.

381 Primer Concilio de Constantinopla.

430 San Agustín muere en Hipona.

431 Concilio de Éfeso.

451 Concilio de Calcedonia.

492-496 San Gelasio I, papa. Renacimiento gelasiano.

CA. 500 Bautismo de Clodoveo y conversión de los francos.

547 Muere san Benito, figura principal del monaquismo en Occidente.

553 Segundo Concilio de Constantinopla.

590-604 San Gregorio Magno, papa.

621-638 Honorio I, papa.

4 Califatos Rashidun, omeya, abásida y fatimí

600 D.C. · 650 D.C. · 700 D.C. · 750 D.C. · 850 D.C. · 900 D.C. · 950 D.C. · 1000 D.C. · 1050 D.C. · 1100 D.C.

Acontecimientos en Europa y el Mediterráneo

711
Los omeyas conquistan la península ibérica.

717-718
León III Isáurico salva Constantinopla de la invasión árabe.

732
Carlos Martel frena a los omeyas en Poitiers.

751
Pipino el Breve inicia la monarquía carolingia. En el año 754 es ungido rey por el papa Esteban II.

768-814
Reinado de Carlomagno. En la navidad del año 800 es coronado emperador.

814-840
Reinado de Luis el Piadoso.

840-877
Reinado de Carlos el Calvo.

936-973
Otón I, rey de Alemania. Es coronado emperador en Roma en el año 962.

966
Bautismo del duque Mieszko y conversión de Polonia al cristianismo.

987
Bautismo del príncipe Wladimiro y cristianización de Rusia.

1039-1056
Enrique III, emperador alemán.

1056-1106
Enrique IV, emperador alemán.

1066
Hastings: conquista de Inglaterra por los normandos.

Acontecimientos en el área de Palestina

638
Conquista de Jerusalén por los sucesores de Mahoma del califato Rashidun.

661-750
El califato omeya, con capital en Damasco, lleva las conquistas musulmanas a su máxima extensión.

687–691
Construcción de la Cúpula de la Roca.

715
Construcción de la mezquita de Al-Aqsa.

749
Un terremoto destruye Tiberia y otras ciudades en Galilea.

750-970
La familia Abasí se hace con el control del califato después de tres años de guerra civil.

762
Fundación de Bagdad, nueva capital del califato.

833-842
Durante el gobierno de Al-Mutásim los turcos ganan peso en el ejército y se debilita la unidad del califato.

970-1099
La dinastía fatimí, una facción chií del norte de África, pasa a liderar el califato y traslada la capital a la refundada El Cairo. Se enfrenta con los turcos por el control de Palestina y Siria.

1009
El califa El-Hakim ordena destruir las iglesias de Egipto, Palestina y Siria. El Santo Sepulcro sufre daños graves.

1048
Restauración de la basílica del Santo Sepulcro. Algunos mercaderes de la república de Amalfi obtienen permiso para construir en Jerusalén una iglesia, un convento y un hospital: es el origen de los Hospitalarios de San Juan.

1099
Reino cristiano de Jerusalén, tras la victoria de la primera cruzada.

Acontecimientos en la Iglesia

680-681
Concilio III de Constantinopla, sexto ecuménico: condena del monotelismo.

726-780
Primer período iconoclasta.

749
Muere san Juan Damasceno en el monasterio de San Sabas, cerca de Jerusalén.

787
Concilio II de Nicea, séptimo ecuménico: doctrina sobre el culto de las imágenes.

813-843
Segundo período iconoclasta.

863-885
Actividad misional de los santos Cirilo (†869) y Metodio.

891-896
Pontificado de Formoso. Comienza el Siglo de Hierro del pontificado.

909
Fundación de Cluny.

974-983
Pontificado reformista de Benedicto VII.

1046
Clemente II inicia la serie de los papas germánicos.

1054
Miguel Cerulario: cisma de Oriente.

1095
Urbano II predica en Clermont la primera cruzada.

5 Reinos cruzados

1050 D.C. | 1100 D.C. | 1150 D.C. | 1200 D.C. | 1250 D.C. | 1300 D.C.

Acontecimientos en Europa y el Mediterráneo

1122 Concordato de Worms: fin del conflicto de las investiduras.

1147 Reconquista de Lisboa. Alfonso I, rey de Portugal.

1152-1190 Federico Barbarroja, emperador.

1189-1199 Ricardo Corazón de León, rey de Inglaterra.

1204 Durante la cuarta cruzada, toma de Constantinopla y creación del Imperio latino.

1218-1250 Federico II, emperador alemán.

1261 Los griegos recuperan Constantinopla: fin del Imperio latino.

Acontecimientos en el área de Palestina

1099 Reino cristiano de Jerusalén, tras la victoria de la primera cruzada. Restauración de la basílica del Santo Sepulcro.

1119 Fundación de la Orden del Templo.

1147-1148 Segunda cruzada, promovida por san Bernardo.

1187 Saladino conquista Jerusalén.

1189-1192 Tercera cruzada.

1204 Cuarta cruzada.

1218 Quinta cruzada.

1219-1220 Peregrinación de san Francisco de Asís a Tierra Santa y entrevista con el sultán de Egipto.

1229 Sexta cruzada: Federico II reconquista Jerusalén.

1244 Pérdida definitiva de Jerusalén.

1250 Séptima cruzada: san Luis, rey de Francia, prisionero en Egipto.

1270 Octava cruzada: muerte de san Luis en Túnez.

1291 Cae Acre, último bastión cristiano en Palestina, a manos de los mamelucos de Egipto.

Acontecimientos en la Iglesia

1095 Urbano II predica en Clermont la primera cruzada.

1115 San Bernardo funda Claraval.

1123 Concilio I de Letrán, noveno ecuménico.

1170 Martirio de santo Tomás Becket.

1179 Concilio III de Letrán, undécimo ecuménico.

1208-1213 Cruzada contra los albigenses: Simón de Monfort.

1215 Inocencio III erige la Universidad de París. El siglo XIII es la edad de oro de la escolástica.

1221 Muere santo Domingo.

1226 Muere san Francisco de Asís.

1274 Concilio II de Lyon: unión con los griegos.

1274 Mueren santo Tomás de Aquino y san Buenaventura.

6 Períodos mameluco y otomano

1200 D.C. · 1300 D.C. · 1400 D.C. · 1500 D.C. · 1600 D.C. · 1700 D.C. · 1800 D.C. · 1900 D.C.

Acontecimientos en Europa y el Mediterráneo

1316 Dante escribe la *Divina Comedia*.

1348 La Peste negra. Persecución de los judíos en muchas ciudades de Europa.

1337-1453 Guerra de los Cien Años entre Francia e Inglaterra.

1455 Biblia de Gutenberg.

1516 Biblia Políglota de Alcalá.

1527 El «sacco» de Roma.

1571 Batalla de Lepanto.

1582 Introducción del calendario gregoriano.

1618-1648 Guerra de los Treinta Años.

1683 Batalla de Kahlenberg.

1738 El tratado de Viena modifica el mapa político europeo.

1756-1763 Guerra de los Siete Años.

1789 Principio de la Revolución francesa.

1814 Congreso de Viena.

1848 Revoluciones liberales en Europa.

1870 Guera franco-prusiana.

1914-1918 Primera Guerra Mundial.

1519-1556 Carlos V, emperador.

Acontecimientos en el área de Palestina

1244 Pérdida definitiva de Jerusalén.

1250 Séptima cruzada: san Luis, rey de Francia, prisionero en Egipto.

1270 Octava cruzada: muerte de san Luis en Túnez.

1291 Cae Acre, último bastión cristiano en Palestina, a manos de los mamelucos de Egipto.

1342 Clemente VI encomienda a los franciscanos la Custodia de Tierra Santa.

1453 Los otomanos conquistan Constantinopla. Es el fin del Imperio romano de Oriente.

1517 Los otomanos conquistan Palestina.

1520-1566 Suleimán I el Magnífico, sultán del Imperio otomano, restaura la Cúpula de la Roca, reconstruye las murallas de Jerusalén y tapia la Puerta Dorada.

1555 Restauración del Santo Sepulcro.

1742-1777 Migraciones de judíos jasídicos.

1757 El sultán da a los griegos la propiedad de la basílica de Belén, la Tumba de la Virgen y parte del Santo Sepulcro.

1798-1799 El ejército francés al mando de Napoleón se hace con el control de Egipto y conquista Haifa.

1810 El edículo de la tumba de Jesús es restaurado.

1808-1810 Migraciones de judíos askenazíes.

1852 Acuerdo cristiano acerca de los Lugares Santos compartidos (*Status Quo*).

1869 Se inaugura el canal de Suez.

1897 Primer congreso sionista, en Suiza.

1918 El Imperio otomano se disuelve y Palestina queda administrada por el Reino Unido.

Acontecimientos en la Iglesia

1300 Primer Año santo jubilar.

1309 Clemente V se instala en Aviñón.

1311-1312 Concilio de Vienne, 15.º ecuménico. Supresión de los Templarios.

1377 Retorno definitivo a Roma del papa Gregorio XI.

1378-1417 Cisma de Occidente.

1380 Muere santa Catalina de Siena.

1439 Unión con los griegos en el Concilio de Florencia.

1492 Cristóbal Colón llega a América. Comienza la evangelización.

1517 Martín Lutero escribe las 95 tesis. Comienza la Reforma.

1534 Enrique VIII se proclama jefe de la Iglesia anglicana.

1545-1563 Concilio de Trento.

1556 Muere san Ignacio de Loyola.

1582 Muere santa Teresa de Jesús.

1773 La Compañía de Jesús es abolida por Clemente XIV. Es restaurada en 1814.

1789-1799 Descristianización en Francia.

1870 Concilio Vaticano I. Extinción de los Estados Pontificios.

1888 Muere san Juan Bosco.

1891 Primera encíclica social de un papa.

7 Palestina y el estado de Israel

1910 D.C. · 1920 D.C. · 1930 D.C. · 1940 D.C. · 1950 D.C. · 1960 D.C. · 1970 D.C. · 1980 D.C. · 1990 D.C. · 2000 D.C. · 2010 D.C. · 2020 D.C.

Acontecimientos en Occidente

1918 Fin de la Primera Guerra Mundial.

1929 *Crash* de la Bolsa de Nueva York.

1939-1945 Segunda Guerra Mundial. Alrededor de seis millones de judíos fueron exterminados en el Holocausto.

1957 Tratado de Roma. Nace el Mercado Común Europeo.

1969 Llegada del hombre a la Luna.

1989 Caída del Muro de Berlín.

1991 Se disuelve la Unión Soviética. Migración de judíos rusos a Israel. Guerra del Golfo.

1992 Tratado de Maastricht. Nace la Unión Europea.

2001 Atentado de las Torres Gemelas.

2003 Segunda guerra del Golfo.

Acontecimientos en Palestina e Israel

1918 Comienzo de la etapa de mandato británico: el Imperio otomano se disuelve y Palestina queda administrada por el Reino Unido.

1922 La Sociedad de Naciones encomienda a Reino Unido el Mandato de Palestina. Entre 1920 y 1929, unos 100.000 judíos emigran a Palestina.

1949-1952 Unos 700.000 judíos emigran a Israel.

1956 Crisis del canal de Suez y segunda guerra árabe-israelí.

1969 Se inaugura la basílica de la Anunciación en Nazaret.

1974 La Organización para la Liberación de Palestina es reconocida por la ONU como representante de los refugiados palestinos.

1993 Acuerdos de Oslo.

1994 Se establecen relaciones diplomáticas entre Israel y la Santa Sede.

2016-2017 Se restaura el edículo de la tumba de Jesús.

1909 Fundación de Tel Aviv.

1927 Terremoto con epicentro en Jericó. Parte del barrio judío de Jerusalén resulta destruido. El edículo de la tumba de Jesús es reforzado para que no se derrumbe.

1929 Disturbios árabes en Jerusalén.

1936-1939 Gran revuelta árabe contra los británicos.

1948 Fin del Mandato de Palestina, declaración de independencia de Israel y comienzo de la guerra árabe-israelí (1948-1949).

1947 Resolución de las Naciones Unidas para que Palestina se divida en dos estados (uno árabe y otro judío), y Jerusalén y Belén tengan un estatus internacional.

1967 Guerra de los Seis Días. Israel ocupa la Ciudad Vieja de Jerusalén, Cisjordania y Gaza.

1973 Guerra de Yom Kippur.

1982 Primera guerra del Líbano.

1987-1991 Primera intifada.

2000 Comienza la segunda intifada.

2012 Palestina adquiere el estatus de observador en las Naciones Unidas.

Acontecimientos en la Iglesia

La mayoría de iglesias en los Lugares Santos fueron construidas a lo largo del siglo XX: Nazaret, Caná, Cafarnaún, Tabgha, el monte Tabor, Getsemaní, la Dormición, etc.

1922-1939 Pontificado de Pío XI.

1929 Firma de los Pactos Lateranenses entre Italia y el Vaticano.

1939-1958 Pontificado de Pío XII.

1962-1965 Concilio Vaticano II.

1964 San Pablo VI viaja a Tierra Santa.

1975 Muere san Josemaría Escrivá.

1978-2005 Pontificado de san Juan Pablo II.

1994 Muere Álvaro del Portillo, inspirador del proyecto Saxum con san Josemaría.

2000 El Papa realiza una peregrinación jubilar a Egipto (monte Sinaí) y otra a Jordania, Israel y Palestina.

2009 Benedicto XVI viaja a Tierra Santa.

2014 El papa Francisco viaja a Tierra Santa.

Bibliografía

Y LECTURAS RECOMENDADAS

Ediciones de la Biblia

- *Sagrada Biblia*, 5 vols., Pamplona, Eunsa, 1997-2004 (se toman de esta edición las citas textuales y la grafía de los nombres propios).
- *Sagrada Biblia. Versión oficial de la Conferencia Episcopal Española*, Madrid, BAC, 2014.
- *Biblia de Jerusalén*, 4.ª edición, Bilbao, Desclée, 2009.
- *Biblia de Navarra*, Edición popular, Woodridge (Illinois)–Pamplona, Midwest Theological Forum (MTF)–Eunsa, 2008.
- *Biblia Didajé. Con comentarios del Catecismo de la Iglesia católica*, Madrid, BAC, 2016.
- *La Biblia didáctica*, Madrid, SM–PPC, 2013.
- *La Biblia joven*, Madrid–Estella, BAC–Verbo Divino, 2016.
- *Biblia Escolar. Sagrada Biblia*, Barcelona, Casals, 2014.

Ediciones de la Biblia para estudiosos

- *Biblia Hebraica Stuttgartensia*, Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft, 1977 (*Biblia Hebraica Quinta* para los libros que está disponible).
- *Septuaginta: Id Est Vetus Testamentum Græce Iuxta LXX Interpretes*, editada por Alfred Rahlfs y Robert Hanhart, Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft, 2006.
- *Biblia Sacra Iuxta Vulgatam Versionem*, editada por Robert Weber y Roger Gryson, Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft, 2007.

Introducciones a la Sagrada Escritura

- Vicente Balaguer Beltrán, *Introducción a la Sagrada Escritura*, Manuales del ISCR, Pamplona, Eunsa, 2019.
- John Bergsma, *La Biblia paso a paso*, Madrid, Rialp, 2019.
- Juan Chapa, *Historia de los hombres y acciones de Dios*, 3.ª edición, Madrid, Rialp, 2000.
- Agustín Giménez González, *Introducción a la Sagrada Escritura*, Manual del ISCCRR.D, Madrid, Universidad Eclesiástica San Dámaso, 2015.
- Scott Hahn, *Comprender las Escrituras. Curso completo para el estudio de la Biblia*, Downers Grove (Illinois), Midwest Theological Forum, 2010-2017.
- Scott Hahn, *Fe y revelación. Conocer a Dios a través de la Sagrada Escritura*, Colección Didajé, Madrid, BAC, 2015.
- Alberto de Mingo Kaminouchi, *La Biblia de principio a fin. Una guía de lectura para hoy*, 2.ª edición, Salamanca, Sígueme, 2019.
- Josemaría Monforte Revuelta, *Conocer la Biblia. Iniciación a la Sagrada Escritura*, 13.ª ed., Biblioteca de Iniciación Teológica, Madrid, Rialp, 1997.
- Miguel Ángel Tábet, *Introducción general a la Biblia*, 5.ª edición Colección Pelícano, Madrid, Palabra, 2019.
- Francisco Varo, *La Biblia para hipsters. Las claves para entender el mayor bestseller de todos los tiempos*, Madrid, Planeta, 2015.
- Francisco Varo, *Las claves de la Biblia*, 2.ª edición, Colección Pelícano, Madrid, Palabra, 2016.

Manuales de estudio

- Agustín Giménez González, *Pentateuco y Libros históricos*, Manual del ISCCRR.D, Madrid, Universidad Eclesiástica San Dámaso, 2015.
- Francisco Varo Pineda, *Pentateuco y libros históricos*, Manuales del ISCR, Pamplona, Eunsa, 2016.
- Fernando Milán , *Libros proféticos*, Manuales del ISCR, Pamplona, Eunsa, 2017.
- Agustín Giménez González, *Libros proféticos y sapienciales*, Manual del ISCCRR.D, Madrid, Universidad Eclesiástica San Dámaso, 2016.
- Gonzalo Aranda Pérez y Diego Pérez Gondar, *Libros poéticos y sapienciales*, Manuales del ISCR, Pamplona, Eunsa, 2017.
- Pablo María Edo Lorrio y José Manuel Fidalgo Alaiz, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, Manuales del ISCR, Pamplona, Eunsa, 2016.
- Bernardo Estrada, *Así nacieron los Evangelios*, Madrid, BAC, 2017.
- José Miguel García Pérez, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, Manual del ISCCRR.D, Madrid, Universidad Eclesiástica San Dámaso, 2016.
- Juan Luis Caballero García, *Escritos paulinos*, Manuales del ISCR, Pamplona, Eunsa, 2019.
- José Miguel García Pérez, *Corpus paulino*, Manual del ISCCRR.D, Madrid, Universidad Eclesiástica San Dámaso, 2015.
- Juan Chapa Prado y Pablo González Alonso, *Escritos joánicos y Cartas católicas*, Manuales del ISCR, Pamplona, Eunsa, 2018.
- Napoleón Ferrández Zaragoza, *Corpus joánico y epístolas católicas*, Manual del ISCCRR.D, Madrid, Universidad Eclesiástica San Dámaso, 2017.

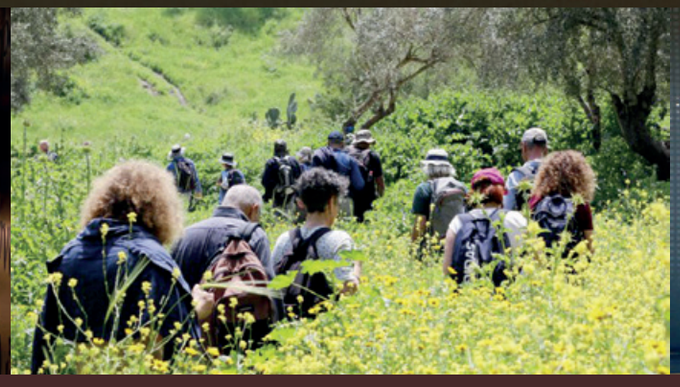
Sobre los Lugares Santos

- Jesús Gil y Eduardo Gil, *Huellas de nuestra fe. Apuntes sobre Tierra Santa*, 4.ª edición, Roma–Jerusalén, Saxum International Foundation, 2019.
- Eugenio Alliata, Enrique Bermejo, G. Claudio Bottini, Lino Cignelli y Abraham Sobkowski, *Tras las huellas de Jesús. Guía de los santuarios de Tierra Santa*, Milán, Edizioni Terra Santa, 2016.

Saxum
INTERNATIONAL
FOUNDATION



Tour multimedia en el Saxum Visitor Center.



Camino de Emaús, que comienza en Saxum.



Participantes en *Holy Land Dialogues*.



Congreso en el auditorio del Visitor Center.

Enriquece tu experiencia en Tierra Santa

Un paso tras otro sobre la piedra gris de las calles de Jerusalén. Así comienzan Cleofás y su amigo el camino de 160 estadios (unos 30 km) que les llevará de vuelta a su pueblo. Es muy temprano, el primer día de la semana. El caminar se alargará hasta el atardecer. Un caminar costoso por el peso en el corazón. Cruzan las calles en silencio y dejan atrás la Ciudad de David y el palacio de Herodes. El amigo de Cleofás está desolado. En su cabeza se agolpan las emociones de la semana anterior: la crucifixión del Maestro, las ilusiones rotas de los últimos tres años y, por encima de todo, el miedo a no ver nunca más a Jesús. Vuelven a su pueblo, a la comodidad anodina de su hogar, pero sin Él.

El camino sale de la Ciudad Santa y desciende hacia el oeste por las colinas de Judea. Llevan ya unas horas avanzando. El sol no termina de brillar como suele hacerlo en primavera en la región. Se preguntan uno al otro qué tipo de vida llevarán ahora que Jesús está muerto y sepultado. Sin darse cuenta, se han puesto a la altura de otro caminante. Ni Cleofás ni su amigo están de ánimo sociable, pero el Caminante transpira un aire elegante y sencillo, como familiar. Y sienten algo en su voz que les sacude el corazón.

Conversan del tema que más les duele: el Mesías y la frustración de haberlo perdido. El Caminante les habla entonces de las Escrituras. Pero no como los escribas y los fariseos, sino como quien tiene autoridad. Cleofás y su amigo escuchan la historia que el Caminante les cuenta. Trata de su propia vida. El corazón les comienza a arder. Luego, cuando atardece, llegados a Emaús, en la fracción del pan, reconocen a Jesús. Acto seguido, se reconocen a sí mismos como discípulos del Mesías resucitado. Corren, casi vuelan, de regreso al Cenáculo. La emoción no les cabe en el pecho y necesitan anunciarlo a los cuatro vientos.

La escena de los discípulos de Emaús se repite en la vida de cada persona. En muchas ocasiones vivimos una existencia monótona, sin grandes perspectivas. Es entonces cuando el encuentro con Jesús nos saca de esa vida gris. En las Escrituras, o en la Tierra Santa (el *Quinto Evangelio*), Jesús se hace el encontradizo.

Leer las Escrituras imaginándose un personaje más fue siempre uno de los consejos de san Josemaría Escrivá. El fundador del Opus Dei soñó con la creación de un centro cerca de Jerusalén donde gente de todo el mundo pudiera aceptar la invitación del Maestro en su primer diálogo con los discípulos. «¿Dónde vives?», preguntaron a Jesús. Y Él respondió: «Venid y veréis».

El primer sucesor de san Josemaría, el beato Álvaro del Portillo, que siempre fue su roca y apoyo (en latín *saxum*), peregrinó a Tierra Santa antes de fallecer. Algunos miembros del Opus Dei decidieron entonces impulsar el *proyecto Saxum*, que se ha hecho realidad con la ayuda de cooperadores y amigos de los cinco continentes. Les animaba el deseo de que muchos revivan la experiencia de los discípulos de Emaús: que el encuentro con Jesús en la Escritura, en los senderos de Tierra Santa y en la Fracción del Pan (la Eucaristía), les sirva de impulso para una vida más plena. Saxum se une así a la tarea evangelizadora que muchas instituciones de la Iglesia desempeñan en Tierra Santa desde hace siglos.

Como parte de su misión, Saxum International Foundation invita a los peregrinos en Tierra Santa (o en la vida) a aprovechar los recursos que ofrece en su web y a participar en las actividades organizadas en el Saxum Visitor Center, inaugurado en 2018.

Publicación *Huellas de nuestra fe*, que ayuda a preparar la peregrinación a Tierra Santa y a revivirla de regreso en casa.





www.saxum.org
info@saxum.org

Visitor Center
Road to Nataf
Abu Ghosh
Israel 9084500

Dirección postal
P.O. Box 40205
Mevaseret Zion
Israel 9140101

Teléfonos
Oficina: +972 2-622-4100
Móvil: +972 54-938-3276